



Ciclo Lectivo: 2015

Espacio: **Pedagogía**

Formato: Asignatura

Profesor: Richard María del Carmen

Carrera: Profesorado de BIOLOGÍA

Curso: 1° año.

Carga Horaria: 7

Horas presenciales: 5

Horas complementarias: 2

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

Este espacio curricular corresponde al campo de la formación general, los espacios que integran dicho campo están dirigidos a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, con la finalidad de contribuir al desarrollo del juicio profesional que acompañe la actuación en diversos contextos socio culturales.

Este espacio se enfoca fundamentalmente en los saberes que aportan al conocimiento y comprensión del fenómeno educativo como proceso social, ético, político, histórico y económico, como así también en el valor y el sentido de la educación y la profesión docente en nuestro país.

"Es fundamental tomar en cuenta que el trabajo docente está inscripto en espacios públicos y responde a propósitos sociales. La enseñanza, aún en el marco restringido del aula, tiene efectos a largo plazo en la trayectoria posterior de los estudiantes y alcanza al conjunto de la sociedad. Actuar y pensar en estos espacios requiere de marcos conceptuales, interpretativos y valorativos que se integran a diferentes campos disciplinares"

(Recomendaciones para la elaboración de diseños curriculares. Profesorado de Nivel Inicial. INFD. Pág. 9)

Dentro de este espacio se realiza un recorrido por los fundamentales conceptos del campo pedagógico, como así también es importante incluir la perspectiva del discurso pedagógico moderno, sus debates, desarrollo y evolución en diferentes contextos históricos, con el fin de detectar las influencias en la actualidad.

Para ello se brindan categorías para propiciar la reflexión sobre la Educación como fenómeno social complejo.

El formato de la asignatura se orienta a desarrollar estrategias de análisis, dinámicas y producción académica que favorezcan la recuperación de la trayectoria escolar de los cursantes, en un interjuego que estimule la actitud crítica en relación con las problemáticas



educativas y las teorías pedagógicas analizadas, reconociendo que el fenómeno educativo se sostiene en el vínculo intersubjetivo, el encuentro con otro al que se le reconoce y se lo visualiza como un sujeto cuyo acto poder se activa en su educabilidad y sociabilidad, que nunca se dan en un proceso individual o solitario ni meramente intelectual, sino integral, grupal y holístico.

2. Propósitos de la Unidad Curricular

Se pretende:

- ❖ Abordar la Pedagogía desde una profundización teórica respecto del fenómeno educativo, centrada fundamentalmente en la configuración del vínculo intersubjetivo – docente-estudiantes- en los diversos contextos históricos y sociales en los que se han dado cita.
- ❖ Brindar categorías que permitan reflexionar sobre las dualidades críticas que ofrece la educación como fenómeno social complejo en relación a las tensiones autoridad – poder; libertad – sujeción; teorización – intervención; formación – instrucción; reproducción – transformación.
- ❖ Promover el análisis de las principales ideas pedagógicas de los siglos XVIII / XX y las problemáticas de la educación escolarizada en la actualidad.
- ❖ Interpretar las prácticas docentes que se desarrollan en los ámbitos de formación docente inicial a partir de introducir la dimensión de las trayectorias personales, constructoras de la experiencia, y la dimensión del contexto escolar, en circunstancias históricas particulares.
- ❖ Caracterizar la dimensión pedagógica en los procesos formativos desde un conjunto categorial específico que permita fundamentar y formular propuestas de intervención alternativas en diferentes contextos.
- ❖ Se pretende que los alumnos, a través de la construcción personal y social de su aprendizaje, descubran nuevas formas de pensar la realidad educativa para su comprensión y toma de decisiones ante la misma.
- ❖ Desarrollar habilidades comunicativas adecuadas al ámbito académico de nivel superior.
- ❖ Analizar críticamente las diferentes corrientes pedagógicas y su correlación con los procesos socio- culturales, políticos, económicos y científico tecnológicos de la comunidad actual.



EJES	SABERES	APRENDIZAJES ESPECÍFICOS
Desarrollo histórico del campo pedagógico y surgimiento de la Escuela.	Definir a la práctica pedagógica en las concepciones sociales históricamente construidas.	Definición de educación y pedagogía y los alcances de dichos conceptos. Reconocimiento de la Etimología de la palabra educación y los alcances de dicho concepto. Análisis crítico del concepto de Pedagogía, y sus alcances y su relación con la educación. Identificación posibilidades y limitaciones de la educación.
	Conocer el proceso de institucionalización de la Escuela	Diferenciación de las características de la Escuela en la Modernidad y en la actualidad. Análisis de los métodos, contenidos y características de la institucionalización de la Escuela a lo largo de la historia Visualización de la relación entre Educación y escolarización.
La educación como práctica social	Reconocer a la educación como fenómeno social y como una práctica teñida de poder.	Análisis de las prácticas productivas y reproductivas de la educación. Identificación de la socialización primaria y secundaria, y de su relación con la educación. Valoración de la Educación como fenómeno social. Explicación de la implicancia de la educación y el poder. Reconocimiento de la dialecticidad del fenómeno educativo. Análisis crítico de las



		condiciones de educabilidad.
Modelos clásicos y nuevos enfoques pedagógicos	Comprender los principales modelos y enfoques pedagógicos surgidos desde el S XVII y sus repercusiones en la escuela contemporánea.	<p>Caracterización de la Pedagogía tradicional y reconocimiento de los elementos fundamentales.</p> <p>Análisis crítico del contexto en el que surge y de las concepciones de alumno, docente, método, contenido; como así también de enseñanza y aprendizaje desde la mirada de la pedagogía tradicional.</p> <p>Reconocimiento de las principales críticas que se le realizan a la pedagogía tradicional desde el movimiento de escuela nueva.</p> <p>Comprensión del planteo del movimiento de la Escuela Nueva y descripción de sus conceptos básicos.</p> <p>Análisis de los postulados fundamentales de la pedagogía crítica.</p>
	Reconocer y analizar los aportes de los principales representantes de cada una de las teorías.	<p>Comprensión de los postulados de Jean Amos Comenius y su importancia para la pedagogía tradicional</p> <p>Caracterización del movimiento de la Escuela nueva y sus exponentes más representativos: John Dewey, María Montessori</p> <p>Análisis del contexto de surgimiento de la pedagogía crítica y sus conceptos fundantes.</p> <p>Internalización de las principales concepciones de Paulo Freire y análisis de la situación actual.</p>



