



FORMATO UNIFICADO DE PLANIFICACIÓN ANUAL

Ciclo Lectivo: 2015
Espacio: Historiografía
Formato: anual
Profesor: M. Valeria Zorrilla
Carrera: Profesorado de educación secundaria en Historia
Curso: 1 año
Carga Horaria: 6 hs Horas presenciales: 4 hs Horas complementarias: 2 hs
(corresponde a las horas de consulta (en los planes viejos) y a las horas de gestión curricular (en los planes nuevos))

1. Fundamentación de la Propuesta. Marco teórico

La pregunta ¿Qué es la Historia?, es un interrogante válido que permite abordar el estudio de la disciplina histórica. La respuesta no es unívoca ni sencilla ya que la palabra historia comprende tanto al conjunto de hechos pasados como al sistema de normas y conceptos que lo estudian.

Las definiciones aportadas por notables historiadores ayudan a reflexionar sobre las múltiples dimensiones que implican el estudio de la historia. Guizot decía que había cien maneras de escribir historia por lo tanto muchas maneras de definirla. Lucien Febvre opinó al respecto que "no hay historia sino historiadores". La definición de Marc Bloch, de la historia como "la ciencia de los hombres en el tiempo" permite reflexionar sobre la complejidad que posee una obra histórica donde confluyen el tiempo del historiador o el tiempo del relato y por el otro el tiempo que se estudia o se relata.

La inmovilidad, lo inmutable es lo más alejado del conocimiento histórico porque como análisis de la realidad pasada, la historia está ligada al cambio. Todos los planos de la vida de los hombres en sociedad cambian a través del tiempo, y todas las acciones de los hombres están relacionadas entre si y forman parte del mismo proceso: el proceso histórico. Entonces el propósito de la historia no es recitar lo que pasó sino experimentar de manera vivencial la influencia de esa historia en nuestro presente, para comprender el pasado y buscar los factores de cambio para nuestra sociedad.

La presente asignatura intentará dar respuesta a la pregunta inicial abordando dos grandes temas: la dimensión teórica de la disciplina histórica y la obra de historiadores claves para el desarrollo de la misma. Es decir, en la primera dimensión se abordaran los diferentes componentes teóricos de la entidad de la disciplina histórica. Así como las polémicas sobre la condición epistemológica de la historia y las derivadas de los problemas de objetividad en historia, la verdad en la historia, los tipos de explicación, el tiempo en la historia y los debates actuales. Con respecto a la segunda dimensión, como la historiografía es una manera de interrogarse acerca de los condicionamientos, los medios y los límites de las posibilidades del conocimiento histórico. El estudio de la historia de la historiografía permitirá conocer los itinerarios historiográficos ya recorridos por otros historiadores. La manera elegida es la de iniciar ese recorrido por los historiadores griegos para centrarse en los siglos XIX y XX.

La Historia es un saber en construcción y renovación por lo que es necesario conocer las reglas de producción y validación del conocimiento, pasos metodológicos, problemas y preguntas que orientaron los trabajos en el pasado para reflexionar sobre ello y pensar críticamente la enseñanza de la Historia.

2. Propósitos de la Unidad Curricular

Tal como lo indica el Diseño de la carrera; la Historia es un saber en construcción, en permanente movimiento y renovación, de allí la importancia de conocer sus fundamentos (teóricos, metodológicos y filosóficos), en su desarrollo temporal, para poder reflexionar sobre ellos.

En esta asignatura se propone presentar e introducir en el conocimiento de las reglas de producción y validación del conocimiento, los pasos metodológicos, los problemas, las preguntas, las categorías de análisis, las formas de explicación y de comunicación de la Historia, facilitará no sólo su comprensión sino fundamentalmente el pensar críticamente sobre qué Historia enseñar y para qué hacerlo.



