



IES N° T-004 "Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

## **PLANIFICACIÓN ANUAL**

**Ciclo lectivo: 2014**

Espacio: Didáctica de la Historia II

Formato: MÓDULO

Profesora: Ana Margarita Santoni

Carrera: Profesorado de Historia

Curso: 3°

Carga horaria: 5 horas semanales presenciales (anual).

### **1. Fundamentación de la propuesta**

La didáctica de la historia ocupa un lugar importante en las reflexiones y en las necesidades reales de la práctica docente de los futuros profesores de historia. Su marco de referencia y, aún de construcción, abrevia en las asignaturas de fundamento, en los contenidos históricos y su metodología y en el marco normativo de la actividad docente.

Se ansía que la presente asignatura, sea un espacio de aprendizaje de la teoría y la reflexión sobre la práctica docente, incluyéndonos como representantes de la educación (secundaria en su mayoría).

Se hace necesario en nuestro caso, no sólo contar con herramientas conceptuales para desarrollar un trabajo serio y digno, sino también, recursos y estrategias de diversa índole (como procedimentales, actitudinales, metodológico-prácticos en general), pudiéndolos utilizar y aplicar de acuerdo a las necesidades concretas del aula. Para eso es que se pretende reforzar un entendimiento de las realidades contextuales particulares con las que se cuenta en los diversos casos y situaciones de enseñanza-aprendizaje en las aulas escolares y en las escuelas en general.

Un punto clave en este espacio lo constituye el aprender a aprender y a enseñar, seleccionando contenidos y recursos acordes a las necesidades de los educandos y de la relación de enseñanza-aprendizaje, haciéndolos parte de un escenario activo en que se fomente el debate, la participación, y la construcción colectiva y no autoritaria del conocimiento.

Por otro lado, es necesario reconocer la dimensión epistemológica de la historia en este espacio curricular, y los diferentes posicionamientos historiográficos existentes. Hay que asumir, que a diferentes posturas historiográficas se corresponden diferentes posturas didácticas.

## **2. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio.**

Haber aprobado Didáctica de la Historia I. Se recomienda el conocimiento de los espacios curriculares disciplinares.

## **3. Competencias a desarrollar.**

- Reflexionar sobre el qué, el por qué y para qué de la enseñanza de la Historia en el nivel secundario.
- Comprender que las distintas perspectivas didácticas, pedagógicas e historiográficas, condicionan las diferentes estrategias metodológicas, y ubican el oficio de enseñar, en una dimensión ético-política.
- Planificar, gestionar y evaluar la enseñanza de la historia con criterios adecuados a los diversos sujetos de aprendizaje.
- Debatir y pensar sobre la práctica docente y su rol intra e interescolar y social.
- Incorporar nuevas herramientas en el desarrollo y el dictado de las clases.
- Ser capaces de organizar clases según necesidades concretas.
- Reconocer en las experiencias educativas, un ámbito de construcción de conocimientos y de subjetividades.
- Realizar clases con todos los contenidos necesarios para desarrollarlas.

## **4. Contenidos conceptuales.**

### **Eje I. La Historia, en la institución escolar y el aula.**

El abordaje de la Historia desde una perspectiva compleja: La relación e interacción entre el contexto político, social, económico, cultural y el ámbito pedagógico-didáctico-institucional.

¿Docente por profesión o por vocación?

Los proyectos institucionales y áulicos en su contexto.

La enseñanza de la Historia en los contextos rural, albergue, encierro, hospitalario, adultos, marginal.

La enseñanza de la Historia hoy en Latinoamérica y el mundo.

### **Eje II. La gestión de las clases.**

¿Para qué enseñar historia? O el problema de la determinación de su propósito. La finalidad desde fines del siglo XIX asociada con la identidad nacional. La reforma curricular y las nuevas finalidades de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria.

¿Qué historia enseñar? O el problema de los contenidos. Las corrientes historiográficas y sus aportes para la reconstrucción y la comprensión del pasado. Las concepciones historiográficas de los docentes: algunas reflexiones. Los contenidos académicos y los contenidos escolares. La enseñanza de la historia en los nuevos diseños curriculares de la escuela secundaria. Algunas reflexiones en torno a la transposición didáctica.

