

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## GUIÓN PROGRAMA Nº 12

19:00 HS.

### APERTURA

Apertura grabada del programa.

Característica musical: "Baila, baila" - Arbolito.

#### Datos institucionales

- IES Nº T-004 Normal Superior "General Toribio de Luzuriaga"
- **Horarios de atención:** 18:30 hs. a 21 hs.
- **Dirección:** 9 de Julio y Echeverría - ciudad de Tunuyán
- **Teléfono:** 02622-422604
- **mail:** esc9004normal@yahoo.com.ar
- **página web:** ens9004.mza.infed.edu.ar

#### Agradecimientos

- **PURO ESTILO ELIZABETH.** "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)
- **CARLITOS VIDEO CLUB.** Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)
- **AGENCIA DE QUINIELA LA CHIQUITA** de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "La agencia de Tunuyán que paga premios en el día"
- **MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN** - "Tierra con historia, gente con futuro".
- .....
- .....

#### Tema del día

¿De qué San Martín nos hablan?

#### Invitados

Ex docente, investigador, escritor: **Alberto Piattelli**  
Vendedor en distribuidora de golosinas, escritor, integrante del colectivo Learte: **René Gatica**

#### Colaboradores

- Columna de opinión: Prof. **Rodrigo López**
- Estudiantes: **Sandra Cuevas y Brenda Méndez** (Móvil)

#### Vías de comunicación:

- Por teléfono: **424719** (Fijo) - Mensajes al cel.: **2622-445828**
- Facebook: **Escuela Normal Superior Tunuyán**

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## BLOQUE UNO

### Noticias

Noticias:

.....

.....

.....

.....

.....

### Música:

Pedro Aznar - "El grito sagrado - Himno a San Martín"

### Tema del día:

#### **¿De qué San Martín nos hablan?**

(Primera parte)

#### **Introducción:** (Guille y Maxi)

En una emisión radial pasada presentábamos la VIDA COTIDIANA, la PERSONALIDAD e INTIMIDADES DEL GRAL. SAN MARTÍN, siguiendo un modelo de tratamiento semejante al que ha hecho el historiador argentino Felipe Pigna. Es decir, a partir de una manera de estudiar la historia que apela a los aspectos menos conocidos de su vida desde una visión más humana quizás y menos heroica del personaje. En ese entonces nos preguntábamos si este tipo de abordaje tiene valor histórico y, fundamentalmente si tiene valor pedagógico, es decir si vale la pena incorporarlo en las aulas. Un año después nos replanteamos desde qué lugar presentar al héroe argentino.... Entonces partimos por hacernos el siguiente interrogante **¿De qué San Martín nos hablan** en la escuela, en la televisión, en la radio, en los actos oficiales? Algunas repuestas: Nos hablan del San Martín de B. Mitre. Del San Martín de F. Pigna Del de Pacho O'Donell. Sin duda que conocer y discutir las miradas de estos historiadores tiene su valor para la época contemporánea. Pero queremos ir un poco más allá, o mejor aún, un poco más acá.

Hace unos días (el 10 de agosto) se cumplieron doscientos años de su gestión como gobernador de Cuyo. El próximo domingo conmemoramos un nuevo aniversario de su fallecimiento. Ya -hoy- acampantes, visitantes, funcionarios públicos, el pueblo valleuquense se congrega en torno al Manzano Histórico, el hoy paraje en el que San Martín fue recibido, a su regreso de Chile, por el coronel Manuel de Olazabal y donde, según relata la historia, ambos militares descansaron, justamente, a la sombra de aquel árbol... Por eso, en este contexto tan próximo a los mendocinos, tan próximo a nuestro Valle de Uco creemos conveniente preguntarnos por el San Martín en el Valle de Uco, por el San Martín en la literatura regional y por el San Martín que se enseña en las aulas de nuestras escuelas. Hablaremos, en definitiva, del San Martín del investigador sancarlino: Alberto Piatelli; del San Martín del escritor tunuyanino: René Gatica; y del San Martín del docente mendocino: Rodrigo López.



