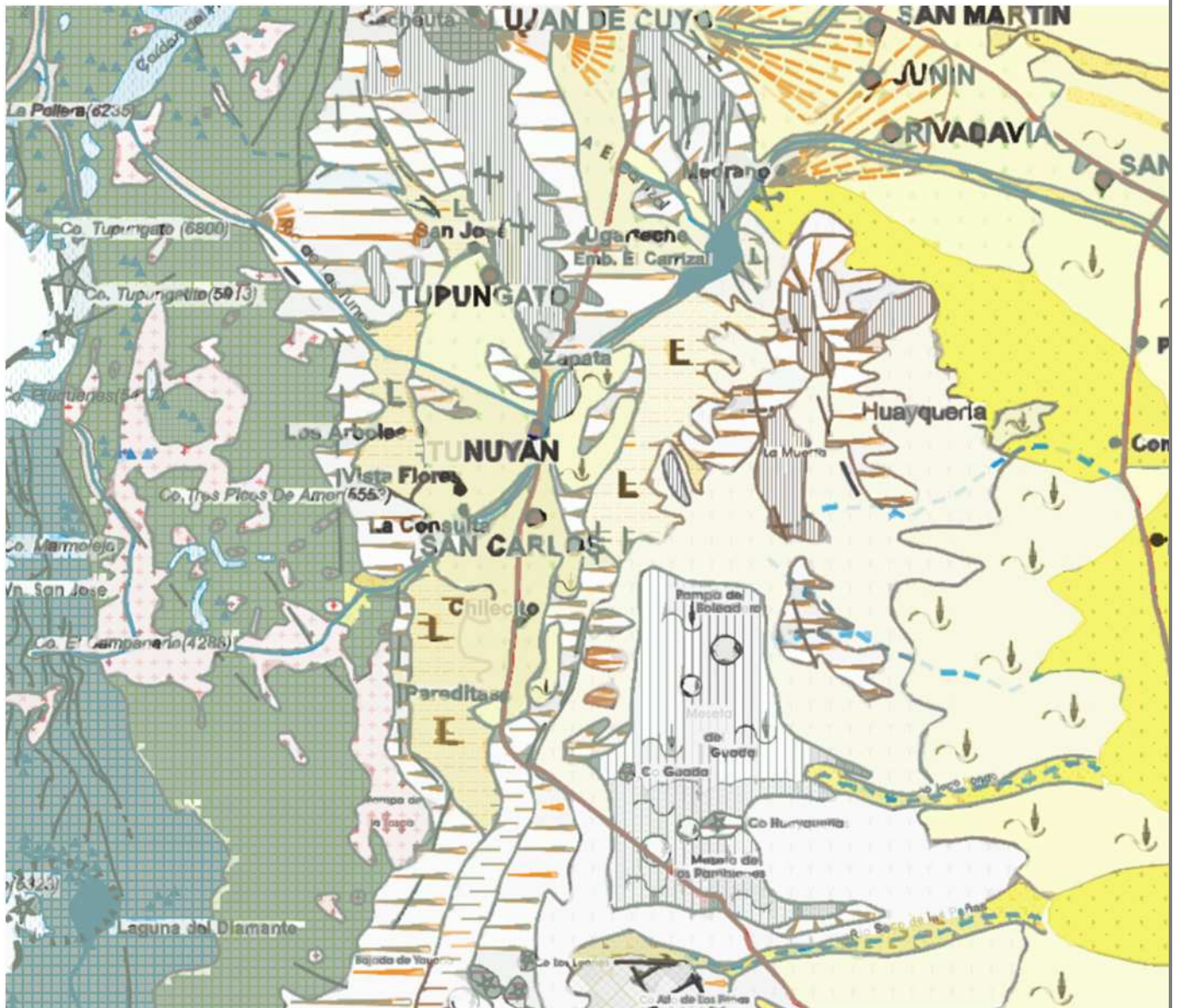




Instituto de Educación Superior T-004 G. Toribio de Luzuriaga



Profesorado de Educación Secundaria en Geografía

INGRESO 2015
Cuadernillo de actividades

“Estamos estimulando una geografía que avance sobre los criterios del espacio ‘contenedor o receptáculo’ en el que sólo importaba localizar e inventariar elementos. Las ideas a construir sobre la comprensión de los procesos territoriales implican que los alumnos aprendan que los territorios se halla en permanente transformación: aparecen nuevas redes y configuraciones, se aprecian nuevas fronteras, se modifican las relaciones de cercanía y lejanía, cambia el concepto de distancia. También implica conocer que las regiones no necesariamente implican territorios contiguos y que el papel de las ciudades no se limita a los perímetros urbanos, sino que se expande a los espacios rurales contiguos o no contiguos”

Raquel Gurevich - Territorios y lugares del mundo de hoy: nota para su enseñanza

Bienvenidos/as estudiantes a la carrera de **Profesorado de Educación Secundaria en Geografía**. En este cuadernillo encontrarán material para el desarrollo del proceso de ingreso, una instancia en la que se trabaja en propiciar las condiciones igualitarias y favorables para acceder, transitar y concluir los estudios de nivel superior.

