

Ciclo Lectivo: 2015

Espacio: Sujetos de la Educación. Sujetos Sociales y Escolares: adolescentes, jóvenes y adultos

Formato: Asignatura Profesor: Cristina Neira

Carrera: Profesorado de Educación Secundaria en Historia

Curso: 2° año

Carga Horaria: 7hs semanales Horas presenciales: 5 hs

## **FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:**

Como futuros docentes de Nivel Secundario debemos conocer el sujeto de la educación, la institución y su contexto y la normativa vigente para pensar nuestra propuesta de enseñanza o mejor dicho, nuestras variadas propuestas de enseñanza.

La ley de Educación Nacional como marco legal fundante de toda la política educativa nos dice que "la educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado (art 2); para construir una sociedad justa(...) (art. 3), brindando las oportunidades necesarias para desarrollar y fortalecer la formación integral de las personas a lo largo de toda la vida y promover en cada educando/a la capacidad de definir su proyecto de vida(...) (art 8); asegurando una educación de calidad con igualdad de oportunidades y posibilidades, sin desequilibrios regionales ni inequidades sociales (...) respetando la diversidad cultural y las particularidades locales; garantizando la inclusión educativa a través de políticas universales y de estrategias pedagógicas(...); sin admitir discriminación de género ni de ningún otro tipo, promoviendo en todos los niveles educativos y modalidades la comprensión del concepto de eliminación de todas las formas de discriminación. En el artículo 16 se establece la obligatoriedad escolar en todo el país se extiende desde la edad de cinco (5) años hasta la finalización del nivel de la Educación Secundaria, asegurando el cumplimiento de la obligatoriedad escolar a través de alternativas institucionales, pedagógicas y de promoción de derechos(...).

Es decir que debemos pensar el aula como un espacio de interacción con la diversidad, con sujetos múltiples que han construido su subjetividad en los distintos escenarios familia, escuela, sociedad; que se perciben a sí mismos de manera singular y desde allí, interpretan su entorno y actúan en él. Esto nos muestra que la práctica docente es compleja, impredecible, variada, conflictiva y se desarrolla en "escenarios singulares" condicionados por el medio social, institucional y la historia personal y social de los sujetos (docente- estudiante, directivo, etc)

Este sujeto que encontramos hoy en las aulas no responde a la imagen ideal de estudiante, es un sujeto real, heterogéneo que nos interroga y que nos incita a interrogarnos.

¿Por qué hablamos de sujeto? ¿Qué es la subjetividad? ¿Quiénes son nuestros sujetos de la educación? ¿Dónde los encontramos además de las escuelas? ¿Cuáles son sus intereses, sus necesidades, sus emociones, sus sentimientos, sus problemas, sus expectativas? ¿Qué cosas son las que le agradan y las cosas que les desagradan? ¿Por qué? ¿Cuáles son sus prehistorias y sus historias? ¿Cuáles pueden ser sus posibles historias? ¿Cómo se percibe a sí mismo? ¿Cómo lo



percibe el "otro" (adulto, pares, sociedad en general)? ¿Cómo influye en nuestras prácticas áulicas? ¿Qué concepciones están internalizadas en nosotros acerca de los jóvenes, de la diversidad, de la inclusión? ¿Cuáles son las problemáticas que encontramos en la escuela secundaria? ¿Cómo se está abordando?

Contrastar la realidad compleja y diversa con los marcos teóricos buscando e intentando hallar respuestas es el desafío de este espacio curricular.

