



Ciclo Lectivo 2017

Espacio: Filosofía

Formato: Asignatura

Prof. Paola Eliana Depetris - Prof. Ayelen Cobos.

Carreras:

- **3° año del Profesorado de Educación Primaria- Comisión: A y B.**
- **3° año del Profesorado de Educación Secundaria en Historia.**
- **3° año del Profesorado de Educación Secundaria en Biología.**
- **2° año del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía.**
- **3° año del Profesorado de Educación Inicial.**

Carga Horaria: 6 hs. (Horas presenciales: 3hs. Horas flexibles: 1hr. Horas complementarias/institucionales-gestión: 2 hs.)

1. Fundamentación de la Propuesta.

La siguiente propuesta pedagógica para el espacio de Filosofía está destinada a los Profesorados de Nivel secundario en Historia, Geografía y Biología y al Profesorado de Nivel Primario; y está dividida en una serie de ejes, que a su vez conservan cierto modo de presentar y abordar las problemáticas filosóficas que deben ser garantizados en la formación docente. Así el primer eje mantiene su carácter introductorio, y en general trata de poner luz a las preguntas: ¿Por qué y para qué ocuparse de la Filosofía, o del filosofar en la actualidad latinoamericana? Los ejes restantes responden a los problemas que han abordado distintas disciplinas filosóficas en cada época de la historia.

Cabe destacar que no se ha seguido una única corriente filosófica, así como tampoco se ha privilegiado alguna, debido a que no consideramos adecuado ofrecer respuestas únicas que excluyan otros posicionamientos frente a las inquietudes de quienes cursarán el espacio. Este amplio abanico, aunque no es exhaustivo, permite que lo/as estudiantes puedan enfocar las cuestiones desde diferentes ángulos y adoptar la respuesta más adecuada, coherente y fundamentada.

"El desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica, pilar fundamental de la filosofía, ayuda a los estudiantes a enfrentar diversos dilemas y asumir posiciones que sean capaces de defender con razonamientos y argumentos consistentes. Para ello es necesario que accedan al conocimiento de diversas teorías y posturas filosóficas que permitan conocer explicaciones racionales del mundo desde una visión multicausal, y de ese modo elaborar sus propias interpretaciones. Además, es preciso estimular el hábito de



poner en duda algunas "verdades" instituidas a partir de cierto pensamiento dogmático y acrítico, alejado del ejercicio de la filosofía, que tiene entre sus metas, poner bajo sospecha los discursos sobre la realidad. "(Diseño Curricular Provincial. Bachiller en Ciencias Sociales y Humanidades. Pg. 244).

1 Propósitos:

- Experimentar el quehacer filosófico a través de la reflexión y problematización.
- Plantearse problemas, indagar respuestas y fundamentarlas adecuadamente.
- Manifestar juicios críticos frente a diversas situaciones.
- Acceder críticamente a textos de envergadura filosófica, pedagógica y didáctica.
- Reformular supuestos y repensar prototipos, modelos impuestos, etc.

2. Contenidos de Enseñanza

EJE 1: "Introducción a la problemática y a la experiencia filosófica."

- Comprender la riqueza de la experiencia filosófica y reflexionar sobre su impacto en la vida de las personas en orden al desarrollo de la capacidad lógica, reflexiva, discursiva y crítica.

- Identificación de las distintas tradiciones filosóficas; disciplinas, sus abordajes y problemas.

1.1. Identificación de los rasgos característicos de la filosofía como problema, tema y experiencia; y análisis de sus disciplinas como búsqueda de sentido.

1.2. Mención y reflexión en torno de corrientes, perspectivas y orígenes del quehacer filosófico en América Latina y Caribe.

1.3. Diferenciación, límites, supuestos y puntos de coincidencia con otras formas de conocimiento como la ciencia, la ideología, el mito y el sentido común.

1.4. Análisis crítico sobre las relaciones entre saber, poder, realidad y verdad; y el reconocimiento/valoración de la filosofía como ejercicio/práctica emancipadora, crítica y libertaria.