Los ejes y la metodología propuesta apuntan a desarrollar analíticas que den cuenta de cómo y cuándo determinadas concepciones de la Historia se convirtieron en hegemónicas, qué intereses las sustentaban y cuándo y por qué fueron puestas en tela de juicio. Pero más allá del conocimiento de las corrientes, es importante que los alumnos comprendan que las divergencias teóricas no implican necesariamente contradicción y/o error, sino que se enmarcan dentro de concepciones particulares en contextos socio-político-cultural específicos.

3. Requisitos exigidos para acceder al cursado del espacio (Deben hacerse explícitas las condiciones que debe reunir para acceder al cursado del espacio, por ej. correlatividades. En ningún caso los requisitos podrán exceder las condiciones establecidas por el reglamento orgánico y el diseño curricular.

Para cursar este espacio se debe haber cumplido con los requisitos para ingresar al nivel terciario y haber aprobado los cursos de Ingreso.

4. Competencias a desarrollar

Comprender las características del conocimiento histórico, por medio del análisis del objeto de estudio, los principales enfoques, conceptos y métodos de la Historia, en el marco de las Ciencias Sociales.

Adquirir una visión clara de las formas de producción del conocimiento histórico, sus características peculiares a lo largo de las etapas en la historia.

Adquirir las herramientas conceptuales necesarias para el fomento del espíritu crítico y curiosidad científica.

Comprender e interpretar las diversas teorías en la Historia.

Analizar las principales teorías historiográficas y reconocer los aportes realizados desde los diferentes recorridos

Comparar los distintos enfoques historiográficos en cuanto a posibilidades interpretativas, explicativas y transformadoras de la realidad social.

Reconocer las tendencias y debates de la historiografía contemporánea en relación con la teoría.

Reflexionar sobre la construcción de las imágenes historiográficas desde la antigüedad hasta el presente.

Analizar las diferentes dimensiones de la teoría la historia.

Identificar y explicar las relaciones entre historia, memoria y conciencia histórica

Conocer las tendencias epistemológicas y de los debates historiográfico actual. Comprender el rol de la Historia dentro de un enfoque totalizador de las Ciencias Sociales.

Conocer los debates de la historiografía contemporánea, mundial, latinoamericana y argentina.

Asumir críticamente la relación existente entre la concepción de Historia y su enseñanza.

5. Saberes acreditables - Ejes a Desarrollar

Eje I: El Concepto de historia

Acepciones y dimensiones de la Historia. La Historia, lo histórico, la historiografía y la historia de la historiografía. La memoria histórica. Elementos constitutivos de la disciplina científica: Teoría, Método y Objeto. Fuentes utilizadas por el historiador. Usos de la Historia.

Eje II: Breve desarrollo histórico de la Historiografía occidental

La historia clásica y cristiana. Surgimiento de la conciencia histórica. Mito e historia. Los logógrafos. La sistematización de la historia a través de los historiadores griegos. Las formas de la historiografía antigua y medieval. La concepción providencialista.

La historia en la modernidad. La secularización de la historia. Las corrientes historiográficas del Renacimiento. Los tratadistas. Corrientes pragmático - políticas. La historia de la época del empirismo y racionalismo cartesiano. Aportes metodológicos. La historiografía de la Ilustración: la historia como progreso indefinido. Historiografía colonial americana.

La historia del siglo XIX la constitución de la historia como disciplina científica La escuela Crítico Erudita. Los aportes de la historiografía Romántica y positivista. El materialismo Histórico. Primeras corrientes históricas de Latinoamérica independiente



Eje III: Historiografía contemporánea La historia como ciencia social

Redefinición y crisis del historicismo. La escuela de los "Annales", etapas, aportes y representantes. La historia cuantitativa. La Nueva Historia Económica. Historiografía marxista y neo marxista. La fragmentariedad histórica. El retorno a la historia narrativa. La microhistoria. La "Nueva " Historia cultural. La historia oral, la historia de la vida privada, de las mentalidades. Actualidad historiográfica: desafíos y dudas en la crisis posmoderna y pos estructuralista. El escepticismo postmoderno.