	<p><b>San Martín y su paso por el Valle de Uco</b></p> <p><b>Invitado:</b> Ex docente, investigador, escritor sancarlino: <b>Alberto Piattelli</b>.</p> <p>Mañana viernes, a las 20hs, en el Centro Cívico de La Consulta, San Carlos, presentará el libro: "<i>San Martín en el Valle de Uco: valores, ideales, vida y obra del padre de la patria</i>". (2014) Zeta Editores.</p> <p>Además está programada una nueva presentación del libro, en Tunuyán, durante el Congreso Sanmartiniano (entre el 8 y el 10 de setiembre), y, finalmente, en Tupungato (aún no está pautada la fecha)</p> <p><b>El libro presenta tres Partes:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Viajes de San Martín por el Valle de Uco</li> <li>2. Valores e ideales del padre de la patria</li> <li>3. Material de consulta</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué lo motivó a escribir este libro? En base a lo que usted conoce sobre la historia de San Martín: ¿Cuál es, en su opinión, el aporte que hace su investigación?</li> <li>2. Resúmanos los viajes que hizo San Martín por el Valle de Uco. ¿En base a que documentos pudo comprobar estos viajes?</li> <li>3. Cuéntenos algunos de sus hallazgos investigativos (testimonios, anécdotas) referidos a la incursión de San Martín por el Valle de Uco.</li> <li>4. ¿Cuáles son los valores e ideales de San Martín de los que habla en su investigación? A su entender cuáles de estos valores constituyen, hoy, modelos para los jóvenes de nuestra época?</li> <li>5. Tanto San Martín como Simón Bolívar tenían una visión fuertemente americanista. Para ellos la unidad latinoamericana era la única manera de que las naciones del continente recién nacidas podían enfrentar las ambiciones de las grandes potencias y ser independientes. Le preguntamos: ¿Qué lectura hace hoy de esta mirada que tiene más de doscientos años?</li> </ol> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p><b>Móvil:</b> entrevistas en la institución (docentes, estudiantes)</p>	<p><b>Sandra Cuevas: y Brenda Méndez.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ¿Cuál fue tu primer contacto con la vida y las acciones de San Martín? ¿Qué recordás de lo que se decía en ese libro, charla, acto, clase, etc. sobre San Martín?</li> <li>— Hoy en día: ¿qué ideas del Gral. San Martín deberíamos tomar para luchar por un patria justa y capaz de garantizar los derechos de todos los ciudadanos?</li> </ul>
<p><b>Agradecimientos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— <b>PURO ESTILO ELIZABETH.</b> "<i>Todo para la mujer actual</i>" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)</li> <li>— <b>CARLITOS VIDEO CLUB.</b> Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)</li> <li>— <b>AGENCIA DE QUINIELA LA CHIQUITA</b> de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "<i>La agencia de Tunuyán que paga premios en el día</i>"</li> <li>— <b>MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN</b> - "<i>Tierra con historia, gente con futuro</i>".</li> <li>— .....</li> </ul>
<p><b>Vías de comunicación:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Por teléfono: <b>424719</b> (Fijo) - Mensajes al cel.: <b>2622-445828</b></li> <li>— Facebook: <b>Escuela Normal Superior Tunuyán</b></li> </ul>
<p><b>Música</b></p>	<p><b>Alcohol Etílico - Latinoamérica</b> <b>Álbum: Hotel Latinoamérica (2005)</b></p>

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



19:30 HS.

## BLOQUE DOS

### Vías de comunicación:

- Por teléfono: 424719 (Fijo) - Mensajes al cel.: 2622-445828
- Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán

### Tema del día:

**¿De qué San Martín nos hablan?  
(Segunda parte)**

### San Martín en la literatura regional

**Invitado:** René Gatica (Vendedor en distribuidora de golosinas, reconocido escritor, integrante del colectivo Learte)

1. ¿Por qué te interesó y te interesa escribir sobre San Martín? ¿Qué aspectos te importa rescatar de su vida personal, de su vida política, de su vida militar?

2. Hay un poema, en uno de tus libros: ..... editado en el año: ..... que se llama "Ser o no ser" (compara la actuación política, militar de San Martín con la clase política reciente en relación austeridad). Nos gustaría poder escucharlo de tu propia voz:

3. Pablo Neruda dedicó un poema a San Martín en su libro: "El canto general". Dice así: ..... ¿Qué te parece la manera de presentar a San Martín que tiene el escritor chileno (Neruda)?

