



Ciclo Lectivo: 2015

Espacio: Práctica Profesional Docente II: La Enseñanza y el Aprendizaje en las Escuelas Primarias

Formato: Taller-Trabajo de Campo

Profesor: Andrés Darneris

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

Curso: 2° Comisión B

Carga Horaria: 8 **Horas presenciales:** 6 **Horas complementarias:** 2

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

La Práctica, entendida como *"realidad educativa, en toda su complejidad, en sus múltiples dimensiones y determinaciones y por otra parte designa la tarea docente, ejercida con fines de enseñanza en los contextos complejos y débilmente estructurados que puedan reconocerse en la realidad educativa"* (Terigi, 1994:1), y en la reflexión sobre la práctica.

Respecto a esta última, es dar lugar a un inicio de un pensamiento pensado al pensamiento desligado de la acción, tomando distancia de la misma para convertirla en objeto y así entenderla, comprenderla, mirarla desde otros planos. La misión de la reflexión sobre la práctica, la objetivación de la acción, es explicar las creencias que la sustentan para aceptarlas o rechazarlas, modificarlas sustancial o superficialmente descubrir contradicciones, compartirlas, generar otras nuevas.

En este marco, se pretende concretar una propuesta de trabajo reflexiva e interdisciplinaria, donde las Didácticas Específicas, las Escuelas Asociadas y los Talleres presenciales, sirvan para acercar a los/as estudiantes, en sus primeros pasos por las Instituciones Educativas. Pudiendo realizar en ellas, distintas tareas de trabajo de campo para: comprender, interpretar y problematizar el escenario escolar como un espacio complejo atravesado por múltiples dimensiones de la vida social.

Esta unidad curricular, pone el foco en la enseñanza y el aprendizaje en las escuelas primarias. El/La estudiante se familiarizará con el Diseño Curricular Provincial y analizará la relación entre éste, el Proyecto Curricular Institucional de cada escuela y las planificaciones docentes.

Además los/las estudiantes realizarán visitas a instituciones educativas de la zona, en donde se utilizarán instrumentos de recolección de información en diferentes espacios y a distintos actores institucionales, para poder recaudar información y que sirva de insumo para "reflexionar" acerca de las concepciones sobre la práctica educativa en sus múltiples significados y fomentar y fortalecer actitudes de análisis crítico de la realidad, enriqueciendo los esquemas de acción y de decisión de los futuros/as docentes de primaria.

Para ello, se apelará a la revisión de concepciones y aprendizajes previos, a otorgar importancia a las distintas instancias de trabajo colaborativo, la relación dialéctica entre teoría y práctica y la interpretación de la realidad educativa como realidad compleja, multideterminada y cargada de valores.



2. Propósitos de la Unidad Curricular

- Revisar y resignificar concepciones previas sobre la realidad educativa.
- Conocer la dimensión social, política y cultura de la práctica docente, como así también la organización curricular e institucional de las escuelas asociadas.
- Analizar la vinculación y la relación entre el Diseño Curricular Provincial y el Proyecto Curricular Institucional de las instituciones educativas.
- Manifestar predisposición en propuestas de trabajos individuales y grupales.
- Construir distintas alternativas de intervención en las prácticas docentes, favoreciendo el desarrollo de actividades de enseñanza y de aprendizaje enriquecedoras.
- Generar una constante actitud interpretativa y comprensiva de la práctica educativa.

3. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio

Para que los/as estudiantes puedan cursar la Práctica Profesional Docente II, deberán tener regularizado y aprobado la Práctica Profesional Docente I.

4. Ejes a desarrollar y Saberes

Eje I: La Práctica Docente y su Pludimensionalidad

Saberes

- Reflexionar acerca de la Biografía Escolar, como elemento de análisis de la tarea docente
- Identificar las características de la práctica docente, valorando sus dimensiones y visibilizando las tensiones y contradicciones del rol docente
- Comprender y conocer los espacios de convergencia de la práctica educativa: El aula, La institución y El contexto.
- Reconocer los enfoques curriculares, para la interpretación de la práctica docente e indagar acerca de los posicionamientos construidos.