La Historiografía Argentina: introducción al desarrollo historiográfico argentino. Tendencias liberales y revisionistas. Historiografía argentina actual: balance, problemas y motivaciones. Genero, Historia Reciente e Historia presente. Historiografía académica vs historiografía militante. Historiografías de las izquierdas

Eje IV: Teoría de la Historia

La historia como producto de conocimiento. Epistemología de la historia: el conocimiento histórico y su fundamentación científica. Polémicas sobre la condición epistemológica de la historia.

Producción del conocimiento histórico: el método histórico. La construcción de la historia: el problema de la objetividad. El sujeto histórico. El objeto de la historia. Explicación y comprensión: la explicación histórica. Los enfoques interdisciplinarios. El historiador: su función y la importancia de sus itinerarios vitales (condicionamientos).

Tiempo e historia. El tiempo cronológico y tiempo histórico. Relación presente – pasado - futuro. Representaciones del tiempo. El problema de la duración. Morfología histórica: sistema de periodización.

Filosofías de la historia. Introducción a las diferentes concepciones acerca del sentido de la historia.

5. Saberes: Representan aprendizajes fundamentales para cada año de estudio. Constituyen logros de procesos de aprendizajes desarrollados a lo largo de cada uno de los años de la carrera del profesorado.

Involucran procesos cognitivos, sociales y expresivos; además conceptos, formas culturales, lenguajes, valores, destrezas, actitudes, procedimientos y prácticas- que se organizan en un sentido formativo, en función de una capacidad a desarrollar.

Conocer los principales paradigmas de la historiografía.

Comprender la variabilidad de enfoques y criterios que se conjugan en la historia de la producción historiográfica, a través de las fuentes y la bibliografía. Para realizar el análisis y comparación de ideas, argumentos y explicaciones del pasado.

Conocer e indagar acerca de las distintas problemáticas metodológicas y epistemológicas de la historia a partir de la lectura de textos indicados.

Comprender las discusiones, análisis y comparaciones de ideas procesos tecnológicos para interpretar la problemática mundial artificial, sus estructuras, funciones, funcionamiento, los procesos de producción a partir lecturas interpretativas y la resolución de problemas.

Respetar la diversidad de ideas y posturas frente a las discusiones de historiografía.

5.1 Saberes que se articulan con otros espacios

Este espacio al buscar la comprensión de los distintos enfoques y criterios que se conjugan en la producción histórica se articula con todos los espacios disciplinares donde se debe realizar un ejercicio guiado (al inicio de la carrera), personal y permanente de reflexión historiográfica.

6. Evaluación:

6.1 Criterios

6.2 Instrumentos.

(Se deberá ajustar al formato de espacio. En este apartado el docente responsable del espacio puede explayarse en la especificación de los instrumentos de seguimiento de proceso o formato de evaluaciones, trabajos prácticos, etc. que den cuenta a los alumnos en particular y al resto de la comunidad institucional en general de las especificidades del espacio al que se haga referencia. También deberán ser descritas las actividades prevista para cubrir las horas complementarias en caso que la carga horaria del espacio se vea disminuida por motivos institucionales y en el marco de la decisiones tomadas a tal efecto por el Consejo Directivo.)



Evaluación de proceso:

- Aprobación de los trabajos prácticos (los mismos serán corregidos la cantidad de veces que sea necesario para aprobarlos). Los mismos serán de complejidad creciente: Resolución de cuestionarios, elaboración de mapas conceptuales, lectura y análisis de fuentes históricas, resúmenes de capítulos, síntesis de un autor, síntesis comparativa de varios autores, redacción de síntesis críticas, exposición de trabajos de síntesis. Los mismos se confeccionarán partiendo del material dado a los estudiantes en los cursos de ingreso.
- Aprobación de 3 parciales con una instancia de recuperación. El primer parcial comprenderá los temas comprendidos en el punto Eje I. El segundo sobre temas del Eje II (puntos 1 y 2). El tercero sobre los restantes temas del Eje II. El cuarto (en forma de presentación oral) sobre temas del Eje III.

