

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número UNO - Año: TRES

Fecha: Jueves 15/05/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## GUIÓN PROGRAMA Nº 04

19:00 HS.

### APERTURA

**Apertura grabada del programa.**

**Característica musical:** "Baila, baila" - Arbolito.

<b>Datos institucionales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— IES Nº T-004 Normal Superior "General Toribio de Luzuriaga"</li><li>— <b>Horarios de atención:</b> 18:30 hs. a 21 hs.</li><li>— <b>Dirección:</b> 9 de Julio y Echeverría - ciudad de Tunuyán</li><li>— <b>Teléfono:</b> 02622-422604</li><li>— <b>mail:</b> esc9004normal@yahoo.com.ar</li><li>— <b>página web:</b> ens9004.mza.infed.edu.ar</li></ul>
<b>Agradecimientos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— <b>PURO ESTILO ELIZABETH.</b> "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)</li><li>— <b>CARLITOS VIDEO CLUB.</b> Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)</li><li>— <b>AGENCIA DE QUINIELA LA QUIQUITA</b> de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "La agencia de Tunuyán que paga premios en el día"</li><li>— <b>MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN</b> - "Tierra con historia, gente con futuro".</li><li>— .....</li><li>— .....</li></ul>
<b>Tema del día</b>	<b>Participación estudiantil.</b>
<b>Invitadas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— <b>Comunicadores sociales, docentes, ex-integrantes de movimientos estudiantiles:</b> Mariano Ortiz, Andrés Collado</li><li>— <b>Estudiantes y actualmente consejeros estudiantiles del IES Normal Superior:</b> Jorge Sagredo (4º Año del Prof. de Historia), Cecilia Di Nasso (3º P.E.P.), Fátima Muñoz (3º Prof. de Historia)</li></ul>
<b>Colaboradores</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Columna de opinión: <b>Rodrigo López</b></li><li>— Estudiante: <b>Agostina Morsucci</b> (Noticias institucionales)</li><li>— Estudiante: <b>Sandra Cuevas y Brenda Méndez</b> (Móvil)</li></ul>
<b>Vías de comunicación:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Por teléfono: <b>424719</b> (Fijo) - Mensajes al cel.: <b>2622-445828</b></li><li>— Facebook: <b>Escuela Normal Superior Tunuyán</b></li></ul>

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número UNO - Año: TRES

Fecha: Jueves 15/05/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## BLOQUE UNO

<b>Noticias</b>	<b>Agostina Morsucci:</b> (estudiante del Profesorado de Educación Primaria)  <b>CICLO DE CINE "PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DE ÁFRICA Y ORIENTE"</b> El día lunes 02 de junio del corriente año a las 14 hs. proyectaremos, en el marco del ciclo "Problemas contemporáneos de África y Oriente", la película "¿Y ahora adónde vamos?" (2011-102 min.) de la directora libanesa Nadime Labaki. El film aborda el conflicto civil en el Líbano desde una perspectiva de comedia, por lo que se trata de una película ampliamente recomendable, dado su enfoque y la temática desarrollada en la misma. Más allá de centrarse en el conflicto entre las minorías religiosas islámicas y cristianas, la película es muy interesante como punto de partida para plantear temas cruciales en el mundo de hoy como tolerancia, respeto al otro, conflictos civiles, derechos humanos y rol de la mujer. Desde ya hacemos extensiva la invitación al resto de los docentes del instituto y a la comunidad de Tunuyán.  El ciclo está coordinado por el profesor Juan Suriani
<b>Tema del día:</b> <b>Participación estudiantil - Primera parte</b>	<b>Introducción:</b> (Maxi, Guille) ..... ..... <b>Invitados:</b> <b>Comunicadores sociales, docentes, ex-integrantes de movimientos estudiantiles:</b> Mariano Ortiz, Andrés Collado — ¿qué es la participación estudiantil, qué acciones implica, en qué ámbitos institucionales? — Si hacemos una recorrido por el pasado de udes como estudiantes de la facultad de Ciencias Políticas...¿cómo recuerdan y qué recuerdan de su participación en la vida política de esa institución? — ¿qué cambios observan en el grado de compromiso y participación de los jóvenes de los 70, los 90 y en la actualidad? — Qué le dirían a los estudiantes de hoy: ¿por qué deben participar de vida estudiantil, militar en un centro de estudiantes?, ¿qué creen que les aporta a su formación profesional? — En general, desde los últimos años hay una apertura de algunos partidos políticos a los jóvenes: ¿qué opinan de esa militancia?, ¿ Es comparable con la de los 70? ..... ..... .....
<b>Móvil:</b> <b>Desde la institución hablando con algún representante de curso:</b>	<b>Sandra Cuevas: y Brenda Méndez</b> — ¿Participás de la vida estudiantil de la institución?, ¿de qué manera o en qué ámbitos?, ¿Creés que es importante participar?, por qué?? .....
<b>Agradecimientos</b>	— <b>PURO ESTILO ELIZABETH.</b> "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán) — <b>CARLITOS VIDEO CLUB.</b> Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán) — <b>AGENCIA DE QUINIELA LA QUIQUITA</b> de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "La agencia de Tunuyán que paga premios en el día" — <b>MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN</b> - "Tierra con historia, gente con futuro". .....

