

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 79 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 02/07/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



GUIÓN PROGRAMA Nº 79

19:30 HS.

APERTURA

Apertura grabada del programa.

Característica musical: "Baila, baila" - Arbolito.

Datos institucionales

- IES Nº T-004 Normal Superior "General Toribio de Luzuriaga"
- **Horarios de atención:** 18:30 hs. a 21 hs.
- **Dirección:** 9 de Julio y Echeverría - ciudad de Tunuyán
- **Teléfono:** 02622-422604
- **mail:** esc9004normal@yahoo.com.ar
- **página web:** ens9004.mza.infed.edu.ar

Tema del día

La escuela en debate: El caso del video en el colegio secundario DAD (Departamento de Aplicación Docente, de la ciudad de Mendoza)

Invitadas/as

- Invitadas:
 - Nazareth López: psicopedagoga del Normal. Docente del espacio curricular Atención a la diversidad
 -
 - SUTE (Delegación Tunuyán): Alicia Furlán, Secretaria Gral SUTE tyan Roberto Nuñez, Secretario Gremial

Colaboradores

Estudiantes: **Sandra Cuevas y Evelyn Gutiérrez** (Móvil)

Vías de comunicación:

- Por teléfono: **424719** (Fijo) - Mensajes al cel.: **2622-445828**
- Facebook: **Escuela Normal Superior Tunuyán**

BLOQUE UNO

Noticias

.....
.....
.....
.....
.....

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 79 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 02/07/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



<p>Presentación:</p>	<p><i>La escuela en debate: El caso del video en el colegio secundario DAD (Departamento de Aplicación Docente, de la ciudad de Mendoza)</i></p> <p><i>VIDEO SUBIDO A YOUTUBE de la profesora de Lengua y Literatura del colegio DAD, Laura Congni de Bru, que increpa a sus alumnos</i></p> <p>Última noticia: <u>La UNCuyo decidió suspender a la docente del DAD.</u> El rector de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo), Daniel Pizzi, dictó una resolución por la cual suspendió a la profesora del Departamento de Aplicación Docente (DAD) que fue filmada por sus alumnos mientras los insultaba y les gritaba en una clase. La mujer no podrá estar al frente de los estudiantes por 30 días, mientras dure la investigación administrativa. (Fuente: diario Uno, Jueves, 02 de julio de 2015)</p>
<p>Tema Del día: <i>La escuela en debate: El caso del video en el colegio secundario DAD (Departamento de Aplicación Docente, de la ciudad de Mendoza)</i></p> <p><u>ENTREVISTAS: PRIMERA PARTE</u></p>	<p><u>Invitadas:</u></p> <p><u>Nazareth López:</u> psicopedagoga del Normal. Docente del espacio curricular Atención a la diversidad</p> <p><u>Interrogantes:</u></p> <ul style="list-style-type: none">— ¿Qué detona la reacción de la docente? ¿Es una situación aislada?— ¿Qué hacer en esos casos en donde nada parece funcionar sin recurrir a la violencia?— ¿Estamos los docentes muy expuestos a estas situaciones por falta de herramientas legales para proceder? ¿Estamos solos ante estas situaciones? ¿Qué papel cumple la escuela?— Psicológicamente cómo podemos afrontar estas situaciones y otras más graves? Y pedagógicamente?— La profesora se enoja cuando no le prestan atención siendo que ella leía un libro a sus alumnos: ¿esa pedagogía es recomendable hoy en día?— ¿Puede una docente utilizar el lenguaje que escuchamos porque es su manera de expresarse o porque llega así más a los estudiantes? <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p><u>Vías de comunicación:</u></p>	<ul style="list-style-type: none">— Por teléfono: 424719 (Fijo)— Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán
<p><u>Música</u></p>	<p>Las Pelotas - Hola qué tal - Disco: Amor seco (1996)</p>

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 79 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 02/07/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



20:00 HS.