Metodología de trabajo en el Aula.

Se trabajará en las primeras clases con un formato de exposición abierta a cargo del docente. A fin de favorecer una participación activa de los alumnos a través de la exposición y comentario crítico de la bibliografía y análisis de fuentes, discusión dirigida.

A medida que transcurra el cuatrimestre se acrecentarán los trabajos prácticos (de carácter grupal e individual) que incentive la capacidad de análisis a través de la exposición oral, de la resolución guías de estudio, análisis de fuentes y de la redacción de síntesis bibliográficas.

Investigación grupal e individual, exposición de los mismos para afianzar la adquisición de un vocabulario específico y poner a los alumnos es situación de clases.

7. Condiciones de Regularidad (Debe contener claramente detallados todos los criterios con los que se otorgará la condición de alumno regular, entre los que debe aparecer la asistencia según la normativa vigente para el formato del espacio. Además, dichos criterios deberán estar en línea con la metodología de trabajo descrita en el punto anterior y el formato del espacio. En el caso que el formato del espacio lo permitiera, deberá quedar establecido la cantidad de parciales y recuperatorios y las condiciones para acceder a los mismos o a un examen global si estuviera previsto)

Asistencia a clase según normativa: acreditación del 50 % de la asistencia a clases.

- Aprobación de 3 parciales con una instancia de recuperación los dos primeros. El primer parcial comprenderá los temas comprendidos en el punto Eje I. El segundo sobre temas del Eje II (puntos 1 y 2). El tercero sobre los restantes temas del Eje II.

8. Acreditación (se debe explicitar que a la hora de presentarse a la instancia de acreditación, la misma se hará sobre el programa completo tal como lo prevé la reglamentación vigente)

La aprobación de las instancias evaluativas facultará al acceso al examen final en fechas estipuladas por la institución.

Será sobre programa completo, preferentemente de forma escrita ya que se busca completar el objetivo propuesto en el ingreso de lograr una correcta expresión escrita y demostrar el manejo del vocabulario específico.

Examen libre: Será sobre último programa completo y deberá presentar carpeta de trabajos prácticos, carpeta de análisis de fuentes. Tendrá dos instancias escrita y oral (la primera es excluyente de la segunda).

9. Bibliografía

Appleby, Joyce; Lynn Hunt y Margaret Jacob 1998 **La verdad sobre la Historia**. Barcelona, Editorial Andrés Bello.

Aróstegui, J. 1995 **La investigación histórica: teoría y método**. Barcelona, Crítica.

Bloch, Marc 1982 **Introducción a la Historia**. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Braudel, Fernand 1994 **La historia y las ciencias sociales**. Madrid, Alianza.



- Burke, Peter 1994 **Formas de hacer historia**. Madrid, Alianza.
- Carbonell, Charles Oliver 1986 **La historiografía**. México, Fondo de Cultura Económica.
- Cardoso, Ciro y Pérez Bignoli, H. 1976 **Los métodos de la Historia**. Barcelona, Crítica.
- Carr, E. 2006 **¿Qué es la historia?** Barcelona, Ariel.
- Cassani, J.L. y A. Pérez Amuchástegui 1968 **Del "épos" a la historia científica**. Buenos Aires, Nova.
- Collingwood, Robin **La idea de la Historia**. México, Fondo de Cultura Económica.
- Duda, Marta y Silvia Bustos de Evans (ccor.) 1998 - 1999 **Los historiadores y sus textos**. 2 tomos. Mendoza, ex - libris.
- Fontana, Joseph 1993 **La historia después del fin de la historia**. Barcelona, Crítica.
- Iggers, Georg G. 1995 **La Ciencia Histórica en el siglo XX**. Las tendencias actuales Una visión panorámica y crítica del debate internacional. Editorial Labor
- Le Goff, J. 1991 **Pensar la Historia**. Barcelona, Paidós.
- Pagés, Pelai. 1983 **Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos**. Barcelona, Barcanova
- Rama, Carlos M., 1981 **La Historiografía como conciencia histórica**, Barcelona, Montesinos.
- Stone, L. 1992 **Sobre el pasado y el presente**. México, Fondo de Cultura Económica.
- Topolski, J. **Metodología de la Historia**. Madrid, Cátedra.