4. Borges. Guayaquil. ¿Qué te parece la mirada del escritor argentino en este relato de ficción?

5. Según cuenta una nota aparecida en el diario El Cuco Digital (el 19 junio, 2012) cuando presentaste tu último libro: "De donde nace el canto" (2012), en la biblioteca Popular de Vista Flores, dijiste, en relación a la historia sanmartiniana: "los poetas le debemos un poema a las mulas porque sin ella San Martín no hubiese cruzado la Cordillera de los Andes" ..... Te preguntamos hoy: ¿Escribiste ese poema?

6. No escribiste aún el poema dedicado a las mulas que transportaron a San Martín por la cordillera, pero sí un texto que habla del regreso del prócer a la Argentina. Se llama, justamente, "Retorno a la patria" y lo encontramos en tu libro "Dónde nace el canto". ¿Lo escuchamos?

6. Para concluir, una pregunta que venimos haciéndole a los invitados que aquí nos acompañan: ¿Qué valores practicados por él pueden ser modelos para los jóvenes de nuestra época?

### San Martín en las aulas de nuestras escuelas

**Invitado:** Prof. de Historia: Rodrigo López

1. ¿Qué San Martín se trabaja hoy en las escuelas en las que enseñás? ¿Cuáles de los historiadores que seguís ofrece una mirada de valor para los tiempos que corren

2. Según lo que has estudiado: ¿cómo definirías a San Martín en cuanto a las características de su personalidad?

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



	<p>3. ¿Qué valores practicados por él pueden ser modelos para los jóvenes de nuestra época?</p> <p>3. ¿Qué derechos humanos promovió y defendió con su lucha?, ¿quiénes defienden hoy esos derechos?</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<b>Móvil:</b> entrevistas en la institución a docentes o estudiantes	<b>Sandra Cuevas: y Brenda Méndez</b> — ¿Cuál fue tu primer contacto con la vida y las acciones de San Martín? ¿Qué recordás de lo que se decía en ese libro, charla, acto, clase, etc. sobre San Martín? — Hoy en día: ¿qué ideas del Gral. San Martín deberíamos tomar para luchar por un patria justa y capaz de garantizar los derechos de todos los ciudadanos?
<b>Columna de opinión</b>	<b>Profesor:</b> ..... <b>Título:</b> .....

### CIERRE

<b>Cierre:</b>	— Conclusiones — Adelanto de temas del próximo programa: Tema: ..... Invitados: ..... Columnista: .....
<b>Agradecimientos</b>	— <b>PURO ESTILO ELIZABETH.</b> "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán) — <b>CARLITOS VIDEO CLUB.</b> Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán) — <b>AGENCIA DE QUINIELA LA CHIQUITA</b> de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "La agencia de Tunuyán que paga premios en el día" — <b>MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN</b> - "Tierra con historia, gente con futuro". — ..... — ..... — .....
<b>Canción:</b>	<b>Letra de "Canción Por la unidad latinoamericana"</b> <b>PABLO MILANÉS</b> <b>Pablo Milanés (1976)</b>

20:00 HS.

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## ANEXO

### San Martín.

Fuente: Extraído de: "Canto general". Pablo Neruda; págs.98-100. Editorial Losada.1957

### SAN MARTÍN (1810)

*ANDUVE, San Martín, tanto y de sitio en sitio  
que descarté tu traje, tus espuelas, sabía  
que alguna vez, andando en los caminos  
hechos para volver, en los finales  
de cordillera, en la pureza  
de la intemperie que de ti heredarnos,  
nos íbamos a ver de un día a otro.*