BLOQUE DOS

Vías de comunicación:

- Por teléfono: **424719** (Fijo) - Mensajes al cel.: **2622-445828**
- Facebook: **Escuela Normal Superior Tunuyán**

Tema del día:

La escuela en debate: El caso del video en el colegio secundario DAD (Departamento de Aplicación Docente, de la ciudad de Mendoza)

SUTE (Delegación Tunuyán): Alicia Furlán, Roberto Nuñez

- ¿Han recibido denuncias o escuchado demandas docentes cuyos fundamentos sean similares a los que expresa la docente en este video?
- Según lo que ustedes hablan con los docentes que situaciones o actitudes molestan a los profesores en el aula?
- ¿Cuál es la opinión de ustedes respecto a esta situación vivida en la escuela mendocina?
- ¿Qué herramientas están a disposición de los docentes para manejar situaciones áulicas complejas, en lo legal-administrativo?
- ¿Desde el aspecto psicológico un docente puede ignorar algunos hechos que suceden en las situaciones de aula o intervenir. Se puede intervenir dialogando o a través de un trato más vertical y unidireccional?
- Todo parece indicar que las estrategias pedagógicas que llevamos al aula deben promover la participación estudiantil de modo que los estudiantes se motiven, asuman posturas críticas, tomen decisiones, se realicen proyectos institucionales. ¿Estas estrategias, desde su contacto con los docentes, están funcionando, impactan en los estudiantes?

ENTREVISTA SEGUNDA

PARTE

-
-
-

Seis actitudes que tienen hartos a los profesores en el aula (Chile) x Diario El Mercurio (11/14):

- Miran para otro lado
- Ley del mínimo esfuerzo
- El móvil es más importante
- Impuntuales y comelones
- 'Súbame la noooota'
- 'No alcancé a leerlo'

MÓVIL (con Evelyn Gutiérrez o Sandra Cuevas)

Preguntas desde el móvil:
Estudiantes:

- ¿Qué opinás respecto a la situación de clase que conocimos a través de un video publicado por estudiantes del colegio secundario DAD que muestra a la docente de Lengua reprendiéndolos?
- ¿Qué nos dice de la escuela de hoy este debate que se ha instalado a partir de la difusión del video?
- ¿Qué actitudes de los docentes te molestan, no te gustan, no son pedagógicas?



	<p>Docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actitudes de los estudiantes te molestan, no te gustan, no contribuyen a la clase? - -
--	---

CIERRE

Cierre:

— Conclusiones:

Daniel Prieto Castillo "Elogio de la palabra"

Emergemos al ser por el lenguaje. Desde la cuna, nos vamos entretejiendo como humanos en una relación íntima con las palabras y los gestos. Todo nos habla y no cesamos de aprender significados, todo nos llama con palabras y gestos. Nada más ni nada menos, estamos en medio de la palabra y estamos constituidos profundamente por ella.

Pero las palabras son el rostro del otro, y pueden ser terribles, cargadas de violencia, o dulces como las primeras mieles. Y también pueden ser pobres, apenas balbuceos vacíos, estrechos, incapaces de abrirnos al mundo. No tenemos otra apertura al mundo que la mirada, la caricia y la palabra. Cuando ellas se cierran apenas si nos asomamos a un espacio infinito.

Recuerdo el Popol Vuh, aquello de los hombres que veían demasiado lejos y fueron condenados por los dioses a la condición humana, a ver sólo de cerca. Si a esa cercanía le sumamos la estrechez del lenguaje, la caricia y la mirada, poco nos queda como camino a la humanización. ¿Qué es ésta sino el intento de ampliar ese horizonte demasiado cercano? ¿Qué ha sido sino el incesante esfuerzo por mirar y sentir más allá de tanta cercanía?

Las palabras nos acunan o se nos clavan como agujas, ríen o nos muestran muecas terribles, descorren horizontes o cierran todos los accesos a los demás. ¡Ay de quienes crecen entre palabras como lanzas! ¡Ay de quienes son acunados por la violencia! ¡Ay de quienes son condenados a estrellarse de por vida contra un universo oscuro de palabras! ¡Ay de quienes resultan habitados por palabras salvajes, opacas, densas como la lava profunda de un volcán!

Las palabras no son las cosas, decía, el viejo Platón, pero nos permiten ir hacia ellas. Y hacia nosotros mismos, supimos más tarde, y hacia el otro, ese horizonte de posibilidad humana contra el que puedes golpearte como contra piedras o llenarte de luz como contra arcoiris. Eres aquello que te habita. Nada más. A favor o en contra te revolverás durante todos tus días contra ese muro o ese arcoiris internos.