Eje II: Instrumentos de Recolección de Información

Saberes

- Reconocer los instrumentos de recolección de información, para su posterior implementación en las instituciones educativas
 - Diferenciar las ventajas y desventajas a partir de los distintos instrumentos aprendidos
 - Conocer la diversificación de herramientas para analizar la práctica y la realidad educativa
-



Eje III: La Construcción Curricular

Saberes

- Comprender la articulación y desarrollo de los distintos niveles de especificación curricular dentro del ámbito educativo
- Analizar los distintos documentos curriculares y su impacto en las decisiones de la práctica docente
- Reflexionar acerca de la construcción curricular a partir de las nuevas perspectivas actuales

Eje IV: La Construcción del Currículo a Nivel Institucional

Saberes

- Conocer e indagar acerca de los distintos documentos institucionales dentro de las instituciones educativas
- Analizar los diferentes protocolos de procedimientos antes situaciones emergentes, para crear acciones que generen nuevas propuestas de trabajo
- Reconocer los proyectos institucionales educativos que se desarrollan en las escuelas asociadas y sus alcances

Eje V: La Planificación como Diseño de la Intervención Docente y Evaluación

Saberes

- Problematizar la planificación como herramienta de cambio y útil para el docente
- Planificar itinerarios de clases y secuencias didácticas en relación a diferentes temáticas propias del nivel
- Intervenir con experiencias de microenseñanza sobre las distintas áreas de conocimiento
- Diferenciar las concepciones de evaluación a partir de los posicionamientos que se construyen desde la práctica docente
- Debatir acerca de los tipos e instrumentos de evaluación que circulan en los espacios escolares

Eje VI: El juego como Recurso Didáctico

Saberes

- Valorar el significado del juego como recurso didáctico dentro de las prácticas de enseñanza
 - Crear instancias de elaboración de propuestas alternativas utilizando el juego como instrumento de enseñanza y aprendizaje
 - Participar y reflexionar a partir de la instancia de juego como elemento de gran importancia en el nivel primario
-



5. Saberes que se articulan con otros espacios

Didáctica General

Instituciones Educativas

Didácticas Específicas

6. Evaluación:

Se concibe a la evaluación como un componente complejo y primordial en los procesos de formación. De modo coherente, se debe relacionar a la evaluación desde una función pedagógica, que sirve prioritariamente a los procesos de reorientación de la enseñanza y aprendizaje, con la evaluación entendida como función social.

En este sentido, la evaluación siempre es parte de la enseñanza y el aprendizaje, y debe tomar en cuenta tanto los procesos realizados por los alumnos, como la reflexión a las intervenciones pedagógicas realizadas, para regular, reencauzar o reorientar la toma de decisiones en la línea de las intervenciones programadas y desarrolladas.

La evaluación debe considerarse como un proceso continuo, sistémico, integral, formativo e integrador, que permita poner en juego multiplicidad metodológica e integre instancias tanto de evaluación inicial, como sumativa y formativa. Se debe aclarar que se evaluará

6.1 Criterios

Grado de interpretación y relación de los temas dados durante los talleres

Responsabilidad y organización de los trabajos e informes

Participación en grupos de trabajo

Creatividad en las producciones

Importancia de la reflexión sobre la práctica docente

Presentación en tiempo y en forma de las guías de trabajos individuales y grupales

6.2 Instrumentos.

Durante el desarrollo de los Talleres: Trabajos Prácticos, Análisis de Casos, Dramatizaciones, Exposiciones Grupales, Presentación de imágenes, poemas y videos

En relación a las visitas a las Escuelas Asociadas: Observaciones directas, documentales y participantes, Entrevistas a diferentes actores institucionales del ámbito escolar. Método Etnográfico

7. Condiciones de Regularidad

Asistencia al 75% a clases presencial de acuerdo al reglamento institucional

Construcción de Portafolio: este requisito se constituirá en el 80% de la calificación. Presentación en tiempo y forma de los avances solicitados en la clase y acordados con los estudiantes. Y la presentación en tiempo y forma de los trabajos de cierre de cada etapa de abordaje de los contenidos.