Lecturas Obligatorias :



- Jaspers, K; " L.a Filosofía desde el punto de vista de la Existencia". **El Origen de la Filosofía**. México, Fondo de Cultura Económica. Pg. 15-23.
- Texto: "BÚHO, CALANDRIA y COLIBRÍ como METÁFORAS de la FILOSOFÍA en América Latina y del Caribe". **Diccionario de Filosofía Latinoamericana Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe CIALC de la Universidad Nacional Autónoma de México.**

Cibergrafía:

<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8023/294?temporada=1>

<http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8023/4158?temporada=2>

<http://www.cialc.unam.mx/pensamientoycultura/biblioteca%20virtual/diccionario/index.htm>.

EJE 2: "El Problemas metafísicos en la filosofía Antigua"

- Reconocer en la historia y comparar las distintas concepciones acerca del hombre y el saber, su incidencia en la definición de otros ámbitos de la vida humana como la educación, la ética, el arte, la ciencia, etc.
- Analizar y reflexionar sobre las relaciones de poder entre sujetos e instituciones que suponen dispositivos de sanción y control, en busca de modelos superadores como el autoconocimiento, la educación y el reconocimiento del otro como valioso.

2.1. Comprensión de la tensión entre mito y razón. (*logos*), el problema del ser, del devenir, dualismo, sustancialismo, etc. (Heráclito, Parménides, Platón y Aristóteles.)

2.2. Comprensión de la causalidad como posibilidad de conocimiento y método, abordaje de la Naturaleza/Realidad como Totalidad, Orden Universal, Sistema, etc.

2.3. Reflexión sobre la noción de Naturaleza/ Realidad en distintas cosmovisiones. Manifiesto de la Isla del Sol.

Lecturas Obligatorias:

- Aristóteles, "De Anima". Buenos Aires, Juarez Editor, **Libro III, Cap. 8°** pg. 151-152.



- Atlas Universal de Filosofía; **"Heraclito, todo tiene el logos pero sólo los despiertos lo ven"**. Barcelona, Oceano, 2000. Pg. 570-572.
-**"Parménides, El ojo que no ve"**. Barcelona, Oceano, 2000. Pg. 579-584.
- Echano Basualda, J y otros; "Episteme". **Platón o los Ideales Políticos**. España, Vicens Vives, 1987. Pg. 42-62.
-**Aristóteles o la búsqueda del saber científico**. España, Vicens Vives, 1987. Pg. 62-86.
- Heráclito y Parménides. Modelos explicativos de la "fisis". Fragmentos y selección de textos.
- Platón. Libro VII La República. "El mito de la caverna"
- ----- Fedro. "La alegoría del carro alado"
- Aristóteles. Libro I Metafísica. Selección de fragmentos.
- Manifiesto de la Isla del Sol. Estado Plurinacional de Bolivia. Selección de fragmentos. ---jj-

EJE 3: "El problema teológico en la Filosofía Medieval. Renacimiento Europeo y opresión del Otro."

3.1. Identificación de las tensiones entre Fe/revelación-Razón y sus posibles relaciones: oposición, compatibilidad, divergencia. Tomás de Aquino.

3.2. Saberes emergentes, prácticas e instituciones características de la cosmovisión medieval. Teocentrismo. Autoridades, verdad revelada, orígenes del método experimental. Galileo y su abjuración pública. La inquisición y sus prácticas.

3.3. Reconocimiento de los problemas filosóficos y las tensiones implícitas en el Renacimiento. **Implicancias y repercusiones en América Latina y del Caribe**. Alteridad, Periferia, etc. La mujer indígena y la colonización de la erótica. Proceso de "Descubrimiento, Conquista y Colonización". El Mito de la Modernidad como Encubrimiento del Otro. Eurocentrismo.

3.4. Reconocimiento de los problemas y conflictos en torno de la dignidad y la libertad. Disputa entre Ginés de Sepúlveda y Bartolomé de las Casas



Lecturas Obligatorias:

- Echano Basualda, J y otros; "Episteme". **Edad Media: El diálogo entre la filosofía y la teología.**
- Frassinetti de Gallo, M; "Antología Filosófica Viva" . Buenos Aires, A-Z 1993.
- Gilson, E. "**La Filosofía en la Edad Media**". Madrid, Gredos, 1995.-
- Tomás de Aquino, el gran pacificador. En: Revista "Filosofía Hoy". Pg. 11
- Gines de Sepúlveda. Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios. Selección de texto.
- Bartolomé de las Casas. Historia de las Indias. Fragmento. .
- Bohorquez, Carmen " La mujer indígena y la colonización de la erótica en América Latina" en: Revista "Estudios" N° 2. Pg 62.