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número UNO - Año: TRES

Fecha: Jueves 15/05/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



	— .....
<b>Vías de comunicación:</b>	— Por teléfono: 424719 (Fijo) - Mensajes al cel.: 2622-445828 — Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán
<b>Música</b>	"La maza" - Silvio Rodriguez

19:30 HS.

## BLOQUE DOS

<b>Vías de comunicación:</b>	— Por teléfono: 424719 (Fijo) - Mensajes al cel.: 2622-445828 — Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán
<b>Tema del día:</b> <b>Participación estudiantil - (SEGUNDA PARTE)</b>	<b>Estudiantes y actualmente consejeros estudiantiles del IES Normal Superior:</b> Jorge Sagredo (4º Año del Prof. de Historia), Cecilia Di Nasso (3º P.E.P.), Fátima Muñoz (3º Prof. de Historia) — ¿De qué maneras participan dentro y fuera del Normal? — Comentario referido a "los profes puntería" (acuñado por el profesor Eduardo Paganini en alusión a los docentes que van a la institución, dan clase y se van) podría trasladarse al ámbito estudiantil. ¿Cuál es su opinión al respecto? — ¿Cómo está la participación estudiantil en el Normal? ¿Qué pasó y que va a pasar con el Centro de Estudiantes? — En sus recorridas por los cursos, pasillos y eventos institucionales, en fin, a diario están en contacto con sus compañeros. Hablan con ellos, se escuchan, discuten y..... sobre la vida como estudiantes del Normal. Pueden contarnos ¿Cuáles son sus demandas? Difieren según las carreras o según el año que estén cursando? — ..... — ..... — ..... — .....
<b>Columna de opinión</b>	<b>Docente:</b> (Prof. Rodrigo López) <b>Temática:</b> Participación estudiantil
<b>Móvil:</b> <b>Móvil:</b> <b>Desde la institución hablando con algún representante de curso:</b>	<b>Sandra Cuevas: y Brenda Méndez</b> — ¿Participás de la vida estudiantil de la institución?, ¿de qué manera o en qué ámbitos?, ¿Creés que es importante participar?, por qué? — .....

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número UNO - Año: TRES

Fecha: Jueves 15/05/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



### CIERRE

<b>Cierre:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— Conclusiones</li><li>— Adelanto de temas del próximo programa:</li></ul> <p><b>Tema: "Revolución de Mayo"</b></p> <p><b>Invitados:</b> .....</p> <p><b>Columnista:</b> .....</p>
<b>Agradecimientos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>— <b>PURO ESTILO ELIZABETH.</b> "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)</li><li>— <b>CARLITOS VIDEO CLUB.</b> Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)</li><li>— <b>AGENCIA DE QUINIELA LA QUIQUITA</b> de Jesús Navarro. (San Martín 571 - Tunuyán) "La agencia de Tunuyán que paga premios en el día"</li><li>— <b>MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN</b> - "Tierra con historia, gente con futuro".</li><li>— .....</li><li>— .....</li><li>— .....</li></ul>
<b>Canción:</b>	Fernando Cabrera - El tiempo está después"

**20:00 HS.**

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número UNO - Año: TRES

Fecha: Jueves 15/05/14 Horario: 19:00 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



## LETRAS DE CANCIONES

Letra de "La Maza"

Letra y música: Silvio Rodríguez.