*Cuesta diferenciar entre los nudos  
de ceibo, entre raíces,  
entre senderos señalar tu rostro,  
entre los pájaros distinguir tu mirada,  
encontrar en el aire tu existencia.  
Eres la tierra que nos diste, un ramo  
de cedrón que golpea con su aroma,  
que no sabemos dónde está, de dónde  
llega su olor de patria a las praderas.  
Te galopamos, San Martín, salimos  
amaneciendo a recorrer tu cuerpo,  
respiramos hectáreas de tu sombra,  
hacemos fuego sobre tu estatura.  
Eres extenso entre todos los héroes.  
Otros fueron de mesa en mesa,  
de encrucijada en torbellino,  
tú fuiste construido de confines,  
y empezamos a ver tu geografía,  
tu planicie final, tu territorio.  
Mientras mayor el tiempo disemina  
como agua eterna los terrones  
del rencor, los afilados  
hallazgos de la hoguera,  
más terreno comprendes, más semillas  
de tu tranquilidad pueblan los cerros,  
más extensión das a la primavera.*

*El hombre que construye es luego el humo  
de lo que construyó, nadie renace  
de su propio brasero consumido:  
de su disminución hizo existencia,  
cayó cuando no tuvo más que polvo.*

*Tu abarcaste en la muerte más espacio.  
Tu muerte fue un silencio de granero.  
Pasó la vida tuya, y otras vidas,  
se abrieron puertas, se elevaron muros  
y la espiga salió a ser derramada.  
San Martín, otros capitanes  
fulguran más que tú, llevan bordados*

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número DIEZ - Año: TRES

Fecha: Jueves 14/08/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



*sus pámpanos de sal fosforescentes,  
otros hablan aún como cascadas,  
pero no hay uno como tú, vestido  
de tierra y soledad, de nieve y trébol.  
Te encontramos al retornar del río,  
te saludamos en la forma agraria  
de la Tucumania florida,  
y en los caminos, a caballo  
te cruzamos corriendo y levantando  
tu vestidura, padre polvoriento.  
Hoy el sol y la luna, el viento grande  
maduran tu linaje, tu sencilla  
composición: tu verdad era  
verdad de tierra, arenoso amasijo,  
estable como el pan, lámina fresca  
de greda y cereales, pampa pura.  
Y así eres hasta hoy, luna y galope,  
estación de soldados, intemperie,  
por donde vamos otra vez guerreando,  
caminando entre pueblos y llanuras,  
estableciendo tu verdad terrestre,  
esparciendo tu germen espacioso,  
aventando las páginas del trigo.  
Así sea, y que no nos acompañe  
la paz hasta que entremos  
después de los combates, a tu cuerpo  
y duerma la medida que tuvimos  
en tu extensión de paz germinadora.*

## Letras de Canciones

Letra de "Cabrón"

LA MANCHA DE ROLANDO

ESPÍRITU, RIESGO, AMOR Y FANTASÍA 2007

CABRON

*Ey, cabrón, where are you from?  
eres distinto, y por eso te matamos  
Ey, cabrón, where are you from?  
somos distintos (bis)*

*Guerra, la que mata mil veces,  
hambre, la que mata despacio  
suerte, la que guía mis pasos (bis)*

*Ey, cabrón, where are you from?  
eres distinto, y por eso te matamos  
Ey, cabrón, where are you from?  
somos distintos (bis)*

*Fue la sangre de Simón Bolívar  
fue la guerra, fue la mentira  
en la radio digan lo que digan  
hay miseria y viene de arriba*

*Es que esta tierra nació bendecida  
tiene agua y todos los climas  
seguiremos a Simón Bolívar  
uniremos América Latina!*

*Guerra, la que mata mil veces,*

**PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"**

Realizadores: **IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga**

Emisión o número de programa: **Número DIEZ - Año: TRES**

Fecha: **Jueves 14/08/14** Horario: **19:00 hs.** Duración: **60 minutos**

Emisora: **Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719**



*hambre, la que mata despacio  
suerte, la que guía mis pasos (bis)*

*Ey, cabrón, where are you from?  
eres distinto, y por eso te matamos  
Ey, cabrón, where are you from?  
somos distintos (bis)*

*Tierra de prosperidad, levántate y anda!!*

*Ey, cabrón, where are you from?  
eres distinto, y por eso te matamos  
Ey, cabrón, where are you from?  
somos distintos*

