



**Ciclo lectivo:** 2015

**Unidad curricular:** Sujetos de la Educación

**Formato:** Asignatura

**Profesora:** Graciela Romero

**Carrera:** Profesorado de Educación Secundaria en Geografía.

**Curso:** segundo año: 6 hs. Cátedra

**Horas presenciales:** 5

**Horas de gestión curricular:** 1

### **1- Fundamentación de la Propuesta:**

Esta unidad curricular se propone abordar las tramas subjetivas en contextos sociales y culturales que definen trayectorias de adolescentes, jóvenes y adultos. Desde esta perspectiva, el docente no trabaja con “el adolescente”, sino con los jóvenes cuyos caracteres corresponden a las notas de un contexto socio-cultural y que además, en el interior del espacio institucional escolar se constituye como un sujeto alumno.

Por otra parte, se tendrá que tener en cuenta que los adolescentes son en sí sujetos en constitución, y en cuanto tal, altamente vulnerables en tanto reconfiguran su identidad por una parte, y en tanto también se mueven en diferentes escenarios que constituyen su contexto social inmediato.

La categoría sujeto irrumpe así en el tratamiento del individuo como concepto que puede dar cuenta del carácter socio-histórico de la constitución subjetiva, desde basamentos biológicos y con la intervención de lo social. El sujeto se inscribe en lo social y lo social se inscribe en el sujeto. Esto da cuenta de un sujeto que “se hace” y no que “nace”, por lo tanto colabora en la desmitificación de varios fenómenos ocultos tras la interpretación de lo natural en el desarrollo del individuo. Uno de esos fenómenos tiene que ver con la idea de adolescencia y de juventud y su carácter simbólico.



En este sentido, se hace necesario abordar las condiciones sociales y culturales de producción de subjetividad, los procesos de marginalización que conllevan situaciones de vulnerabilidad para los sujetos , así como también nuevos escenarios de producción subjetiva desde el desarrollo actual de las tecnologías de la información y la comunicación.

## **2. Requisitos exigidos para acceder al cursado de la Unidad Curricular:**

Como lo indica el régimen de correlatividades que figura en el Diseño Curricular del Profesorado de Geografía, no existe ninguna unidad curricular que el alumno deba haber cursado ni regularizado previamente para cursar Sujetos de la Educación.

## **3. Competencias a desarrollar**

Generar espacios de intercambio que le permitan al estudiante del profesorado la construcción crítica de apoyaturas teóricas indispensables para la formación profesional docente. Para lograrlo proponemos:

- Recuperar la relativización de la idea de adolescencia como fenómeno inscripto con carácter natural en la vida de los sujetos.
- Comprender la configuración de nuevos escenarios sociales desde los cuales se constituyen identidades diversas que se manifiestan en contextos escolares exigiendo la reconfiguración de nuevos dispositivos de formación y transmisión de las culturas.
- Reflexionar en torno al lugar de la escuela y la educación en las relaciones intergeneracionales en la Argentina y las distintas tramas acaecidas dentro de procesos sociales de los últimos años.

## **4. Contenidos conceptuales**

**Eje 1: Naturalidad de la adolescencia:** la pubertad. Materialidad e historicidad de la adolescencia. Continuidad y discontinuidad en la vivencia de los sujetos. Moratoria social y vital. La importancia del grupo de pares como soporte de las identificaciones adolescentes. Representaciones sociales y su impacto en la comunicación del docente.

**Eje 2. El sujeto adolescente en el contexto postindustrial.** Desafíos que enfrenta la escuela en su tarea de socialización de los jóvenes. Problemáticas en torno a: la identidad y los duelos de la infancia, cuestionamientos en el contexto actual. El adolescente como modelo social, la cultura de la imagen, el pensamiento fragmentado; la salud y su relación con problemáticas como la bulimia, anorexia, embarazos adolescente, las adicciones: droga y alcohol. Violencia social y escuela.



**Eje 3. Jóvenes y adultos.** Condiciones de vulnerabilidad y exclusión. Tramas de socialización: el mundo del trabajo. Desempleo. Experiencias y contenidos culturales en el proceso identitario. Trayectorias educativas: relación con la institución escolar. Adultos como alumnos.