Bibliografía Específicaⁱ

Eje I: El Concepto de historia

- Aróstegui, J. 1995 **La investigación histórica: teoría y método**. Barcelona, Crítica.
- Duda, Marta 1996 *Historia y Ciencias Sociales: acercamientos y distancias* . **Simposio de Epistemología y Metodología en Ciencias Humanas y Sociales**. Pp 145-160.
- _____ 1999 *La historia como ciencia y como narración*. **Rassegna Internazionale di Arte e Lettere**, n° 5, Catania. Pp. 73-80.
- _____ 2002 *Las polémicas del narrativismo: Ankersmit vs. Pérez Zagorin*. **Revista de Historia Universal**, n° 12, Editorial FFyL, U.N.Cuyo. pp. 103-126.
- García de Yaciófano, Adriana 2003 "La construcción del conocimiento historiográfico y los instrumentos del análisis histórico". **Historias de la Historia IV – La vida cotidiana**. Editoria FFyL, U.N.Cuyo. pp. 21-41.
- Lozano, Jorge 1987 **El discurso histórico**. Madrid, Alianza.
- Marrou, Henri 1985 **Del conocimiento histórico**. Buenos Aires, Per Abbat.
- Verstraete de Kark, María Ana 2003. "El tiempo y el espacio" En: **Historias de la Historia IV – La vida cotidiana**. Editorial FFyL, U.N.Cuyo. pp. 21-41.

Bibliografía optativa



Aznar, José Luis 1996 *Los cuatro planos de la historicidad* en: **Revista de la Universidad de Buenos Aires**, V época, año V, N° 3.

Eje II: Breve desarrollo histórico de la Historiografía occidental

Duda, Marta y Silvia Bustos de Evans (ccor.) 1998 - 1999 **Los historiadores y sus textos**. Tomo 1. Mendoza, ex-libris.

Gooch, Georges 1977 **Historia e historiadores en el siglo XIX**. México, Fondo de Cultura Económica.

Gorayeb de Perinetti, Yasmín 1994 *El materialismo histórico*. **Cuaderno de la cátedra Introducción a la Historia**, n°5, Editorial FFyL, U.N.Cuyo.

Hazard, Paul 1958 **El pensamiento europeo en I siglo XVIII**. Madrid, Guadarrama.

Iggers, Georg G. 1995 **La Ciencia Histórica en el siglo XX. Las tendencias actuales Una visión panorámica y crítica del debate internacional**. Editorial Labor

Lefebvre. George 1971 **El nacimiento de la historiografía moderna**. Barcelona, Martínez Roca.

López de Hernández, Nelly 1986 **Historia y política en el pensamiento griego**. Mendoza.

Ortega, Exequiel 1950 *La Edad Media y sus obras históricas*. **Humanidades**, La Plata, XXXII. Pp. 111-166.

Pagés, Pelai. 1983 **Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos**. Barcelona, Barcanova pp.105-192

Bibliografía optativa

Cassirer, Ernst 1980 **La filosofía de la Ilustración**. México, Fondo de Cultura Económica.

Dujovne, León 1959 **La filosofía de la Historia en la Antigüedad y en la Edad Media**. Buenos Aires, Galatea.
_____ 1959 **La filosofía de la Historia desde el Renacimiento hasta el siglo XVIII**. Buenos Aires, Galatea.

