

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 68 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 09/04/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



GUIÓN PROGRAMA Nº 68

19:30 HS.

APERTURA

Apertura grabada del programa.

Característica musical: "Baila, baila" - Arbolito.

Datos institucionales

- IES Nº T-004 Normal Superior "General Toribio de Luzuriaga"
- **Horarios de atención:** 18:30 hs. a 21 hs.
- **Dirección:** 9 de Julio y Echeverría - ciudad de Tunuyán
- **Teléfono:** 02622-422604
- **mail:** esc9004normal@yahoo.com.ar
- **página web:** ens9004.mza.infed.edu.ar

Anunciantes

- **PURO ESTILO ELIZABETH.** "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)
- **CARLITOS VIDEO CLUB.** Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)
- **AGENCIA DE QUINIELA** "....." de
- Navarro. (San Martín - Tunuyán)
- **MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN** - "Tierra con historia, gente con futuro".
-
-
-

Tema del día

Presentación Ciclo Radial 2015

Invitadas/as

- **Equipo Directivo:** Prof. Magister **Nora Moreno** (Rectora) - Profesora Magister **Rosario Sierra** (Vice-Rectora)
- **Coordinador Políticas Estudiantiles:** Diego Tagarelli.
- **Estudiantes de 1º Año:**
-
-

Colaboradores

- Estudiante: **Sandra Cuevas** (Móvil)

Vías de comunicación:

- Por teléfono: **424719** (Fijo) - Mensajes al cel.: **2622-445828**
- Facebook: **Escuela Normal Superior Tunuyán**



BLOQUE UNO

Noticias

Desde Frecuencia Terciario queremos empezar recordando a nuestro secretario académico durante más de veinte años, Armando González, quien falleció el pasado 15 de marzo de 2015. Para muchos de los docentes que transitaron y transitan el Normal, Armando, fue y es una persona muy querida, responsable, hincha de Boca. A su familia y a su memoria dedicamos este espacio radial.

.....

.....

.....

.....

Presentación:

Cuestiones de identidad en el escenario argentino del 2015: ¿Quiénes somos, de dónde venimos, en qué podemos convertirnos?

A la hora de hablar de Argentina es tentador/habitual/¿necesario? considerar la cuestión de la "identidad". ¿Por qué razones? Principalmente porque una nación se define por ser "un conjunto de personas de un mismo origen, que generalmente hablan un mismo idioma y tienen una tradición común". Pensamos que "eso que nos une" como nación o país es, nada más y nada menos, que una serie de "rasgos de identidad".

Entonces, otra pregunta nos hacemos: ¿Qué es esto que llamamos identidad? Habría varias maneras de responder a este interrogante. Aquí hablaremos al menos de dos. Empezamos por exponer aquello que la identidad no es o no debería ser: La identidad es "algo que se porta, que es estable, que acepta la unificación y que garantiza una pertenencia cultural sin cambios". Esta idea esencialista sobre la identidad prioriza atender el "quiénes somos" y "de dónde venimos" olvidando "aquello en lo que podemos convertirnos". En otros términos, se concibe, así, la identidad como algo estático que niega el rol y el comportamiento de la historia; siempre y cuando ésta sea entendida como un proceso en construcción permanente que entreteje tramas de vinculación discursiva y causal entre "lo que fue, lo que no pudo ser y lo que es".

Atendiendo a esto último, podemos aclarar el segundo sentido sobre la identidad. La identidad está sometida a cambios; se construye con otros caracteres identitarios y mantiene, a la vez, elementos anteriores. De modo que concebirla como aquello que es "auténtico" e "inmutable" conlleva algunos riesgos. Uno de ellos el pensar que estamos perdiendo identidad en aquellos casos en los que afloran nuevos usos y pensamientos sobre el carácter nacional. Como decía el maestro y filósofo mendocino, Arturo Roig, "las tradiciones no son malas en sí mismas, pero podemos hacer de ellas verdaderos refugios irracionales de identidad".

En fin pensar la identidad como cuestión esencial (esto de que es adquirida de una vez y para siempre), supone creer que la identidad "nos la da la sangre y la tierra". Nuevamente al decir de Roig, si sostenemos esta idea estamos a un paso del racismo y del telurismo.

Por eso cobra sentido decir que, como agentes históricos que somos, necesitamos constantemente re-discutir y reflexionar sobre lo que significa "el ser nacional" y sobre los relatos históricos, ya que "lo que somos y lo que queremos ser es, también, lo que hemos sido". Idea que en Manuel Belgrano estaba presente al momento de escribir su autobiografía y que comienza de este modo: "Se ha dicho, y dicho muy bien, 'que el estudio de lo pasado enseña cómo debe manejarse el hombre en lo presente y porvenir'; porque (termina) desengañémonos, la base de nuestras operaciones siempre es la misma, aunque las circunstancias alguna vez la desfiguren".



