



**PLANIFICACIÓN
2015**

Ciclo Lectivo: **2015**
Espacio: **HISTORIA MUNDIAL II**
Formato: **ANUAL**
Profesor: **LOVISOLO, JUAN PABLO**
Carrera: **PROFESORADO PARA EGB Y POLIMODAL EN HISTORIA**
Curso: **2º AÑO**
Carga Horaria: 6 (seis) Semanales - Horas presenciales 4 (cuatro).
Horas complementarias: 2 (dos)

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

Para la selección de los contenidos se han elegido *dos conceptos clave paradigmáticos*: el de *cambio-continuidad* y el de *multicausalidad*.

Consideramos los hechos históricos como un proceso complejo y dinámico articulado a partir de los cambios y las continuidades en la dimensión temporal de *la larga duración* y de la estructura en sus múltiples dimensiones: política, económica, social, cultural y religiosa y que presentan, a su vez, diversidad de causas.

El manejo de la bibliografía permitirá impulsar la capacidad de análisis e interpretación de los hechos a fin de desarrollar el juicio crítico necesario para la *aprehensión* de la verdad histórica.

2. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio: Para cursar "Historia Mundial II" el alumno deberá haber cursado y preferentemente regularizado la asignatura "Historia Mundial I".

3. Competencias a desarrollar:

- a- Conocimiento claro de los contenidos propios del espacio curricular en función de su posterior transferencia áulica.
- b- Alcanzar un análisis de los hechos históricos como procesos complejos y multicausales en el cual intervienen múltiples actores sociales.
- c- Comprender los cambios y continuidades en la interrelación temporal de la larga duración y la coyuntura.
- d- Interpretar crítica y reflexivamente la acción de la Iglesia en la Edad Media, su importancia y su evolución en la Modernidad.
- e- Analizar desde múltiples perspectivas la transición del Medioevo a la Modernidad.
- f- Identificar las características fundamentales de los Estados Modernos.
- g- Comprender y valorar el contexto ideológico y cultural de la Modernidad cuyas raíces se encuentran en el Medioevo.

4. Contenidos Conceptuales

Unidad I :FUNDAMENTOS Y EVOLUCION DEL MEDIOEVO

1. El Siglo IV: Crisis del Imperio Romano de Occidentes en el orden interior y exterior. Los últimos emperadores occidentales. Las invasiones bárbaras. Características políticas, económicas, sociales y religioso-culturales de los pueblos bárbaros. Justiniano y la reunificación del Imperio Romano. Surgimiento de los Reinos Romano Germánicos.
2. Los Francos: Origen y evolución. El Imperio Carolingio: estructura organizacional. El Tratado de Verdún.
3. Sociedad y Economía. El Feudalismo: origen y evolución. Las invasiones de los siglos IX-X. El contrato feudo-vasallático y las relaciones de fidelidad. El carácter agrícola y rural de la economía.



4. El rol de la Iglesia en el Medioevo. Las órdenes monásticas y mendicantes.
5. El Islam: Surgimiento y evolución.

Unidad II: LA EUROPA MEDIEVAL. SU ESPLENDOR

- 1- Los herederos del Imperio Carolingio: La Casa de Sajonia. Otón I y el Sacro Imperio Romano Germánico.
- 2- Las Casas de *Franconia* y la de los *Staufen* en Germania.
- 3- La Europa Occidental: *Los Capetos* al frente del gobierno de Francia. La *Dinastía Plantagenet* en Inglaterra: Principales características. La Guerra entre Francia e Inglaterra.
- 4- Cultura Medieval: Vida intelectual. Surgimiento de las Universidades. Vida Artística: arte románico y arte gótico.
- 5- Las cruzadas.

Unidad III: LA BAJA EDAD MEDIA: RAICES DE LA MODERNIDAD

- 1- El Evolución económica y social de los Siglos XIII Y XIV.
- 2- Las nuevas rutas comerciales: avances del comercio. La utilización de la moneda. Las ferias medievales.
- 3- La burguesía y el desarrollo de las ciudades.
- 4- El pensamiento político de la Edad Media
- 5- La Guerra de los Cien Años.
- 6- La *Peste Negra*: impacto social demográfico y psicológico.
- 7- La Crisis del mundo cristiano: El Cisma de Occidente.