SABERES QUE SE ARTICULAN CON OTROS ESPACIOS

Los contenidos se relacionan con: Práctica profesional docente, la cual se cursa paralelamente con pedagogía. También se relaciona con didáctica general que se dicta en el segundo cuatrimestre y con sujetos de la Educación de segundo año. También se relaciona con todas las materias de formación docente que se desarrollan a lo largo de la carrera.

6. Evaluación:

6.1 Criterios

- Elabora síntesis de textos
- Ejemplifica conceptos
- Relaciona diversos postulados
- Analiza ejemplos teniendo en cuenta la teoría
- Participa activamente en todo el proceso de enseñanza aprendizaje
- Indaga sobre los temas trabajados en clase.

6.2 Instrumentos.

Los instrumentos de evaluación aparte de incluir exámenes parciales escritos y orales, incluyen de estudio de casos, análisis de contexto, discusión de lecturas, resolución de problemas, producción de informes orales y escritos, trabajo en bibliotecas y con herramientas informáticas, contrastación y debate de posiciones. Análisis de películas

7. Condiciones de Regularidad

- Asistencia del 70% a clase
- Trabajos prácticos entregados en un 100%
- 1 examen parcial

8. Acreditación

El examen final, que permite la acreditación del espacio, es de forma oral e individual ante tribunal y se hará sobre el programa completo tal como lo prevé la reglamentación vigente.

9. Bibliografía

✓ Obligatoria

AGUERRONDO, MONICA Y OTROS (2005): "Grandes pensadores: Historia del pensamiento Pedagógico occidental". Buenos Aires. Papers editores.

PINEAU, PABLO y DUSSEL, INES (2001) "La escuela como maquina de educar.



Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad". Buenos Aires. Paidós.

FREIRE, PAULO (2004): "Pedagogía del Oprimido". Sao Pablo. Paz e Terra.

FREIRE PAULO (1987): Educación y cambio. Buenos Aires. Ediciones Búsqueda

GIROUX, HENRY (1996) "Los Profesores como Intelectuales, Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje". Mexico. Siglo XXI.

Fulat, O. (1983) **Filosofía de la Educación**. Barcelona: CEAC.

Gvirtz, S Grinberg & S. Abregú, V. (2009). **La educación ayer, hoy y mañana**. El ABC de la Pedagogía. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.

Panza Margarita y otros (1993). Fundamentación de la Didáctica. México: Gernika

Illich Ivan (1973): En América Latina ¿Para qué sirve la Escuela?. Buenos Aires: Ediciones Búsqueda
Yaglis Dimitrios(1989), Montessori. México: Trillas

✓ Sugerida

ALLIDIERI, NOEMI (2008): "El vínculo profesor-alumno. Una lectura psicológica". Buenos Aires. Biblos.

CHATEAU, JEAN (1992). "Los grandes pedagogos". Fondo de Cultura Económica. Mexico

DUSSEL, INES y CARUSO, MARCELO (1999) "La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar". Buenos Aires. Santillana.

MERIEU, PHILIPPE (2001) "La opción de educar. Ética y Pedagogía". Barcelona. Octaedro.

MERIEU, PHILIPPE (1998) "Frankenstein educador". Barcelona. Laertes.

Avanzini, G. (1982). La pedagogía en el siglo XX. Madrid: Narcea, S.A. Ediciones

Baquero, R. (2006). Sujetos y aprendizaje. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Bonal, X & Tarabini, A. (Dir.). (2010). Ser pobre en la escuela. Hábitos de pobreza y condiciones de educabilidad. Buenos Aires: Ed. Niño y Dávila.

Bromberg, A.; Kirsanov, E.; Puente & Longueira, M. (2007). Formación Profesional Docente: Nuevos Enfoques. Buenos Aires: Editorial Bonum.



- Château, J (1992). Los grandes pedagogos. Mexico: Fondo de Cultura Económica.
- Curi, A (2007) Padres brillantes, profesores fascinantes. Madrid: Zenith.
- Documento de la cátedra de Pedagogía. Introducción al Concepto de Pedagogía.
- Follari, R (1992). Práctica educativa y rol docente. Buenos Aires: Ediciones REI.
- Gimeno Sacristán, J. & Pérez Gómez, A. (1997). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. Ediciones Morata.
- Juif, P. & Lerand, L. (1984). Grandes orientaciones de la Pedagogía Contemporánea. Madrid: Narcea.
- Kaplan, C. (s.f.) La experiencia escolar inclusiva como respuesta a la exclusión. Retirado el mes de abril de 2011 de la World Wide Web:
http://www.porlainclusion.educ.ar/documentos/la_experiencia_escolar.pdf
- Kaplan, C. (2006). La inclusión como posibilidad. Buenos Aires: Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.
- Lopez Herrerías, J. A. (1980). Tendencias Actuales de la Educación. Zaragoza: Editorial Luis Vives.
- Luzuriaga, L. (1954). Ideas Pedagógicas del Siglo XX. Buenos Aires: Editorial Nova.