EJE 4. "Los problemas Gnoseológicos de la Filosofía Moderna"

4.1. Caracterización de "la modernidad", "lo moderno", contextualización y análisis de corrientes y posicionamientos frente al Saber/Conocer. Racionalismo, Empirismo e Idealismo Trascendental.

4.2. Análisis y reflexión sobre el concepto de sujeto. El giro copernicano en el conocimiento y el sujeto trascendental; críticas al concepto de causalidad, etc. La Ilustración y el moderno Prometeo.

Lecturas obligatorias:

- Descartes, R. "Discurso del Método", Buenos Aires, Losada, 1959. 2° Parte, pg. 21-30.-
- ----- "Meditaciones Metafísicas". Selección de textos.
- Frassinetti de Gallo, M; "Antología Filosófica Viva" . Buenos Aires, A-Z 1993.
Hume. El origen de las Ideas. Leyes de Asociación. Pg. 232-234.
- **Hume, un escéptico moderado.** España, Vicens Vives, 1987. Pg. 111-131./ 240-251.



- Kant, I. "Crítica de la Razón Pura". México, F.C.E, 1986. (B 670.)

EJE 5: "El problema de la ética y la estética en la filosofía contemporánea."

- Entender al ser humano como el único capaz de implicarse y desenvolverse ética, política y estéticamente en vistas a la transformación, mejora y avance de la sociedad.

- Analizar la posibilidad de intervenir en la transformación de la sociedad desde las intervenciones éticas, políticas y estéticas.

5.1. Identificación y análisis crítico de los fundamentos de las acciones humanas en relación a las nociones de determinismo, libertad y responsabilidad, y su problematización. La Filosofía de la sospecha; el superhombre; el malestar en la cultura, etc. la filosofía de la existencia, Sartre, etc.

5.2. Construcción y análisis de conceptos como el de justicia, libertad, igualdad, en el contexto de la sociedad democrática y tomando como referencia las diferentes posturas filosóficas.

5.3. Reconocimiento y comparación de diversas corrientes estéticas y las funciones de la obra de arte: representación de la realidad, signo de poder y riqueza, al servicio de la moral y la catarsis o como conciencia crítica de la sociedad, etc. Experiencia, Corporeidad y Poder. Nuevas Subjetividades.

Lecturas Obligatorias:

- Echano Basualda, J y otros; "Episteme". **La individualidad de la Razón: Nietzsche y Freud**". España, Vicens Vives, 1987. Pg. 307-327.-
- Sartre, J. "El existencialismo es un humanismo." Buenos Aires, Losada, 1981.
- Molina Leticia. "Nietzsche". Apuntes y Selección de textos.
- ----- "Los pensadores de la Sospechas". Apuntes y Selección de Textos.

EJE 6. "El quehacer filosófico en América Latina y Caribe"

- Conocer y valorar el pensamiento y la reflexión filosófica situada en el contexto próximo, a fin de identificar formas discursivas, veladas o encubiertas, propias de las ideologías de la dominación y de la negación del otro.



IES T-004 NORMAL SUPERIOR
"GENERAL TORIBIO DE LUZURIAGA"

6.1. Identificación de las categorías de análisis propias de la Filosofía Latinoamericana y del Caribe: colonialismo, opresión, emancipación, etc. Corrientes y posicionamientos: Historia de las Ideas, Filosofía de la Liberación y Americanismo Filosófico. Representantes: Korn, Kush, Roig, Cerutti Guldberg, Dussel, entre otros.

6.2. Reconocimiento del pensamiento crítico latinoamericano y del caribe como sustento teórico las luchas actuales, ampliación de derechos, etc.

6.3. El problema del nombre de nuestro continente: Identidad cultural, eurocentrismo y resistencias.

Lecturas Obligatorias:

- Dussel, E; "El mito de la Modernidad" México, Fondo de Cultura Económico, 1990.