Duración: 5:49.

Compuesta en 1979, pero editada por primera vez en 1982 como corte número 9 del álbum Unicornio.

AQUI HABLE EL MISMO SILVIO RODRIGUEZ SOBRE EL SIGNIFICADO DE LA MAZA Y LA CANTERA :)

En una entrevista concedida a la revista "La bicicleta" en 1984, Silvio Rodríguez vino a aclarar todo esto al ser preguntado por el significado de La maza:

-*"La maza" es un poco la razón de ser artista, de su compromiso, que no se deja seducir por los artificios y superficialidades que suelen acompañar a algunas manifestaciones escénicas...*

-¿La cantera es el pueblo?

-*La cantera es donde se sacan los cantos, la maza es con que se golpea. Si no hubiera una cantera de donde sacar un producto, algo, para qué serviría la maza.*

-*Es decir que tú sacas tu canto de las vivencias del pueblo o podría ser que la maza es la que moldea el mármol, es decir, que el cantor moldea la conciencia del pueblo...*

-*No no se me había ocurrido. Es al revés, lo primero.*

### LA MAZA

*Si no creyera en la locura  
de la garganta del sinsonte  
si no creyera que en el monte  
se esconde el trino y la pavura*

*si no creyera en la balanza  
en la razón del equilibrio  
si no creyera en el delirio  
si no creyera en la esperanza*

*si no creyera en lo que agencia  
si no creyera en el camino  
si no creyera en el sonido  
si no creyera en mi silencio*

*qué cosa fuera  
que cosa fuera la maza sin cantera  
un amasijo hecho de cuerdas y tendones  
un revoltijo de carne con madera  
un instrumento sin mejores resplandores  
qué lucecitas montadas para escena*

*qué cosa fuera, corazón, qué cosa fuera  
qué cosa fuera la maza sin cantera*

*un testafarro del traidor de los aplausos  
un servidor de pasado en copa nueva  
un eternizador de dioses del ocaso  
júbilo hervido con trapo y lentejuela*

*qué cosa fuera, corazón, qué cosa fuera  
qué cosa fuera la maza sin cantera*

*si no creyera en lo más duro  
si no creyera en el deseo  
si no creyera en lo que creo  
si no creyera en algo puro*

*si no creyera en cada herida  
si no creyera en la que ronde  
si no creyera en lo que esconde*

**PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"**

Realizadores: **IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga**

Emisión o número de programa: **Número UNO - Año: TRES**

Fecha: **Jueves 15/05/14** Horario: **19:00 hs.** Duración: **60 minutos**

Emisora: **Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719**



*hacerse hermano de la vida*

*si no creyera en quien me escucha*

*si no creyera en lo que duele*

*si no creyera en lo que quede*

*si no creyera en lo que lucha*

*qué cosa fuera*

*qué cosa fuera la maza sin cantera*

*un amasijo hecho de cuerdas y tendones*

*un revoltijo de carne con madera*

*un instrumento sin mejores resplandores*

*qué lucecitas montadas para escena*

*qué cosa fuera, corazón, qué cosa fuera*

*qué cosa fuera la maza sin cantera*

*un testafarro del traidor de los aplausos*

*un servidor de pasado en copa nueva*

*un eternizador de dioses del ocaso*

*júbilo hervido con trapo y lentejuela*

*qué cosa fuera, corazón, qué cosa fuera*

*qué cosa fuera la maza sin cantera*

**El tiempo está después**

**Fernando Cabrera**

**Álbum: El tiempo está después (1989)**

*La calle Lluces raya al medio*

*encuentra Belvedere*

*el tren saluda desde abajo*

*con silbos de tristeza*

*aquellas filas infinitas*

*saliendo de Central*

*el empedrado está tapado*

*pero allí está*

*La primavera en aquel barrio*

*se llama soledad*

*se llama gritos de ternura*

*pidiendo para entrar*

*y en el apuro está lloviendo*

*ya no se apretarán*

*mis lágrimas en tus bolsillos*

*cambiaste de sacón*

*Un día nos encontraremos*

*en otro carnaval*

*tendremos suerte si aprendemos*

*que no hay ningún rincón*

*que no hay ningún atracadero*

*que pueda disolver*

*en su escondite lo que fuimos*

*el tiempo está después*