<p>Tema del día: El Normal: ayer, hoy, mañana. Ideas y acciones identitarias en el escenario del 2015.</p>	<p>Equipo Directivo: Prof. Magister Nora Moreno (Rectora) - Profesora Magister Rosario Sierra (Vice-Rectora)</p> <p>Presentación personal: ¿De dónde vienen?, ¿Cómo llegaron al Valle de Uco?</p> <ul style="list-style-type: none">— Lugares de procedencia. Migraciones, mudanzas. (barrios, pueblos, ciudades, países). Las costumbres, las tradiciones y los gustos familiares— Cambios que perciben en los nuevos barrios, ciudades o países en los que viven. Las costumbres y las leyendas que aprendieron en esos nuevos lugares.— Experiencia en la educación. ¿Cómo llegaron al Normal? <p>El Normal puertas adentro:</p> <ul style="list-style-type: none">— Apelando a la experiencia en la gestión y su trayectoria en la institución ¿podrían presentarnos su visión del Normal a través de un breve recorrido histórico refiriendo sus apreciaciones sobre el ayer, el hoy, y el mañana de la institución?— Desde el punto de vista de ustedes: ¿Cómo considera la comunidad del Valle de Uco al Normal Superior? Esta valoración, de seguro, ha cambiado con los años: ¿Qué ha cambiado? <p>La gestión (hechos/obras/propuestas/proyectos):</p> <ul style="list-style-type: none">— Edificio anexo (planos/presupuesto)——— <p>Cuestiones de identidad ¿Quiénes son/somos? ¿Qué esperamos del futuro?</p> <ul style="list-style-type: none">— ¿Cómo ves a la Argentina? (en educación, economía, trabajo, medios de comunicación, etc.); ¿Cómo creés que nos ven en otros países?— Expectativas y sueños vinculados con el futuro personal-familiar, laboral, comunitario. <p>Ingreso/Cursado 2015/Cuestiones identitarias: Estudiantes de 1º Año:</p> <p>Presentación personal: ¿De dónde vienen?, ¿Cómo llegaron al Valle de Uco?</p> <ul style="list-style-type: none">— Lugares de procedencia (barrios, pueblos, ciudades, países), las costumbres, las tradiciones y los gustos familiares— Migraciones, mudanzas. Cambios que perciben en los nuevos barrios, ciudades o países en los que viven. Las costumbres y las leyendas que aprendieron en esos nuevos lugares. <p>Sobre el Normal:</p> <ul style="list-style-type: none">— Ingreso 2015: ¿Cómo se trabajó? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué es lo que más me gusta hacer?— En este tiempo que llevan en el Normal: ¿Se sienten motivados y contenidos por la institución? ¿Pudiste adaptarte fácilmente a la vida universitaria?— Hablanos de las diferencias y similitudes entre un estudiante del secundario y un estudiante universitario ¿Sentís que tu formación en la escuela secundaria te preparó para estudiar en el nivel superior?— ¿Se puede estudiar y trabajar a la vez? ¿Qué otras actividades realizás además de cursar y estudiar?— ¿Cómo es la vida de un estudiante del nivel superior?, o ¿Qué significa, para
--	---



	<p>ustedes, SER un estudiante universitario?</p> <p>Cuestiones de identidad ¿Quiénes son/somos? ¿Qué esperamos del futuro?</p> <ul style="list-style-type: none"> — ¿Cuáles son sus grupos de pertenencia?, ¿qué características tienen, quiénes los integran, cómo ven a los otros y cómo los ven los otros (amigos, compañeros, padres, docentes, vecinos, medios de comunicación)? — ¿Qué actividades realizan en su vida cotidiana, qué cosas les gusta hacer con otras personas, cuáles no les gustan? — Expectativas y sueños vinculados con el futuro personal, familiar, comunitario. ¿Qué cosas pueden hacer los jóvenes para alcanzar esos deseos; ¿Estos deseos son posibles de concretar? — — —
<p>Móvil: desde la institución - Primera salida con estudiantes</p>	<p>Sandra Cuevas: (estudiante del Profesorado de Biología)</p> <p>Preguntas para estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ¿De dónde venís?; ¿qué carrera estudias?, ¿qué año estás cursado?, ¿Por qué elegiste esta institución para tu formación profesional? — ¿Qué actividades realizás en su vida cotidiana, qué cosas te gustan hacer con otras personas, cuáles no te gustan? — ¿Cuáles son tus expectativas y sueños vinculados con el futuro personal, familiar, comunitario? ¿Qué cosas pueden hacer los jóvenes para alcanzar esos deseos personales y comunitarios?
<p>Agradecimientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> — PURO ESTILO ELIZABETH. "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán) — CARLITOS VIDEO CLUB. Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán) — AGENCIA DE QUINIELA "" de — MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN - "Tierra con historia, gente con futuro". — — —
<p>Vías de comunicación:</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Por teléfono: 424719 (Fijo) - Mensajes al cel.: 2622-445828 — Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán
<p>Música</p>	<p>Serú Girán - Canción de Alicia en el país (- 1980) Ataque 77- "Más de un millón" (El cielo puede esperar)</p>



19:30 HS.