Finley, M.T. 1984 **Uso y abuso en la Historia**. Barcelona, Crítica.

Momigliano, Arnaldo 1984 **La historiografía griega**. Barcelona, Crítica.

Vogt, Joseph 1974 **El concepto de historia de Ranke a Toynbee**. Madrid, Guadarrama.

Eje III: Historiografía contemporánea. Historiografía Argentina

Andrés-Gallego, J. (dir.) 1993 **New History, Nouvelle Histoire: hacia una Nueva Historia**. Madrid, Actas.

Barracough, George 1981 *Historia. Corrientes en la investigación en las ciencias sociales*. Havet, Jacques (dir.) T II Arqueología, Historia. Madrid, Tecnos.

Braudel, Fernand 1994 **La historia y las ciencias sociales**. Madrid, Alianza.

Burke, Peter 1994 **Formas de hacer historia**. Madrid, Alianza.

Busto de Evans, Silvia 1991 *La historia de las mentalidades*. En **Revista de Estudios Regionales**, n° 8, Mendoza, CEIDER.

_____ 2003 *El problema del paradigma historiográfico de La Escuela francesa de los "Annales"*. Mendoza, Editorial FFyL, U.N.Cuyo.

Cardoso, Ciro y Pérez Bignoli, H. 1976 **Los métodos de la Historia**. Barcelona, Crítica. Pp. 19-57; 289-336.



- Devoto, Fernando y Pagano, Nora (eds) 2004 **La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay**. Biblos.
- Devoto, Fernando y Pagano, Nora.2009 **Historia de la Historiografía Argentina**. Buenos Aires, Sudamericana.
- Duda, Marta *Tendencias historiográficas actuales: la Escuela de los Annales. La historia Social marxista. La New Economic History. La historia narrativa. La historia oral*. FFyL, U.N.Cuyo.
- _____ 1992 *Una historia en constante Renovación. La escuela de los Annales*. **Revista de Historia Universal**, N° 1. Mendoza, Editorial FFyL, U.N.Cuyo.
- _____ 2001 *Las transformaciones de la historiografía posmoderna*. **Revista de Estudios Regionales**, N°24. Mendoza, CEIDER.
- Fevbre, Lucien 1992 **Combates por la Historia**. Barcelona, Ariel.
- Fontana, Joseph 1993 **La historia después del fin de la historia**. Barcelona, Crítica.
- Grandi, Edoardo 1996 *¿Repensar la microhistoria?*. **Entrepasados. Revista de Historia**, año V, N° 10.
- Halperin Dhongi, T. 1987. **El espejo de la historia. Problemas argentinos y perspectivas latinoamericanas**. Buenos Aires, Sudamericana.
- Kelly, D. El giro cultural en la investigación histórica. **La "Nueva" Historia Cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad**. Olabarri, I y F.J. Caspestegui (Dir) Complutense.
- Levi, Giovanni **La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piemontés del siglo XVII**. Nerea
- Luna, Félix 1976 **Conversaciones con José Luis Romero** Buenos Aires, Timmerman Editores.
- Olivarri, Ignacio y Francisco Caspistegui (directores) 1996 **La "Nueva" Historia Cultural: la influencia del posestructuralismo y el auge de la interdisciplinariedad** Madrid, Complutense.
- Pagés, Pelai.1983 **Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos**. Barcelona, Barcanova pp.193-238
- Palmer, B.D. 1995. *La teoría crítica, el materialismo histórico y el supuesto fin del marxismo: retorno a la miseria de la teoría*. **Entrepasados. Revista de Historia**, año V, N° 9.
- Revel, Jacques 1996 *Microanálisis y construcción de lo social*. **Entrepasados. Revista de Historia**, año V, N° 10.
- Stone, L. 1992 *La Historia y las ciencias sociales en el siglo XX. Sobre el pasado y el presente*. México, Fondo de Cultura Económica. Pp.15-60.
- Bibliografía optativa**
- Busto de Evans, Silvia 1991 *Una nueva tendencia historiográfica: la psicohistoria. La perspectiva de Rudolph Binion*. **Revista de Estudios Regionales**, Mendoza, CEIDER.
- Duda, Marta *Las polémicas del narrativismo: Ankersmit vs Zagorin*. Mendoza, Editorial FFyL, U.N.Cuyo.
- _____ *La historia entre la Ciencia y la literatura*. Mendoza, Editorial FFyL, U.N.Cuyo.
- Ginnzburg, C. y C. Poni.1979 *El nombre y el cómo: intercambio desigual y mercado historiográfico*. **Quaderni Storici**, N° 40. (Traducción de Miguel Angel Ochoa)
- Thompson,E.P. *La sociedad inglesa del siglo XVII ¿lucha de clases sin clases?.Tradición, revuelta y conciencia de clase*. Barcelona, Crítica. Pp. 13-60.



