



FORMATO UNIFICADO DE PLANIFICACIÓN ANUAL

Ciclo Lectivo: 2015

Espacio: Didáctica de la Historia II

Formato: Asignatura del campo de la específica (MÓDULO).

Profesor: Ana Margarita Santoni

Carrera: Profesorado de Historia.

Curso: 3er año.

Carga Horaria: 7 hs.

Horas presenciales: 5 hs. Horas complementarias: 2 hs.

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

La Didáctica de la Historia ocupa un lugar esencial en las reflexiones y en las necesidades reales de la práctica docente de los futuros profesores de Historia. Es necesario tener en cuenta todas las asignaturas, talleres, UDI, con que los alumnos cuentan, ya que la Didáctica es un espacio donde todos los aprendizajes previos se hacen presentes y se necesitan mutuamente.

En este espacio, la teoría y la práctica están íntimamente relacionadas. No sólo se planteará la didáctica como una reflexión de la práctica docente, sino que también se pondrán en práctica actividades, herramientas, recursos, teorías, situaciones, en las que los futuros profesionales estarán insertos.

Un punto clave en este espacio, lo constituye el aprender a aprender y a enseñar (no como una receta), seleccionando saberes y recursos acordes a las necesidades de los educandos y de la situación de enseñanza-aprendizaje, haciéndolos parte de un escenario activo, en que se fomente el debate, la participación y la construcción colectiva y no autoritaria del conocimiento.

Por otro lado, es necesario reconocer la dimensión epistemológica de la Historia, y los diferentes posicionamientos historiográficos existentes. Hay que asumir, que a diferentes posturas historiográficas le corresponden diferentes posturas pedagógico-didácticas.

2. Propósitos de la Unidad Curricular

-Reflexionar sobre el qué, el por qué y el para qué de la enseñanza de la Historia.

-Comprender que las distintas perspectivas didácticas, pedagógicas e historiográficas, condicionan las diferentes estrategias metodológicas, y ubican la profesión docente en una dimensión ético-política.

-Planificar, gestionar, establecer la transposición didáctica, y recortar saberes para la elaboración de las clases.

-Conocer diferentes recursos, estrategias e instrumentos de evaluación.

-Ser capaces de organizar clases según necesidades concretas.

-Debatir, pensar y reflexionar sobre la práctica docente.

-Elaborar secuencias didácticas, itinerarios de clases y planificaciones anuales teniendo en cuenta todo lo necesario para acreditar el espacio.



3. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio

Haber acreditado el primer año completo de la carrera, y haber cursado Didáctica de la Historia I.

4. Ejes

EJE 1 La Historia en la institución escolar y en el aula.

EJE 2. La gestión de las clases.

EJE 3 Los materiales curriculares.

EJE 4 La construcción de una propuesta para la enseñanza de la Historia.

Se hace necesario aclarar, que durante el cursado, los alumnos trabajarán y abordarán los ejes tanto de forma teórica, como práctica. Dado que el espacio es anual, durante el primer cuatrimestre las temáticas se trabajarán llevándolas a la práctica relacionándolas con secuencias didácticas e itinerarios de clase. Durante el segundo cuatrimestre, se trabajará a través de la elaboración de planificaciones anuales.

5. Saberes:

- Comprensión de la relación existente entre las posturas historiográficas y las posturas pedagógico-didácticas.
- Análisis de los diferentes contextos donde se produce la praxis docente.
- Conocimiento del qué, por qué y para qué de la Historia en la Educación y en el aula.
- Utilización de diferentes recursos, herramientas, estrategias, e instrumentos de evaluación acordes a las necesidades de los alumnos y del contexto de la escuela y del aula.
- Elaboración adecuada de secuencias didácticas, itinerarios de clase y planificaciones.
- Conocimiento de la realidad legislativa e institucional de la educación en la que se desenvuelven como docentes.
- Saberes previos de los diferentes espacios de la carrera.
- Comprensión de la dinámica de taller (modalidad a implementarse en el transcurso del año).
- Utilización de vocabulario preciso.
- Producción oral y escrita.