Y por última, **Capacidad de Comunicación:** claridad y precisión conceptual, ortografía y redacción, lo que constituirá el 20% de la calificación

8. Acreditación

El/La estudiante acreditará la Unidad Curricular luego de dos instancias:

Primero: **Aprobación del Portafolio**, el cual debe ser presentado en versión final, 15 días antes del coloquio final. Si no se aprobase, el estudiante no podrá acceder al Coloquio, hasta que no cumpla con este requisito.

Segundo: **Aprobación del Coloquio:** en el cual el estudiante expondrá los saberes construidos durante el cursado del taller de prácticas, en el cual se reflexionará acerca del logro de las habilidades y los desafíos alcanzados.

9. Bibliografía

- **Obligatoria:**

ACHILLI, E. (1987) "La Práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Cuadernos de Formación Docente. Argentina.

ANDER Egg, Ezequiel. Hacia una pedagogía autogestionaria. Editorial Humanitas, Buenos Aires. 1986.

AUSUBEL, D; Norak, J y otros (1989) "Psicología educacional. Un punto de vista cognoscitivo" Ed México: trillas. Cap. 2.

EDELSTEIN, Gloria (2011) Formar y Formarse en la enseñanza. Paidós, Buenos Aires.

TERIGI, F. (1994) "Practicas Docentes". Bs. As. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Plan de Transformación de la Formación Docente.

ACHILLI, E. (1988) "Escuela y Democratización". Investigación Antropológica. Informe final. CRICSO-IDRC-CONICET. Rosario.

BRANDI, S. (2001) "Conocimiento Escolar y Cultura Institucional". La transposición de conocimiento en circuitos escolares diferenciados. Editorial Fundación de la Universidad Nacional de San Juan. San Juan.

BRANDI, S. Et. Al (1999) "Practicas Docentes e Investigación Educativa". Universidad Nacional de Cuyo. Especialización en Docencia Universitaria. (mimeo)

DAVINI, M. (1996) "De la formación docente en cuestión: política y pedagógica". Tradiciones en la formación de los docentes y sus presencias actuales. Bs. As. Paidos.

EDELSTEIN, Gloria (1995) Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia. Bs. As. Kapeluz.

FELDMAN, D (1999) Ayudar a enseñar . Aique , Bs.As.



FRIGERIO, G., POGGI, M., TIRAMONTI, G. y AGUERRONDO, I. (1992) "Las Instituciones Educativas, Cara y Seca". Bs As. Ed. Troquel.

GIMENO SACRISTÁN, J. (1993) "Comprender y Transformar la enseñanza". Supuestos básicos de la investigación educativa desde la perspectiva interpretativa. Madrid. Morata

JACKSON, Ph. (1991) "La vida en las Aulas". Morata. Madrid. Cap. Primero.

LITWIN, E. (2008) "El oficio de enseñar. Condiciones y contextos". Paidós, Buenos Aires.

ZORRILLA, M. (2009) "Repensar la escuela como escenario de lo educativo". Calidad, equidad y reformas en la enseñanza. Madrid. Fundación Santillana y OEI.

- **Sugerida:**

ANTUNEZ, S. (1992) Del proyecto educativo a la programación de aula, Grao, Barcelona.

CONTRERAS DOMINGO, J. (1994) Enseñanza, Curriculum y profesorado, 2° ed. , Akal Universitaria , España .

CROS, F. (2005) Una herramienta de formación profesional: El análisis de prácticas profesionales, Conservatoire National des Arts et Métiers, París.

DÍAZ BARRIGA (1994) Docente y programa, Bs. As. Aique.

DÍAZ BARRIGA, Frida y HERNÁNDEZ ROJAS, Gerardo (2005) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Mc Graw-Hill editores, México.

LITWIN, E. (1997) Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la Enseñanza Superior, Paidós, Buenos Aires.

LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos, Paidós, Buenos Aires.

MONEREO, C. (1998) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. GRAÓ, España.

SILBERMAN, M. (1999) Aprendizaje activo, Troquel, Buenos. Aires.

ZABALZA, M.A. (1995) Diseño y desarrollo curricular, 6° Ed. , Narcea ,S.A. de Ediciones Madrid .