### **OBJETIVOS:**

Generar espacios de intercambio que le permitan al estudiante del profesorado la construcción crítica de apoyaturas teóricas indispensables para la formación profesional docente. Para lograrlo, nos proponemos:

- Problematizar las categorías de adolescencia, juventud y adultez a partir de lecturas que permitan confrontar sus múltiples contenidos y la variedad de procesos en cuya trama se constituyen los sujetos con el sujeto real de y en la institución educativa y fuera de ella.
- Conocer y comprender el proceso de desarrollo del sujeto de la educación como activo protagonista en el proceso de construcción de su subjetividad
- Abordar el tema de la experiencia escolar de adolescentes, jóvenes y adultos partiendo de reconocer la complejidad de los contextos en los cuales se constituyen como tales y los espacios institucionales por los que les toca transitar.
- Incorporen conocimientos que les permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva en contextos culturales diversos y cuestionar los planteamientos de homogeneidad y normalidad en el desarrollo ontogenético.
- Consideren la diversidad y particularidad de los aprendizajes en la crianza y en la escuela, identificando continuidades y hiatos, con especial énfasis en los procesos de conceptualización en uno y otro ámbito.
- Desarrollen una mirada atenta a los procesos individuales y grupales que se despliegan en el escenario escolar.
- Formen capacidades de intervención adecuadas para producir efectos formativos valiosos tanto sobre los sujetos como sobre los grupos de aprendizaje.
- Desarrollen conocimientos, actitudes y aptitudes profesionales necesarias para el trabajo de articulación interdisciplinaria con equipos profesionales que intervienen en el ámbito educativo.

## **SABERES:**

# EJE 1: CONSTRUCCIÓN DE LA SUBJETIVIDAD: EL ADOLESCENTES

- Comprender desde los marcos de la realidad la materialidad e historicidad de la adolescencia.
- Reconocer cuáles son los factores constituyentes de la subjetivación de los sujetos.
- Conocer la diversidad de sujetos de la educación: sus sentimientos, emociones, preocupaciones y aspiraciones.
- Debatir acerca de si hoy existen los duelos adolescentes.



- Establecer comprensivamente la diferencia entre moratoria vital y moratoria social.
- Identificar cómo se percibe dicho sujeto y cómo lo percibe el adulto.
- Valorar las representaciones sociales positivas acerca del joven y de la juventud.
- Reflexionar acerca de la incidencia de las estigmatizaciones, etiquetamientos en la comunicación docente y en la resolución de conflictos.

# EJE 2: PROBLEMÁTICAS DEL SUJETO ADOLESCENTE.

• Indagar, debatir y reflexionar acerca de las problemáticas que vive el sujeto de la educación referidas a la salud (drogadicción, bulimia, anorexia, embarazo adolescente, enfermedades de transmisión sexual), a la justicia (violencia, hechos delictivos, etc) a lo social (cultura de la imagen, medios de comunicación) y a lo familiar (conflictos familiares, tipos de familia) y a lo personal (definición sexual, definición de proyecto de vida, etc.).

## EJE 3: PROBLEMÁTICAS ESCOLARES EN EL NIVEL SECUNDARIO

- Elaborar entrevistas -a distintos actores institucionales educativos: asesor/a pedagógica, coordinadora pedagógica, docentes, preceptores y directivos- que permitan caracterizar categorías de análisis como: estadísticas y causas de repitencia, deserción escolar, fracaso escolar, baja calidad de los aprendizajes, violencia escolar, prácticas docentes inclusivas.
- Averiguar acerca de las respuestas que el sistema educativo a través de la normativa y de programas y planes, ofrece al sujeto en las condiciones mencionadas anteriormente.
- Analizar las entrevistas y cuestionar los resultados.

## EJE 4: LOS JÓVENES Y ADULTOS.

- Posicionarse, como futuros docentes, frente a los sujetos en condiciones de vulnerabilidad y de exclusión.
- Conocer las problemáticas que asume el sujeto adulto que está transitando el CEBJA y el CENS: las responsabilidades laborales y familiares, la falta de tiempo, la subocupación o empleo temporario y el desempleo.
- Respetar las trayectorias educativas relación con la institución escolar.
- Caracterizar al adulto como sujeto de la educación.