5.1 Saberes que se articulan con otros espacios

Es muy importante destacar, que en esta materia se hace necesario tener presentes los saberes apprehendidos en la totalidad de los espacios de la carrera, ya que se intenta realizar una transposición didáctica y adecuación de los contenidos específicos a las diversas realidades áulicas.

Es imprescindible tener al día los saberes de Didáctica de la Historia I.

Todo esto servirá también para la realización de la Práctica profesional III, IV y la práctica docente de los futuros profesionales.

6. Evaluación:



Se realizará una evaluación procesual y continua.

6.1 Criterios

Elaboración de secuencias didácticas, itinerarios de clase y planificaciones.

Utilización de diversas herramientas, recursos, estrategias e instrumentos de evaluación acordes.

Utilización de vocabulario preciso.

Producción oral y escrita.

6.2 Instrumentos.

-Planilla de seguimiento.

-Trabajos prácticos grupales e individuales. Elaboración de secuencias didácticas, itinerarios de clase y planificaciones.

-Evaluaciones periódicas orales y escritas.

7. Condiciones de Regularidad

Para regularizar el espacio, se deben aprobar la totalidad de los trabajos prácticos, cada uno con su correspondiente recuperatorio.

Se deberá contar con una asistencia mínima del 70 %.

8. Acreditación

Examen final oral teniendo en cuenta el programa completo. Es obligatorio asistir al examen con la carpeta de trabajos prácticos completa y corregida.

9. Bibliografía

✓ Obligatoria

ANIJOVICH, R. y S. MORA (2009). *Estrategias de Enseñanza*. Buenos Aires. Aique.

CAMILONI, A. (2007). *El saber didáctico*. Bs. As. Paidós. Cap. II.

DAVINI, C. (2001). *La formación docente en cuestión: Política y Pedagogía*. Buenos Aires. Paidós.

FILMUS, D. (1999). *Estado, Sociedad y Educación en la Argentina de fin de siglo*. Buenos Aires. Troquel.

FONTANA, J. (2003). *Qué historia enseñar*. En Clío & asociados. *La historia enseñada* N° VII. Santa Fe. UNL.

PRATS, J. (2001). *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología.

PRIETO CASTILLO, D. Texto base de la Especialización en Docencia Universitaria (Módulo I). FFyL, UNCuyo.

PUIGGRÓS, A (2003). *Qué pasó en la Educación Argentina*. Buenos Aires. Galerna.

✓ Sugerida

BARBA, C. (2006). *La webquest y la didáctica de la Historia*. En IBERdidáctica de las ciencias sociales, Geografía e Historia N° 47. Barcelona.

<http://www.ub.es/histodidactica/nuevastechnologias.htm>

IBARS FERNÁNDEZ, R. e I. LÓPEZ SORIANO (2006). *La historia y el cine*. En Clío & asociados N° 32. <http://clio.rediris.es/numero032.htm>.

MAESTRO GONZÁLEZ, P. (1997). *Historiografía, didáctica y enseñanza de la historia. La concepción de la historia enseñada*. En Clío & asociados: *La historia enseñada* N°II. Santa Fe. UNL. Septiembre.

VALLS, R. (2007). *Las imágenes en los manuales escolares de historia y las dificultades de su uso didáctico*. En Clío & asociados. *La historia enseñada*. N° 11.



<p>ROMERO, L. (2004). <i>La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares</i>. Bs. As. Siglo XXI. Cap. II y VI.</p> <ul style="list-style-type: none">— LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL N° 26206— LEY DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE MENDOZA N° 6970— Nuevo Diseño Curricular Preliminar Nacional. Ciclo Básico y Orientado. <p><u>Fuentes oficiales:</u> Núcleos de aprendizaje prioritarios para el nivel secundario. Página web del Ministerio de Educación de la Nación. Portal DGE (Gobierno de Mendoza). <u>Páginas web de consulta de material específico:</u> www.didacticadelahistoria.unlu.edu.ar http://www.ub.edu/histodidactica/</p> <p><u>Observaciones:</u> Durante el transcurso de las clases se trabajará con bibliografía específica que será presentada a los alumnos oportunamente durante el cursado de la asignatura.</p>	<p>Santa Fe. UNL.</p>
---	-----------------------