Vilar, P. *La Historia después de Marx. Economía, Derecho, Historia*. Barcelona, Ariel. Pp.161-173.

Bibliografía de HISTORIOGRAFÍA AMERICANA

Bragoni, B. (Ed.) 2004 **Microanálisis. Ensayos de Historiografía argentina**. Buenos Aires, Prometeo.
Carbia Rómulo 1943 **Historia de la Leyenda Negra hispano-americana**, Bs.As.

Chiaromonte, Juan Carlos 1991 *El problema del origen de las nacionalidades hispanoamericanas y sus supuestos historiográficos. El mito de los orígenes en la historiografía Argentina*. Cuadernos del Instituto Ravignani n° 1, Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"

Ferreira de Casone, Florencia 1994 *Historia y política en hispanoamérica*, en: **Teoría y realidad histórica en América**, Mendoza, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, U.N. Cuyo, pp., 77-113.

Hanke, Lewis, 1958 **La lucha por la justicia en la conquista de América**, Madrid. pp. 13-22.

Juderías, Juan 1954 **La leyenda Negra**. Madrid, Editora Nacional. Pp.9-29

León - Portilla, Miguel, 1992 **Visión de Los Vencidos, Relaciones indígenas de la Conquista**, Universidad Nacional Autónoma de México, Introducción, selección y notas de Miguel León-Portilla, México, UNAM.

Operé, Fernando. **Historias de la frontera: el cautiverio en la América hispánica**. México, Fondo de Cultura Económica. Pp. 9-32; 227-234.

Rama, Carlos M., 1981 *La historiografía española y lusitana de la crónica indiana a la historiografía latinoamericana*, en: **La Historiografía como conciencia histórica**, Barcelona, Montesinos, pp. 105-130.

Restall, Matthew 2004 **Los siete mitos de la conquista española**. Barcelona, Paidós.

Stern, Steve, 1992 *Paradigmas de la conquista: Historia, historiografía y política*, en: Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Tercera serie, núm. 6, 2do semestre de 1992, Bs.As., pp. 7-39.

Tandeter, Enrique *El pasado colonial en la historiografía argentina reciente*. **Desarrollo Económico. Revista de Ciencias Sociales**. Buenos Aires, IDES. pp. 62-84

Eje IV: Teoría de la Historia

Appleby, Joyce; Lynn Hunt y Margaret Jacob 1998 **La verdad sobre la Historia**. Barcelona, Editorial Andrés Bello. Pp. 27-91; 188-243

Aróstegui, J. 1995 **La investigación histórica: teoría y método**. Barcelona, Crítica. (cap. seleccionados)
Aruani, Susana y Nieves Mignani 1999 "Los conceptos históricos. Método de explicación". En: **Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales**. FFyL, U.N.Cuyo

Bunge, Mario 1985 **La ciencia, su método y su filosofía**. Buenos Aires, Siglo XX.

Busto de Evans, Silvia *Comprensión y explicación en Historia*. En **Revista de Estudios Regionales**, CEIDER n° 25, en prensa.