## **METODOLOGÍA**

El desarrollo de este módulo está conformado por una parte presencial y una parte virtual. Desde el aula virtual se pondrá en tensión los marcos teóricos con el relevamiento presencial de la realidad.<sup>1</sup>

El cursado presencial se realizará —en **el primer eje**- una parte en espacios escolares (dos escuelas secundarias a designar -una rural y otra urbana), en espacios públicos (la plaza, la calle), en centros recreativos (clubes, confiterías); haciéndose un mapeo colectivo acerca del sujeto de educación secundaria.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ver proyecto adjunto del aula virtual.



Luego se hará una recuperación de narrativas y discusión (virtual y presencial) de los resultados.

En el **segundo** eje, los estudiantes organizarán un panel para trabajar las problemáticas de los jóvenes. Invitarán a referentes: a) de la justicia (Minoridad y familia, policía); b) de la salud (centros sanitarios), c) de clubes deportivos (entrenadores); d) de iglesias; e) de familias a participar de un panel, f) centros de rehabilitación.

Los estudiantes del profesorado buscarán referentes significativos de las diferentes áreas para que expongan desde allí, las problemáticas adolescentes. Se invitarán a los estudiantes de los distintos profesorados de secundaria a participar. Se prepararán las preguntas pertinentes. Se ambientará el lugar de disertación con material obtenido en las visitas a los diferentes centros de atención. Se realizará un video del desarrollo del panel o en su defecto un resumen de lo tratado.

En el **tercer eje** se articulará con la Práctica Profesional Docente para entrar en las instituciones educativas y realizar las entrevistas relacionadas con las problemáticas escolares y la observación de estadísticas acerca de la deserción, ausentismo, fracaso escolar, etc.

Deberán construir una revista en formato papel para ser distribuida a los docentes en ejercicio de Nivel Secundario con: entrevistas a diferentes referentes escolares, padres y estudiantes, informe acerca de la observación de documentación institucional y jurisdiccional, cuentos, humor, reflexiones, fotos, etc.

El último eje será virtual con la participación en dos foros y con una clase integradora presencial.

## Acreditación:

Este módulo se plantea como promocional. En el caso de no lograr la promocionalidad el estudiante deberá recursar o rendir ante tribunal, examen libre.

# Requisitos para la promocionalidad:

- La asistencia a las clases presenciales debe superar el 70%
- La aprobación del 80% de las instancias evaluativas con el 70%.

# Instancias evaluativas

## Del primer eje:

- 1. Participación en el foro.
- 2. Participación en el Trabajo de campo.
- 3. Informe integral del trabajo de campo y los marcos teóricos

## Del segundo eje:

- 4. Participación en el foro: Las problemáticas de los jóvenes.
- 5. Organización de un panel de diferentes profesionales para abordar "Las problemáticas juveniles"

# Del tercer eje:

6. Participación del foro: Los jóvenes en la escuela de Nivel Secundario.



7. Elaboración de una revista acerca de "Los jóvenes hoy, en la escuela".

### Cuarto eje:

- 8. Participación en el foro.
- 9. Asistencia a un CENS.
- 10. Participación en el debate.

# Bibliografía:

Dustchazky, Silvia y Corea Cristina (2002) "Chicos en Banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones". Editorial Paidós. Buenos Aires. Capítulos 3 y 4.

Dustchazky, Silvia (2009): "Identidades juveniles, escuela y expulsión social". FLACSO. Especialización en Gestión Educativa. Clase 19

Ferrés, Joan (2000). Educar en la cultura del espectáculo. Editorial Paidós. Barcelona. Capítulo 2

Giménez, Omar (2005). "Tribus urbanas: el desafío de convivir". En Diario El Día, La Plata, Buenos Aires.

Gómez, I. y Jódar, F (2003) Foucault y el análisis sociohistórico: Sujetos, saberes e instituciones educativas En Revista Educación y Pedagogía, Universidad de Antioquía, Vol XV, N° 37. En: http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/article/viewArticle/5977

Kaplan, Carina (2011) Jóvenes en turbulencia. Miradas contra la criminalización de los estudiantes. En Revista Propuestas educativas N° 35 FLACSO Argentina En: propuestaeducativa.flacso.org.ar/archivos/articulos/26.pdf

Labaké, Julio César (1986). El problema actual de la educación. Hacia una pedagogía del encuentro. Bonum. Buenos Aires. Capítulo 10.