No hay escapatoria. Cuando emerges a la luz, te reciben las palabras, las miradas y las caricias, son ellas quienes te constituyen el ser, quienes deciden lo que serás, aún como rebeldía, como intento de sacártelas de adentro.

Mirada, caricia, palabra, son una conquista, son parte de un difícil proceso de humanización que por momentos aparece cada vez más lejano. Accedemos al ser a través de ellas, nos niegan el ser cuando faltan, cuando se vuelven muro, golpe, lanza.

Los dioses nos condenaron a mirar de cerca, pero ha sido tarea nuestra el reducir aún

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 79 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 02/07/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



	<p>más la mirada. A nadie lo condenan a mirar tan de cerca, sólo obra nuestra habrá sido, sólo un empecinamiento en horizontes de asfixia. Y para ello la terca violencia, porque todo cierre de tu humanización es violencia, venga de donde venga. Son violencia la mirada muro, el golpe, la palabra lanza.</p> <p>Pobrecitos cuerpos atravesados desde niños por la palabra lanza, pobrecitas heridas que jamás cerrarán, pobrecitas llagas abiertas a cualquier viento, a cualquier mirada. Larva precaria el hombre, cualquier brisa lo daña, y las palabras son la primera brisa para la piel, brisa que arrulla o muerde, que se desliza como una caricia, y penetra como ella, o se clava, espinuda, sarcástica, desgarradora de carne.</p> <p>La palabra al centro de la vida, no la convertida en espada abrellaga en las débiles defensas del otro, no la envuelta en frases hechas y en decires engañosos, no la endulzada de seducción, no la dueña de haciendas y de vidas, no la expresada y aceptada en medio de sinrazones, no la indigna; no la del "te vendo y te compro", no la jugada a los dados para imponer la fortuna propia a la ajena, no la llevada y traída por cualquier viento, no la embelesada en la propia escucha, en el juego de narcisos y de ecos; no la uniformada en los esquemas de viejos discursos guerreristas, no la exangüe, apenas audible por temblona; no la estentórea, lanzada para callar a todos; no la sibilina, no la marquetinera, no la mente-mente...</p> <p>La palabra en el centro de la vida, la palabra caricia, la palabra dirigida a nuestro ser con una maravillosa voluntad de comunicación.</p> <p>La palabra al centro de la vida. Liberadora de diferencias y de poesía, antigua y presente en lo que nos profieren los labios y en la construcción inagotable de la escritura.</p> <p style="text-align: right;">Daniel Prieto Castillo. 1992-2002</p> <p>— Agradecimientos:</p> <p>— Adelanto de temas del próximo programa:</p> <p>Invitados:</p> <p>Columna:</p>
<p><u>Canción:</u></p>	<p>Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota - "¡Es hora de levantarse querido!" - Disco: Cordero atado (1993)</p>

Letras de canciones

Las Pelotas - "Hola qué tal" - Disco: Amor seco (1996)

HOLA QUE TAL

*Hola que tal?, como estás?
de nuevo aquí, para encontrarnos.
no escucho bien lo que decís,*

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 79 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 02/07/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



*pero reís para afirmarlo
te queda bien lo que llevás
te maquillás como con barro
hoy me gustás, más que ayer
y mañana serás pasado.
Hola que tal?, como estás?
todos los gestos van ajustados
mirate a vos, mirame a mí
si parecemos como estancados
no te pasás más de ahí
no te pasás de lo marcado
buscás error en los demás
y vos ya sos un mejorado.
Hola que tal? . .
Hola que tal? . .
Hola que tal? . .*

Letras de canciones

Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota - "¡Es hora de levantarse querido!" - Disco: Cordero atado (1993)

¡ES HORA DE LEVANTARSE QUERIDO!

*Soñaste angelitos muy profesionales
Que iban al grano jugando a los gangsters.
Dormís colgado en la rama
Que soldaste con primor,
Y el carozo del asunto es tu temor,
Es sólo tu temor que es tan puro
Y tan elegante,
Sentado en tu dedo muy almibarado.*

*A vivir que son dos días.
Descolgálos del laurel.
Nadie quiere tu secreto más que vos.
Nadie más que vos.*

*Tenés la licencia para envenenarnos.
Pensás con audacia consejos muy agrios.
Un caníbal desdentado
Enseñando a masticar.
Tu negocio es muy difícil de explicar
Y fácil de enseñar,
Fácil de enseñar
Si dormiste bien.*