### **5. Contenidos procedimentales**

- Apropiación conceptual propia del espacio curricular.
- Manejo de situaciones complejas teniendo en cuenta distintas variables
- Transferencia de conocimientos a situaciones susceptibles de análisis
- Selección, análisis y tratamiento de la información
- Identificación de situaciones problemáticas.
- Resolución creativa de conflictos
- Posición reflexiva de respeto y de apertura a partir de la apropiación de los saberes.

### **6. Saberes que se articulan con otros espacios**

Los contenidos correspondientes a la Unidad Curricular se articulan con Práctica Profesional II, con Didáctica Gral. y Psicología Educativa.

### **7. Metodología de trabajo**

Si consideramos que todo conocimiento es tributario de los conocimientos previos de los cuales se constituye, debemos admitir que el proceso de construcción comienza por una resignificación de los significados y sentidos que los estudiantes tienen. Las experiencias de aprendizaje propuestas tienen por objeto el tratamiento conceptual de los ejes temáticos planificados.

Se proponen las siguientes estrategias:

- Lectura, análisis e interpretación de textos y materiales audiovisuales.
- Debate grupal y plenarios a partir de casos o situaciones problemáticas.
- Búsqueda, selección, manejo y sistematización de la información.
- Integración y síntesis de contenidos, al finalizar cada eje temático.
- Utilización de recursos expresivos variados.



## **8. Condiciones de regularidad**

- Asistencia mínima al 60 / de las clases
- Aprobación del 100 / de los Trabajos Prácticos.
- Aprobación de 2(dos) parciales.

Los alumnos que no cumplimenten las condiciones anteriores podrán rendir un examen final libre (escrito y oral).

## **9. Acreditación**

Para mantener la condición de regular, los alumnos deberán:

- Acreditar el 60% de asistencia a clase, en instancias presenciales.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos.

En caso de no aprobar, los alumnos tendrán la posibilidad de recuperatorios. Esta instancia será planteada según necesidades de cada alumno.

- Aprobar los exámenes que acrediten regularidad con sus correspondientes recuperatorios con un mínimo de 4 (cuatro) equivalente a un 60%.

Para los alumnos que cumplan la condición de regular, este módulo se acreditará en los distintos turnos de exámenes ante tribunal examinador, mediante la presentación de un trabajo integrador que articule los contenidos trabajados con una problemática de los adolescentes en la posmodernidad. Este examen será aprobado con un mínimo de 4 (cuatro) equivalente al 60%. Los alumnos que no cumplan con las condiciones anteriores, tendrán la posibilidad de rendir examen final con la condición de “alumno libre” (oral y escrito).

## **Bibliografía**

OBIOLS, G. y otros: “Sociedades posindustriales y cultura posmoderna”, en Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. Ed. Kapeluz. 1995

OBIOLS, G.: “La escuela secundaria en la Argentina”. En adolescencia, postmodernidad y escuela secundaria. Ed. Kapeluz. 1995

PÉREZ GÓMEZ, A.: “La cultura escolar en la sociedad posmoderna” en Cuadernos de Pedagogía, N° 225



RUIZ, B.: institución familiar, sobremodernidad y patologías de consumo”, en Revista: Ensayos y Experiencias N° 15.

TENTI FANFANI, E.: “La escuela en el círculo vicioso de la pobreza”, en Cuesta Abajo. Ed. Uniceff-Losada. 1993

SCHUEFER, M. y otros: “Así piensan nuestros adolescentes”. Nueva Visión. 1988.

FRIGERIO, G.: “Obstinaciones y Estrategias – Fracaso escolar y sectores populares en la Argentina” En Propuesta Educativa N° 6. Flacso. 1992

LEVY, D.: “La convivencia en las escuelas” Revista Ensayos y experiencias N° 17.

MINISTERIO de EDUC., CIENCIA Y TECNOLOGÍA. Proponer y dialogar. Guía para el trabajo con jóvenes y adolescentes 1. Bs. As. Pág. 26 a 28. 2005

URRESTI, MARCELO. “Mi vida es mi vida” (mimeo).

BRACHI, C. Y GONZALEZ, V. : “Escuela secundaria, ¿Aprendizaje de qué?. En revista Ensayos y Experiencias N° 53. Novedades Educativas. Bs. As. 2004

MARGULIS M. : La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Ed. Biblos . Bs.As. 1996

DUSTCHAZKY, S. y COREA , C. : “Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones”. Ed. Paidós. Bs.As. Cap. 3 y 4



*IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga*



*IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga*