



IES N° T-004 “Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

FORMATO UNIFICADO DE PLANIFICACIÓN ANUAL

Ciclo Lectivo: 2015

Espacio: Práctica Profesional Docente IV: Residencia docente Instituciones de Educación Secundaria en Historia.

Formato: Taller, trabajo de campo, residencia docente

Profesor: Mauro Berdugo; María Victoria Leal

Carrera: Profesorado de Historia

Curso: 4to

Carga Horaria: 18 hs semanales

Horas presenciales:

Horas complementarias:

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

La residencia y sus prácticas constituyen el último tramo de la carrera, para permitir alcanzar el título que permite ejercer la profesión docente.

Constituye la etapa donde se reflexiona permanentemente sobre lo aprendido, con el objetivo de lograr prácticas cada vez más superadoras, y de potenciar las competencias del futuro docente valorando fortalezas y debilidades.

Es la etapa tan esperada y para la cual el residente se ha preparado durante su carrera y en la cual se analizan nuevamente los interrogantes y vuelven a sentirse inquietudes e inseguridades que deberán ser superadas.

En este momento el residente es a la vez alumno - docente, de allí la importancia que adquiere como una nueva instancia de enseñanza - aprendizaje. Es aquí donde se pone en práctica la tarea para la cual se preparó durante tanto tiempo.

Desde las prácticas profesionales se realizan procesos reflexivos, de análisis pedagógico. Surge el tiempo de repreguntarse, de dudar y construir una perspectiva que mejore el proceso de enseñanza - aprendizaje, poniéndose en práctica la actitud investigativa.

Como medio para facilitar este proceso es necesaria una tarea centrada, del grupo de residentes, con la orientación práctica de cada integrante y la guía de un docente mediador y supervisor de las prácticas.

En la residencia, la investigación se pone en práctica mediante la observación de las situaciones áulicas, de los diferentes elementos educativos, el registro e interpretación de diferentes situaciones relacionadas intrínsecamente con el proceso enseñanza - aprendizaje y el planteo de distintas alternativas pedagógicas que respondan a la situación de estudio.

Es así como la residencia constituye una etapa de gran enriquecimiento y crecimiento profesional, al poner en paralelo la realidad teórica con la dimensión práctica.

Teniendo en cuenta los nuevos desafíos que se presentan hoy en torno a la formación inicial, concebimos la práctica docente desde los paradigmas vigentes en la actualidad, “garantizando desempeños adecuados en diferentes contextos y en atención a sujetos singulares y prácticas sociales y culturales diversas.”¹

Por tanto se concibe la docencia como práctica de mediación cultural reflexiva y crítica caracterizada por la capacidad de contextualizar las intervenciones de enseñanza en pos de encontrar diferentes y mejores formas de posibilitar los aprendizajes de los alumnos/as y apoyar procesos democráticos al interior de las instituciones educativas...”

¹ Diseño Curricular Profesorado de Educación secundaria Historia. Mendoza, versión final marzo 2012, pág. 3



IES N° T-004 “Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

2. Propósitos de la Unidad Curricular

En esta instancia el estudiante realiza la residencia docente, integrando lo estudiado a lo largo de su formación, en instituciones de educación secundaria. Analizará las problemáticas emergentes de la enseñanza de la Historia en Educación secundaria en sus contextos y las buenas intervenciones educativas. Profundizará en las condiciones políticas, sociales y culturales del trabajo docente y los requisitos para ingresar como docente al sistema educativo.

3. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio (Mauro)

Debe tener acreditados todos los espacios de los trayectos pedagógicos y además.....

4. Ejes a desarrollar

- la problemática de la educación secundaria
- la intervención educativa, fundamentos y aplicaciones
- el trabajo docente, condiciones, dimensiones, supuestos
- la reflexión sobre la experiencia formativa.

5. Saberes

Saberes	Aprendizajes específicos
Comprender las problemáticas de la educación secundaria en sus diversos contextos	-captación de la complejidad del fenómeno educativo en su singularidad y especificidad. -comprensión de los procesos subjetivos e intersubjetivos en el sujeto de la educación secundaria, en diferentes contextos e itinerarios, a partir de propuestas teóricas actualizadas y complementarias -análisis y planteo de soluciones o mejoras en casos puntuales y en múltiples escenarios
Visualizar y realizar lecturas críticas de la realidad educativa en el espacio complejo y dinámico de las aulas y la institución escolar.	-recuperación del sentido y valor de la educación actual, la docencia y el fenómeno educativo como proceso social, ético, político, histórico, económico.
Interpretar las diferentes dimensiones del trabajo docente (marcos legales, derechos y obligaciones del docente)	- dominio de marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis
Diseñar intervenciones educativas para la enseñanza de la historia actualizadas y pertinentes	-demostración del conjunto de capacidades adquiridas a lo largo de su formación. -atención a las posibilidades y problemas de la enseñanza y el aprendizaje de la historia.
Analizar, interpretar y resignificar el proceso realizado	-reflexión sobre las prácticas docentes. -escritura pedagógica -sistematización de experiencias.



IES N° T-004 “Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

5.1 Saberes que se articulan con otros espacios

Se relaciona con todos los espacios de la carrera del profesorado de historia dado que integra todo el proceso formativo.

6. Evaluación: (Mauro)

6.1 Criterios:

Demuestra niveles de reflexión adecuados respecto de la realidad de la educación secundaria en general y de sus prácticas en particular.

Adecua la formación científica y docente a situaciones de enseñanza aprendizaje de EGB y Polimodal

Asume con compromiso el desarrollo de todas las instancias de la práctica.

Se desempeña adecuadamente en el periodo de observación

Diseña y ejecuta secuencias didácticas apropiadas utilizando los saberes adquiridos a lo largo de la formación e integrándolos crítica y creativamente.

6.2 Instrumentos.

El seguimiento del proceso de los alumnos se realizará mediante la utilización de diferentes instrumentos de evaluación: grillas, listas de cotejo, pautas de elaboración de informes, etc.

En las instancias pre-prácticas se evaluarán las secuencias presentadas por los alumnos y en las prácticas se realizará el registro de la observación en base a una planilla específica. En la instancia postpráctica se tomará en cuenta el nivel de reflexión de los alumnos frente a su desempeño.

7. Condiciones de Regularidad

Los practicantes deben asistir al 80% de los encuentros periódicos fijados a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Práctica. Es necesario que los practicantes cumplan con responsabilidad el 100% de las obligaciones previstas. Deben asistir a todas las clases del período de práctica propiamente dicho.

8. Acreditación

La evaluación es el resultado de todo el proceso realizado. La nota asignada como resultado de la evaluación es responsabilidad del profesor de práctica y residencia. La nota asignada se decide en forma conjunta con los docentes que participaron de la observación de la práctica del residente.

ORGANIZACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES Y DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

(Revisar Mauro, queda igual?)

Primer período de apertura de la residencia (**seis semanas**). Durante este periodo se realizan ensayos de prácticas, de manera de reflexionar respecto a las fortalezas, debilidades e interrogantes sobre el desarrollo, la planificación, las actividades y la evaluación de las clases.

Cada uno de los residentes debe elaborar clases y desarrollarlas ante sus compañeros. Luego se plantea una puesta en común de cada clase buscando analizar y reflexionar de manera crítica las fortalezas y debilidades de cada residente.



IES N° T-004 “Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

Segundo período (Dividido en dos momentos)

Primer momento: Práctica y residencia: en este período se avanza hacia la revisión de los conceptos necesarios para realizar las prácticas profesionales (sujeto de aprendizaje, institución, currículum y su aplicación, contenidos conceptuales y procedimentales de la educación secundaria)

Segundo momento: Con el profesor de planeamiento; paralelamente, se revisa la organización de la planificación, para recordar los aspectos que la conforman. Los profesores elaboran una guía que el residente tendrá como base para el desarrollo de las clases.