La enseñanza de la Historia desde una perspectiva interdisciplinaria.

### **Eje III. Los materiales curriculares.**

Recursos pedagógicos (documentos jurisdiccionales, libros de texto, fuentes históricas, cine, TICs, gráficos, entre otros) y enseñanza.

La selección de los recursos pedagógico-didácticos. Análisis crítico y reflexión en torno a su uso.

Elaboración y diseño de materiales curriculares según las necesidades concretas del aula, de la escuela, del contexto.

### **Eje IV. La construcción de una propuesta para la enseñanza de la Historia.**

Modelos y posibilidades de enseñanza en historia.

La planificación de clase y el trabajo en el aula: selección, secuenciación y organización de contenido.

Estrategias de enseñanza. La secuencia didáctica. Diseño de actividades y elaboración de consignas de trabajo. Técnicas y recursos didácticos.

Enfoques de evaluación en la enseñanza de la historia. ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?

## **5. Metodología de trabajo.**

Se adopta el formato de módulos que suponen el seguimiento y la evaluación continua de los alumnos, con presentación de trabajos de forma constante. Se tomarán dos exámenes parciales (uno por cuatrimestre). Cada uno tendrá su correspondiente recuperatorio.

### **Condiciones de regularidad.**

Cumplimiento de asistencia en un 60 %. Presentación de trabajos prácticos en tiempo y forma y aprobación del 80% de los mismos. Aprobación de los dos exámenes parciales.

## **6. Acreditación.**

Examen final oral sobre el programa completo.

## 7. Bibliografía obligatoria

BARBA, C. (2006). *La webquest y la didáctica de la Historia*. En IBERdidáctica de las ciencias sociales, Geografía e Historia N° 47. Barcelona. <http://www.ub.es/histodidactica/nuevatecnologias.htm>

CAMILONI, A. (2007). *El saber didáctico*. Bs. As. Paidós. Cap. II.

DAVINI, C. (2001). *La formación docente en cuestión: Política y Pedagogía*. Buenos Aires. Paidós.

FILMUS, D. (1999). *Estado, Sociedad y Educación en la Argentina de fin de siglo*. Buenos Aires. Troquel.

FONTANA, J. (2003). *Qué historia enseñar*. En Clío & asociados. La historia enseñada N° VII. Santa Fe. UNL.

IBARS FERNÁNDEZ, R. e I. LÓPEZ SORIANO (2006). *La historia y el cine*. En Clío & asociados N° 32. <http://clio.rediris.es/numero032.htm>.

MAESTRO GONZÁLEZ, P. (1997). *Historiografía, didáctica y enseñanza de la historia. La concepción de la historia enseñada*. En Clío & asociados: La historia enseñada N°II. Santa Fe. UNL. Septiembre.

PRATS, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.

PUIGGRÓS, A (2003). *Qué pasó en la Educación Argentina*. Buenos Aires. Galerna.

ROMERO, L. (2004). *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*. Bs. As. Siglo XXI. Cap. II y VI.

VALLS, R. (2007). *Las imágenes en los manuales escolares de historia y las dificultades de su uso didáctico*. En Clío & asociados. La historia enseñada. N° 11. Santa Fe. UNL.

— LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL N° 26206

— LEY DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE MENDOZA N° 6970

— Nuevo Diseño Curricular Preliminar Nacional.

### Fuentes oficiales:

Núcleos de aprendizaje prioritarios para el nivel secundario.

Página web del Ministerio de Educación de la Nación.

Portal DGE (Gobierno de Mendoza).

### Páginas web de consulta de material específico:

[www.didacticadelahistoria.unlu.edu.ar](http://www.didacticadelahistoria.unlu.edu.ar)

<http://www.ub.edu/histodidactica/>

Observaciones:

Durante el transcurso de las clases se trabajará con bibliografía específica que será presentada a los alumnos oportunamente durante el cursado de la asignatura.