BLOQUE DOS

BLOQUE DOS	
Vías de comunicación:	<ul style="list-style-type: none"> — Por teléfono: 424719 (Fijo) - Mensajes al cel.: 2622-445828 — Facebook: Escuela Normal Superior Tunuyán
<p>Tema del día: Políticas estudiantiles en el Normal.</p> <p>Ideas y acciones identitarias en el escenario del 2015.</p>	<p>AUDIO/VIDEO: 30 AÑOS DE DEMOCRACIA EN ARGENTINA - POR AMERICA TV (2013)</p> <p>Políticas estudiantiles: Coord. Institucional de P.E.: Diego Tagarelli.</p> <p>Presentación personal: ¿De dónde venís?, ¿Cómo llegaste al Valle de Uco?</p> <ul style="list-style-type: none"> — Lugares de procedencia. Migraciones, mudanzas. (barrios, pueblos, ciudades, países). Las costumbres, las tradiciones y los gustos. — Cambios que perciben en los nuevos barrios, ciudades o países en los que viven. Las costumbres y las leyendas que aprendieron en esos nuevos lugares. — Experiencia en la educación. ¿Cómo llegás al Normal? <p>Políticas estudiantiles: ¿Qué es?, ¿Para qué?, ¿Para quiénes?</p> <ul style="list-style-type: none"> — ¿cuáles son las funciones del coordinador de P.E.? ¿Cuál es la trayectoria de este organismo (P.E.) en la educación superior? — En ocasiones los docentes y algunos sectores de la comunidad ven presencia del coordinador de P.E. como una estrategia del gobierno (nacional, provincial) para que sus proyectos políticos estén presentes en el ámbito estudiantil de nivel superior: ¿Qué podés decir al respecto? — Gestiones (hechos/proyectos): Memoria, Derechos Humanos y Construcción de ciudadanía. Becas. — — — <p>Cuestiones de identidad ¿Quiénes son/somos? ¿Qué esperamos del futuro?</p> <ul style="list-style-type: none"> — ¿Cómo ves a la Argentina? (en educación, economía, trabajo, medios de comunicación, etc.); ¿Cómo creés que nos ven en otros países? — Expectativas y sueños vinculados con el futuro personal-familiar, laboral, comunitario.
Columna de opinión	<u>XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX</u>
Móvil: desde la institución Segunda salida	<p>Sandra Cuevas: (estudiante del Profesorado de Biología)</p> <p>Preguntas para docentes/no docentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> — ¿De dónde venís?; ¿Cuál es tu formación?; ¿Cómo llegás al Normal? ¿Cuál es tu mirada sobre la institución? — ¿Cómo ves a la Argentina? (en educación, economía, trabajo, medios de comunicación, etc.); ¿Cómo creés que nos ven en otros países? — Expectativas y sueños vinculados con el futuro personal-familiar, laboral, comunitario.

PROGRAMA: "Frecuencia Terciario"

Realizadores: IES T-004 Normal Superior Gral. Toribio de Luzuriaga

Emisión o número de programa: Número 68 - Año: CUATRO

Fecha: Jueves 09/04/14 Horario: 19:30 hs. Duración: 60 minutos

Emisora: Fm Frontera 93,1 Mhz. - Bº Jardín M "F", C "16"; Tunuyán (Mza.) - Tel.: 02622-424719



CIERRE

Cierre:	<ul style="list-style-type: none">— Conclusiones— Adelanto de temas del próximo programa: <p>Tema:</p> <p>Invitados:</p> <p>Columna:</p>
Anunciantes	<ul style="list-style-type: none">— PURO ESTILO ELIZABETH. "Todo para la mujer actual" (Roca esquina Rivadavia - Tunuyán)— CARLITOS VIDEO CLUB. Alquiler de dvd, blue ray. (Saenz Peña, esquina Rivadavia - Tunuyán)— AGENCIA DE QUINIELA "....." de— MUNICIPALIDAD DE TUNUYÁN - "Tierra con historia, gente con futuro".———
Canción:	Lisandro Aristimuño - "Green Lover" - Álbum: Circo beat (1994)

20:30 HS.