Tercer Período de Ambientación institucional (**tres semanas**)

Observación participante mediante una ficha de cotejo.

Conocimiento del contexto escolar donde se desarrollará la residencia docente.

Observación de situaciones de enseñanza aprendizaje en el curso asignado.

Presentación de un informe basado en las características de la institución, por grupos heterogéneos de la carrera de historia.

Cuarto Período de las prácticas profesionales (**ocho semanas**)

Período de adaptación y formación de las prácticas (Diez prácticas)

Período de evaluación de las prácticas profesionales (Diez prácticas)

9. Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA

Se considera a toda la bibliografía perteneciente a la formación de grado (disciplinar y de formación docente) como parte de apoyatura para esta asignatura.

ABRAMOWSKI, A. (2012) Recursos para el acompañamiento de docentes noveles. <http://cedoc.infed.edu.ar/upload/Pedagogia20Recursos20para20el20acompanamiento2.pdf>

ANTELO, E. (2010) “Grandezas y miserias de la tarea de enseñar”. <http://www.educared.org.ar/biblioteca/coordenadas/files/Grandezasysieri...>

CABO, CARINA (2011) “Pensar y pensarse: un deber para mejorar la práctica” Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) Universidad Nacional de Rosario, Argentina



IES N° T-004 “Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

<http://www.rieoei.org/deloslectores/1389Cabo.pdf>

GIRARD, KATHRYN Y KOCH, SUSAN, J: Resolución de conflictos en las escuelas. Manual para educadores. Mediación. Granica. Barcelona. 1997.

GASKINS, IRENE Y ELLIOT, THORNE: Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. El manual de Benchmark para docentes. Paidós. Argentina. 1999.

ESCUDERO, JUAN MANUEL Y GONZÁLEZ, MARÍA TERESA. Profesores y Escuela. Hacia una reconversión de los centros y la función docente. Ediciones Pedagógicas. Buenos Aires. 1999.

JOHNSON, DAVID W. Y JOHNSON, ROGER I: Aprender juntos y solos. Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista. Aique. San Paulo. Brasil. 1999.

EGGEN, PAUL D. Y KAUCHAK, DONALD P: estrategias docentes. enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento. Fondo de Cultura Económica. Brasil. 1996.

DEVALLE DE RENDO, A. La residencia docente: una alternativa de profesionalización. Buenos Aires. Aique. 1996.

RODRÍGUEZ DE GONZÁLEZ, M: Práctica de enseñanza o residencia docente. Una propuesta para afianzar su sentido, en Anexo de Boletín de Estudios Geográficos, N° 193. Mendoza. Ex Libris. 1997.

WOODS, P: La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Buenos Aires. Paidós. 1989.

NIETO GIL, J: La autoevaluación del profesor: cómo puede el profesor evaluar y mejorar su práctica docente. Madrid. Escuela Española. 1996.

- Freire, Paulo. (2008). “Cartas a quien pretende enseñar”. Siglo XXI. Bs.As.
- Sanjurjo, Liliana. (2000) Concepciones docentes. Ed. Homo Sapiens. Rosario.
- Schön, D. (1992): “La formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo Diseño de la Enseñanza y el Aprendizaje en las Profesiones”. Editorial Paidós, Barcelona, España.
- Medaura, Julia Olga. (1991) “Una didáctica para un profesor diferente”. Humanitas. Buenos Aires.
- Edelstein, Gloria. (2011 “Formar y formarse en la enseñanza”, Paidós, Buenos Aires.
- Gilbert, Ian. (2005) “Motivar para aprender en el aula”. Paidos Educador, Buenos Aires.

Profesor Berdugo, Mauro

Profesora María Victoria Leal



IES N° T-004 "Escuela Normal Superior Gral. T. de Luzuriaga

✓ Obligatoria	✓ Sugerida