



FORMATO UNIFICADO DE PLANIFICACIÓN ANUAL

Ciclo Lectivo: 2014		
Espacio: Filosofía		
Formato: Módulo		
Profesor: S. Leticia Molina		
Carrera: Profesorado de Educación Primaria		
Curso: 3º año A y B		
Carga Horaria: 6 hs.	Horas presenciales: 4	Horas complementarias: 2

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

La Filosofía constituye el tipo de saber necesario para orientar la reflexión crítica acerca de los problemas de la vida humana en sus diferentes dimensiones: social, política, moral, científica. En el marco de los profesorado o de la formación docente, se erige en un campo de conocimiento insoslayable, pues las problemáticas del mundo contemporáneo se complejizan cada día mas y colocan a los sujetos frente a contradicciones sociales - incluso vitales- difíciles de abordar. Algunas de esas problemáticas están vinculadas con:

Una multiplicidad de ideas, creencias, cosmovisiones resultantes de la diversidad cultural diseminada a través de inevitables flujos inmigratorios consolidan una perspectiva ideológicamente pluralista que promueve el estilo de vida democrático necesario para convivir en un mundo tecnológicamente interconectado e interdependiente, pero que obliga a los sujetos a hacer un constante replanteo de principios valorativos.

El progreso científico sustentado en una supuesta neutralidad axiológica e ideológica avanza en el trayecto marcado por la razón instrumental y respondiendo al modelo tecnológico compromete a la educación a repensar los fines de la ciencia, en gran medida despojada de sentido humano.

La brecha profunda entre los sectores sociales privilegiados, con poder económico-político y militar concentrado y la gran mayoría de las poblaciones sumidas en la pobreza, determina la urgencia de pensar el valor de la vida humana desde el ineludible compromiso de la educación con la dignidad de la misma.

De ahí la imperiosa necesidad de incorporar herramientas teóricas orientadoras de una praxis encaminada a reflexionar y obrar apostando a las transformaciones sociales, económicas, culturales y políticas acordes con la promoción humana.

Teniendo en cuenta lo antedicho ha de priorizarse, en primer lugar, el tratamiento crítico de teorías filosóficas que, a través de la historia, influyeron de modo determinante en la consolidación hegemónica del pensamiento y cultura occidental dominantes y en segundo lugar el abordaje de aspectos teórico –filosóficos que permiten recuperar y revalorizar las manifestaciones de pensamiento latinoamericano coherentes con la defensa de nuestros pueblos.



2. Competencias a desarrollar

- Capacidad para interpretar y analizar textos filosóficos desde una mirada crítico-.reflexiva.
- Reflexionar críticamente sobre los problemas relativos a la vida humana, en el orden antropológico, epistemológico y ético-político, especialmente referidos a la realidad latinoamericana.

3. Contenidos Conceptuales

Unidad I

Qué es la filosofía: Concepto. Gramsci: filosofía de la praxis. El problema de la filosofía. Ciencia, Filosofía e ideología.

Orígenes de la filosofía y contextualización histórica.

Los comienzos de la filosofía en Grecia. El problema del movimiento y la permanencia: Aristóteles. Su concepción del hombre: el animal político.

Unidad II

Acontecimientos históricos determinantes de la evolución del pensamiento filosófico en la Edad Media. Contexto socio-cultural de la Alta y la Baja Edad Media. Cultura greco-latina. La filosofía cristiana. La concepción antropológica de Tomás de Aquino.

Unidad III

El Renacimiento europeo como inicio de la Modernidad. El racionalismo de René Descartes.

Dos visiones antagónicas del hombre en el proceso de colonización de América: Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas.

Unidad IV

Ética y filosofía en los siglos XVIII y XIX.

Ideas y sociedad en los comienzos de la modernidad. El siglo XVIII en el plano económico y político. La Ilustración. Immanuel Kant y su postura como pensador de la Ilustración.

Ética de Immanuel Kant: El hombre como fin en sí mismo.