5. Contenidos Procedimentales

- 1-Lectura y análisis crítico de bibliografía específica.
- 2-Elaboración de síntesis, informes, mapas conceptuales, esquemas, representación gráfica de ejes temporales.
- 3- Elaboración de mapas neohistóricos y geopolíticos.
- 4- Manejo de contenidos y elaboración de secuencias didácticas.
- 5- Análisis sincrónico y diacrónico de sucesos estudiados.
- 6- Manejo de vocabulario específico.
- 7- Uso de la empatía histórica.

6. Contenidos Actitudinales

- 8- Interés por la indagación y búsqueda objetivas de explicaciones de la realidad histórica estudiada.
- 9- Interés por las actividades propuestas y participación en las mismas.
- 10- Responsabilidad en el trabajo grupal e individual.
- 11- Desarrollar actitudes de respeto frente al grupo de pares y a todos los integrantes de la comunidad educativa.

7. Saberes que se articulan con otros espacios.

Los propios de la disciplina, en los espacios de Historia Mundial I y III.
Didáctica y Currículum, Sujeto del Aprendizaje
Práctica de la Enseñanza

8. Metodología de trabajo.

El alumno deberá cumplir con el 75 % de la asistencia a las clases teórico - prácticas. El docente desarrollará clases teóricas. Las clases prácticas versarán sobre bibliografía específica indicada con antelación por el docente y cuya lectura, comentario y puesta en común se realizará en las horas previstas, de forma grupal.
Se deberá presentar y aprobar los **Trabajos Prácticos**. Los mismos se indicarán durante el transcurso de las clases.



El alumno deberá aprobar dos exámenes parciales (o su recuperatorio) sobre contenidos o bibliografía específica, la que será indicada por el docente. La instancia de acreditación final del espacio curricular se realizará ante tribunal examinador, de forma oral, referido a la totalidad de los contenidos del programa.	
9. Condiciones de Regularidad	
Para obtener la condición de <i>alumno regular</i> , el alumno deberá presentar la totalidad de los Trabajos Prácticos previstos y cumplir con el 75% de la asistencia a clases. Deberá, además, aprobar los exámenes parciales o su recuperatorio y los controles de lectura indicados.	
10. Acreditación	
La instancia de acreditación final del espacio curricular se realizará ante tribunal examinador, de forma oral, referida a la totalidad de los contenidos del programa y la bibliografía indicada.	
11. Bibliografía: (Se indicará durante el transcurso del cursado del espacio curricular).	
✓ Obligatoria	Sugerida
<ul style="list-style-type: none">- Balard, M.; Genet, J.P. y Rouche, M. <i>De los Bárbaros al Renacimiento</i>. Madrid, 1988- Bühler, J. <i>La Cultura en la Edad Media. El primer renacimiento de Occidente</i>. Barcelona, Reditar Libros, 2006.- Bühler, J. <i>Vida y Cultura en la Edad Media</i>. México, FCE, 4ª Ed., 1996. (Cuarta reimpresión).- Campagne, Fabián Alejandro. <i>Feudalismo tardío y Revolución</i>. Bs. As. Prometeo 2ª Ed., 2005.- Claramunt, S. y Otros, <i>Historia de la Edad Media</i>, Barcelona, 1992- Duby, G. <i>Hombres y Estructuras de la Edad Media</i>. Madrid, Siglo XXI, 4ª Ed., 1993- Duby, G. <i>Europa en la Edad Media</i>. Barcelona, Paidós Ibérica, 2007.- Ganshof, F. L. <i>El Feudalismo</i>, Barcelona, 1969- Herss, J. <i>Historia de la Edad Media</i>- Ladero Quesada, M. <i>Historia Universal. Edad Media, Vol. II</i>, Barcelona, Vincens Vives, 1994.- Le Goff, J. <i>En busca de la Edad Media</i>. Buenos Aires, Paidós, 2007.- Le Goff, J. <i>Una Larga Edad Media</i>. Barcelona, Paidós Ibérica, 2008.- Pirenne, H. <i>Historia Económica y Social de la Edad Media</i>. México, FCE, 2003. (Vigésimo primera reimpresión)- Secco Ellauri, O. y Baridon, P.. <i>Historia Universal. Edad Media</i>, Buenos Aires, Kapeluz, 1995- Secco Ellauri, O. y Baridon, P.. <i>Historia Universal. Edad Moderna</i>, Buenos Aires, Kapeluz, 1995- Vincens Vives, F. <i>Historia General Moderna</i>, Barcelona, Montaner y Simón, 1974.	Será indicada por el docente oportunamente durante el transcurso del las clases.