**Letra de "SOY COMO UNA ROCA (LAMENTO BOLIVIANO)"**

**Autores (Raúl F. Gómez- Natalio Faingold)**

**ALCOHOL ETÍLICO**

**Envasado en origen (1986)**

**LAMENTO BOLIVIANO**

*Me quieren agitar  
me incitan a gritar.  
Soy como una roca,  
palabras no me tocan  
Adentro hay un volcán  
que pronto va a estallar.  
Yo quiero estar tranquilo.  
Es mi situación  
una desolación.  
Soy como un lamento,  
lamento boliviano.  
Que un día empezó  
y no va a terminar  
y a nadie hace daño.  
Ohh, ....  
Y yo estoy aquí  
borracho y loco  
Y mi corazón idiota  
siempre brillará  
Y yo te amaré,  
te amaré por siempre.  
Nena no te peines en la cama  
que los viajeros se van a atrasar  
Oh,  
Y hoy estoy aquí  
borracho y loco.  
Y mi corazón idiota  
siempre brillará  
Y yo te amaré,  
te amaré por siempre.  
Nena no te peines en la cama  
que los viajeros se van a atrasar  
Y hoy estoy aquí...*

**Letra de "Canción Por la unidad latinoamericana"**

**PABLO MILANÉS**

**Pablo Milanés (1976)**

**CANCIÓN POR LA UNIDAD LATINOAMERICANA**

**PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"**

Realizadores: **IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga**

Emisión o número de programa: **Número DIEZ - Año: TRES**

Fecha: **Jueves 14/08/14** Horario: **19:00 hs.** Duración: **60 minutos**

Emisora: **Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719**



*EL NACIMIENTO DE UN MUNDO  
SE APLAZÓ POR UN MOMENTO,  
UN BREVE LAPSO DEL TIEMPO,  
DEL UNIVERSO UN SEGUNDO.*

*SIN EMBARGO PARECÍA  
QUE TODO SE IBA A ACABAR  
CON LA DISTANCIA MORTAL  
QUE SEPARÓ NUESTRAS VIDAS.*

*REALIZARON LA LABOR  
DE DESUNIR NUESTRAS MANOS  
Y A PESAR DE SER HERMANOS  
NOS MIRAMOS CON TEMOR.*

*CUANDO SE PASARON LOS AÑOS  
SE ACUMULARON RENCORES,  
SE OLVIDARON LOS AMORES,  
PARECÍAMOS EXTRAÑOS.*

*QUÉ DISTANCIA TAN SUFRIDA,  
QUÉ MUNDO TAN SEPARADO,  
JAMÁS SE HUBIERA ENCONTRADO  
SIN APORTAR NUEVAS VIDAS.*

*ESCLAVO POR UNA PARTE,  
SERVIL CRIADO POR LA OTRA,  
ES LO PRIMERO QUE NOTA  
EL ÚLTIMO EN DESATARSE.*

*EXPLOTANDO ESTA MISIÓN  
DE VERLO TODO TAN CLARO  
UN DÍA SE VIO LIBERADO  
POR ESTA REVOLUCIÓN.*

*ESTO NO FUE UN BUEN EJEMPLO  
PARA OTROS POR LIBERAR,  
LA NUEVA LABOR FUE AISLAR  
BLOQUEANDO TODA EXPERIENCIA.*

*LO QUE BRILLA CON LUZ PROPIA  
NADIE LO PUEDE APAGAR.  
SU BRILLO PUEDE ALCANZAR  
LA OSCURIDAD DE OTRAS COSAS.*

*QUÉ PAGARÁ ESTE PESAR  
DEL TIEMPO QUE SE PERDIÓ.  
DE LAS VIDAS QUE COSTÓ,  
DE LAS QUE PUEDE COSTAR.*

*LO PAGARÁ LA UNIDAD  
DE LOS PUEBLOS EN CUESTIÓN,  
Y AL QUE NIEGUE ESTA RAZÓN  
LA HISTORIA CONDENARÁ.*

*LA HISTORIA LLEVA SU CARRO  
Y A MUCHOS NOS MONTARÁ,  
POR ENCIMA PASARÁ DE AQUEL  
QUE QUIERA NEGARLO.*

*BOLÍVAR LANZÓ UNA ESTRELLA  
QUE JUNTO A MARTÍ BRILLÓ.  
FIDEL LA DIGNIFICÓ  
PARA ANDAR POR ESTAS TIERRAS.*