Lego, Miskyla LA Construcción de La Subjetividad" CAPTEL, En:

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2005). Proponer y dialogar. Guía para el trabajo con jóvenes y adolescentes 1. Buenos Aires. Páginas 26 a 28.

Margulis, Mario (1996) (editor). La juventud es más que una palabra. Ensayos sobre cultura y juventud. Editorial Biblos. Buenos Aires.

Mora Martín (2002) La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici .Athenea Digital N°2 Universidad de Guadalajara. México

En: http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34106/33945

Obiols, Guillermo y Di Segni de Obiols, Silvia (2006). Adolescencia, posmodernidad y escuela. Kapeluz. Buenos Aires. Página 150. Páginas 80 a 130

Prensa Universidad Nacional de Córdoba. (2004). "Tribus urbanas: las hijas de la modernidad". Marzo 30.

Obiols, Guillermo (1997). "Los jóvenes entre la televisión y la escuela", en Cafiero, M, Marafioti, R y Tagliabue, N. (edit) Atracción mediática: El fin de siglo en la educación y la cultura. Biblos. Buenos Aires. Páginas 307 a 309.Oros Méndez, L (2012) Subjetividad mediática, Enhttp://www.eumed.net/tesisdoctorales/2012/laom/ficha.htm

Osorio, Fernando.(2009) Mapear a los alumnos. Un desafío muy poco neutral. En Revista Novedades Educativas. Nº 219. Año 21. Marzo 2009.En: http://www.noveduc.com/b378.htm

Puchot C. (2008) El padre más allá de la familia.

En: <a href="http://www.scb-icf.net/nodus/contingut/article.php?art=293&pub=4&rev=39&idarea=2">http://www.scb-icf.net/nodus/contingut/article.php?art=293&pub=4&rev=39&idarea=2</a>

Quiles, M. Estigmatización y marginación social de colectivos de jóvenes Universidad de La Laguna. España. En: <a href="http://ruc.udc.es/bitstream/2183/10692/1/CC%2042%20art%203.pdf">http://ruc.udc.es/bitstream/2183/10692/1/CC%2042%20art%203.pdf</a>

Sarlo, B. (2005): Maestros de la vida, en Clarín, Revista Viva.

Sola Villazón A. y Pauw C. Las matrices de aprendizaje: un texto desde donde construir nuevas prácticas docentes. Universidad de la Plata http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a18n4/18 04 Villazon.pdf

Terigi, Flavia (2010) Aportes para el Desarrollo Curricular: Los Sujetos de la Educación. Sujetos de la educación. 1ª edición. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires. Capítulos 2 y 3.

Terigi, Flavia (2007) Los desafíos que plantean las trayectorias escolares, Fundación Santillana, Bs As. En: III Foro Latinoamericano de Educación: Jóvenes y docentes. La escuela secundaria en el mundo de hoy. En http://www.ieo.edu.ar/promedu/trayescolar/desafios.pdf:

Torres Castro, C. (2005) Jóvenes y Violencia, En Revista Iberoamericana de Educación, Bs. As. En http://www.rieoei.org/rie37a03.htm

Tully, C y Alfaraz C (2012) Jóvenes, espacio y tecnología. La configuración de las relaciones sociales en la vida cotidiana, Revista Propuesta Educativa N °38. FLACSO, Argentina En: http://propuestaeducativa.flacso.org.ar/articulo.php?num=38&id=32

Umaña, Sandra (2002): Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión; cuadernos de Ciencias Sociales 127, FLACSO, Costa Rica. En: http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf

Urresti, Marcelo (2012) Mi vida es mi vida. En: http://www.uba.ar/encrucijadas/febrero\_2/nota4.html

Drogas https://www.youtube.com/watch?v=1IYV5URPkus