_____ *Tiempo histórico. Ciclo, vector, duración, narración*.

Gorayeb de Perinetti, Yasmín 2002 *Controversias sobre la Objetividad y la Subjetividad en Historia*. En **Revista de Historia Universal**, n° 12, Editorial FFyL, U.N.Cuyo. pp. 103-126.

Hobsbawm, Eric 1998 **Sobre la Historia**. Barcelona, Crítica.

Marrou, Henri 1985 **Del conocimiento histórico**. Buenos Aires, Per Abbat. pp.159-174.



Pagés, Pelai. 1983 **Introducción a la Historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos.** Barcelona, Barcanova pp.11-101; 241-268; 305-348.

Revel, Jacques 1996 "*Historia y Ciencias sociales una confrontación inestable*" En: **Estudios Sociales. Revista Universitaria Semestral.** Año VI. Santa Fe, Argentina.

Ricoeu, Paul 1987 **Tiempo y narración.** Tomo 1. Madrid, ed. Cristiandad.

Schaff, A. *Descripción – Explicación – Valoración* En: **Historia y verdad.** México, Grigalbo pp. 287-320

Stone, L. 1992 **Sobre el pasado y el presente.** México, Fondo de Cultura Económica.

Wright, G. H. von 1987 **Explicación y comprensión.** Madrid, Alianza.

Bibliografía optativa

Aron, Raymond 1983 **Introducción a la Filosofía de la Historia.** 2 tomos. Buenos Aires, Siglo XX.

Certeau, Michael *La historia discurso y realidad.* En: **La escritura de la Historia.** Universidad Iberoamericana. Pp. 51-65

Bibliografía optativa en versión digital

Burke, Peter - **La historia como memoria colectiva**

Cannadine, David - **Historia inglesa, pasado, presente y futuro**

Cattaruzza, Alejandro - **La situación actual de la historia de la historiografía**

Cattaruzza, Alejandro - **Políticas de la historia. Argentina 1800-1960** (Segunda parte)

Charle, Christophe - **Los intelectuales en el siglo XIX. Precursores del pensamiento moderno** (Selección)

De Felice, Renzo - **La historiografía sobre la época contemporánea en Italia después de la 2da. Guerra** Devoto,

Fernando - **Itinerario de un problema. Annales y la historiografía argentina**

Devoto, Fernando - **Repensando una antigua polémica entre historiadores y sociólogos**

González Leandri, Ricardo - **Las profesiones. Entre la vocación y el interés corporativo**

Grendi, Edoardo - **Repensar la microhistoria**

Hall, Stuart - **Notas sobre la deconstrucción de lo popular**

Halperín Donghi, Tulio - **Un cuarto de siglo de historiografía argentina (1960-1985)**

Kaye, Harvey **Los historiadores marxistas británicos**

Kocka, Jürgen - **Historia social. Concepto. Desarrollo. Problemas** (Cap. 2)

Korol, Juan Carlos - **La economía en Nueva historia argentina** (Tomo 7)

Marczewski y Vilar - **¿Qué es la historia cuantitativa?**

Meinecke - **La génesis del historicismo, apéndice**

Michelet - **Historia de Francia.** (Prefacio)

Novick, Peter - **Ese noble sueño. La objetividad y la historia profesional norteamericana** (Selección)

Romano, Ruggiero - **Braudel y nosotros** (cap. 3)

Tarcus, Horacio - **El marxismo olvidado en la Argentina** (Cap. V)

Terán, Oscar - **Vida intelectual en el Buenos Aires fin de siglo (1880-1910).** (Cap. V)

Thompson, Edward - **Tradicición, revuelta y conciencia de clase. Lucha de clases sin clases**



ⁱ Es posible que el listado bibliográfico presentado sufra modificaciones, ya que de la interacción con los alumnos se agregaran títulos y artículos, según se considere beneficioso a fin de cumplir con las expectativas de logro.