Unidad V

El siglo XX. Los pensadores de la sospecha.

Friedrich Nietzsche: Crítica radical de la filosofía europea. Idea de fuerzas y su diferencia interna. Voluntad de poder y voluntad de vivir.

4. Contenidos Procedimentales

- Participar en debates desde concepciones diferentes acerca de la condición humana.
- Contrastar perspectivas para abordar el análisis de la realidad socio-cultural en su diversidad.
- Posicionarse con argumentos razonables en la discusión de ideas.



5. Contenidos Actitudinales

-Dedicación y responsabilidad en el análisis de los textos y en la revisión de saberes necesarios para comprender los contenidos programáticos del área.

-Respeto hacia el otro, tanto en su dignidad personal como en lo que atañe a la diversidad de ideas, necesario en una actividad de pensamiento fecundo y en una formación docente que promueve la vida democrática.

-Disposición para asumir un rol docente socialmente comprometido con las transformaciones científicas, educativas, éticas, políticas y económicas que promueven la dignidad humana.

-Compromiso de alentar cambios en las prácticas personales, institucionales y sociales

6. Saberes que se articulan con otros espacios

La contextualización histórica de los temas que necesariamente ha de incorporarse para que los contenidos del Módulo tengan significado y resulten aportaciones efectivas en la formación de los estudiantes requiere de la articulación con la historia y la sociología.

7. Metodología de trabajo

El cursado consta de:

a) actividad presencial para lo cual se llevará el registro de asistencia.

Durante las clases presenciales, se dará especial énfasis a la construcción conceptual por parte de los alumnos, orientada con preguntas, aclaraciones y completamiento de ideas desde los marcos teóricos elegidos. Para lograr tal cometido, los alumnos tendrán la explicación de los conceptos nodales del tema a tratar y de las categorías empleadas por los autores en el abordaje teórico específico, y recibirán la orientación necesaria para trabajar la bibliografía. Se utilizará el cine, el video, conferencias y jornadas como soportes complementarios orientados a problematizar, sensibilizar, y/o profundizar el tratamiento de los contenidos. Se procura evitar la clase meramente expositiva.

b) actividad no presencial que comprende toda la serie de actividades de interpretación, análisis crítico de los textos y síntesis conceptual a cumplir de acuerdo a las pautas determinadas el primer día de clases.

8. Condiciones de Regularidad

El alumno deberá cumplir con el 70% de asistencia, requisito sujeto a flexibilización en los casos de traslado a distancia o necesidades laborales; y el mismo porcentaje de actividades realizadas. El formato del Espacio curricular correspondiente es el Módulo. De acuerdo a este formato, la evaluación del proceso incluye la realización de actividades de interpretación y su exposición oral, participación en los comentarios realizados en clase

Acreditación

Examen final oral, sobre todo los contenidos incluidos en el programa.

9. Bibliografía



ARISTÓTELES, *Política*. Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1983. Cap. I

AQUINO, Tomás. *Apunte de Cátedra*. 2005

DESCARTES, René. *Discurso del Método. Meditaciones Metafísicas*. Madrid, Espasa-Calpe.

DÍAZ, Ester. La voluntad de vivir. www.pagina12.com.ar, 31/03/2011

KANT, E. *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Madrid, Espasa-Calpe, 1977. Fragmento.

----- *Respuesta a la pregunta. ¿Qué es la Ilustración?* Buenos Aires. Nova. 1998.

MOLINA, S.Leticia. *F.Nietzsche. Apunte introductorio*. (Documento de Cátedra), 2005

MOLINA, S. Leticia. *Friedrich Nietzsche: El cuerpo como hilo conductor en el devenir de las fuerzas configuradoras de la vida humana*. Tesis Doctoral. Facultad de Filosofía y Letras. UNcucho, 2014. Fragmentos Seleccionados.

OBIOLS, Guillermo. *Lógica y Filosofía*. Buenos Aires, Kapeluz.