4. Metodología de trabajo

- Las clases cobrarán un formato Teórico-Práctico, donde se priorizará la lectura compartida de textos filosóficos, el acompañamiento de la docente para facilitar el acceso a las categorías filosóficas más relevantes. Elaboración de trabajos prácticos grupales.
- Se utilizarán dispositivos tecnológicos principalmente las notebooks y el proyector, etc para ampliar y desarrollar los saberes estipulados, a fin de apropiarnos de las nuevas tecnologías, programas y recursos digitales.
- Se planificarán encuentros, salidas y viajes, cine debates y foros de discusión para problematizar temas de actualidad.
- Se propiciará el intercambio de saberes con otros espacios y la producción de contenidos para diferentes formatos: artículos, relatos de experiencias, ensayos filosóficos, guiones radiales, audiovisuales, etc.
- Participación en jornadas, capacitaciones, ciclos, equipos de investigación, etc que aborden temas relacionados a la filosofía y la educación.
- Se destina un 30% del cursado a la participación en salidas de estudio, producción e intercambio de actividades por diversos medios virtuales: Plataforma, redes sociales, mail, etc. (Análisis de producciones audiovisuales, corto y largometraje, elaboración de PREZI, producción de fotos, etc. y - su respectiva publicación y divulgación-)
- Aquello/as estudiantes que no cumplan con el requisito arriba expuesto, deberá rendir una evaluación escrita (por cada actividad virtual no cumplida).



5. Metodología de Evaluación

- Presentación de las actividades propuestas en tiempo y forma: prácticos individuales y grupales, ensayos filosóficos, exposiciones orales con power point y prezi, etc.
- Participación activa en clases, debates, coloquios, ciclos o jornadas, etc.
- Cumplir con el porcentaje exigido de la asistencia a clases. 75 % - 60% para estudiantes con situaciones especiales debidamente certificadas. (laborales, familiares, de salud, etc.)

REQUISITOS PARA APROBAR EL ESPACIO CURRICULAR. INSTANCIA FINAL:

1° Parte: Evaluación oral con la presentación de TEMA ESPECIAL.

2° Parte: Indagación de saberes alcanzados del resto del programa por medio de cuestionario construido previamente por la profesora (donde se detallen temas y puntaje).

3° Los estudiantes que no reúnan las condiciones de regularidad, podrán rendir un examen Libre que consta de una instancia ESCRITA previa a la instancia ORAL arriba explicitada.

6. Bibliografía Sugerida o de Consulta.

- Atlas Universal de Filosofía. **Manual didáctico de Autores, textos, escuelas y conceptos filosóficos**. Oceano.-
- Barylko, J; **"La Filosofía. Una Invitación a Pensar"**. Buenos Aires, Planeta, 2000.-
- Cassirer, E; **"La filosofía de la Ilustración"**. México, F.C.E, 1972.-
- Echano Basualda, J y otros; **"Episteme"**. España, Vicens Vives, 1987.-
- Frassinetti de Gallo, M; **"Antología Filosófica Viva"**. Buenos Aires, A-Z 1993.-
- García, Morente, M: **"La Filosofía de Kant"**. Madrid, Espasa-Calpe, 1975.-
- Gilson, E. **"La Filosofía en la Edad Media"**. Madrid, Gredos, 1995.-
- Jaeger, W; **"Paideia: Los ideales de la Cultura Griega"**, México, F.C.E, 1957.
- Foucault, M; "La arqueología del saber". México, Siglo XXI Editores, 1999.-
- -----"Defender la Sociedad". Buenos Aires, F.C.E, 2000.-



IES T-004 NORMAL SUPERIOR
"GENERAL TORIBIO DE LUZURIAGA"

- ----- "Las palabras y las cosas: una arqueología de las ciencias humanas" México, Siglo XXI Editores, 1999.
- Mondolfo, F; "Breve Historia del Pensamiento Antiguo". Buenos Aires, Losada S.A.- 1953.
- Heidegger, M; "¿Qué es Metafísica? Buenos Aires, Septimus, 1956.
- Marx, K; "Introducción para la crítica de la Filosofía del Derecho de Hegel". Buenos Aires, Claridad, 1955.
- ----- "Manuscritos de 1844" Buenos Aires, Claridad, 1955.
- Marx K y Engels, F; "Ideología Alemana" Buenos Aires, Vida Bena, 1958.-
- ----- "El Capital".
- Sartre, J. "El existencialismo es un humanismo." Buenos Aires, Losada, 1981.
- APUNTES Y SELECCIÓN DE TEXTOS ELABORADOS POR LA PROFESORA.