De acuerdo a las ideas de la frase citada, es útil cuestionarnos acerca del estado actual de la Geografía escolar y conocer la responsabilidad que asumimos al decidir formarnos como profesores. En el contexto actual, en plena transformación territorial, se hace necesario tomar conciencia del rol social del profesor de Geografía, una tarea que puede permanecer dentro del aula o trascender este espacio, vincularse activamente al contexto.

La propuesta de trabajo para este año se enmarca en este último sentido, en la tarea de visibilizar la complejidad de las relaciones que caracterizan nuestro territorio en interdependencia con todas las escalas; y en la práctica de la territorialidad local, a partir de la construcción del conocimiento en el aula.

Esperamos que sus trayectorias sean favorables y enriquecedoras!, el grupo de profesores de la carrera los acompañaremos en este proceso.

Muy buen comienzo!

DÍAS	HORARIO	TEMAS	PROFESORES	página
Lunes 02/03	18:30 a 21:30	Presentación Institucional		
Martes 03/03	18:30 a 19:50	Presentación de la carrera, equipo de trabajo y cronograma de ingreso a Geografía	Mariana Santinelli	2-4
	20:00 a 21:30	TIC: sitio web y plataforma del IES	Luis Tempesti	
Miércoles 04/03	18:30 a 19:50	Geografía del territorio local: aproximación conceptual [espacio, región, territorio lugar, paisaje]	Mariana Santinelli Guillermo Alfonso	5
	20:00 a 21:30	Geografía de Tunuyán	Natalia Reboredo	7
Jueves 05/03	18:30 a 21:30	Talleres [vocación]	Guadalupe Navarro Nazaret López	
Viernes 06/03	18:30 a 19:50	Geografía de la población	Graciela Minacapelli	8
	20:00 a 21:30	Geografía de la Población	Graciela Minacapelli	9

Lunes 09/03	18:30 a 19:50	Herramientas para la comprensión y producción de textos: Texto Expositivo	Ana Cristina González	10
	20:00 a 21:30	Continuación de actividades en base al texto: Territorio, concepto clave de la Geografía contemporánea. Benedetti, A., 2009	Mariana Santinelli	25
Martes 10/03	18:30 a 19:50	Herramientas para la comprensión y producción de textos: Texto argumentativo	Ana Cristina González	15
	20:00 a 21:30	La enseñanza de la Geografía	Verónica de Faveri	26
Miércoles 11/03	18:30 a 19:50	Análisis visual del régimen hidrológico del río Tunuyán por medio de imágenes de Google Earth.	Ricardo Fernández	33
	20:00 a 21:30	Normativa, ortografía y puntuación: revisión y seguimiento de actividades propuestas en el cuademillo de ingreso.	Ana Cristina González	
Jueves 12/03	18:30 a 21:30	Talleres [estudiante de nivel superior]	Mariela Argentín Maximiliano Neila	
Viernes 13/03	18:30 a 19:50	Desarrollo local	Guillermo Alfonso	38
	20:00 a 21:30	TIC: Historia de la informática. Sistemas operativos y gestión de archivos	Luis Tempesti	

Lunes 16/03	18:30 a 19:50	Herramientas para la comprensión y producción de textos: Organizadores Gráficos	Ana Cristina González	14
	20:00 a 21:30	TIC: Herramientas para la esquematización de contenidos	Mariana Santinelli	43
Martes 17/03	18:30 a 19:50	Producción Escrita – preparación salida de campo (toma de apuntes, escritura de texto, registro de información)	Ana Cristina González	12
	20:00 a 21:30	La Geografía como ciencia social: la importancia de las teorías, contextos y problemas. Análisis de un caso: la idea de región y el desarrollo en la Argentina de los siglos XIX y XX, a partir del conocimiento escolar	Ana Scoones	44
Miércoles 18/03	18:30 a 21:30	Salida de campo: área sur de la ciudad de Tunuyán [Guía de observación y trabajo en construcción]	Profesores y alumnos de la carrera.	45
Jueves 19/03	18:30 a 21:30	Talleres [ética profesional]	Matías Robbio Paola De Petris	
Viernes 20/03	18:30 a 21:30	Actividad integradora final	Mariana Santinelli	

Estructura curricular

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO	
1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestres	1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre	1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre	1er. Cuatrimestre	2do. Cuatrimestre
GEOGRAFÍA DE LOS SISTEMAS AMBIENTALES		APROPIACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES	PROBLEMÁTICA AMBIENTAL	EPISTEMOLOGÍA DE LA GEOGRAFÍA-		EDUCACIÓN AMBIENTAL	
GEOGRAFÍA DE MENDOZA		GEOGRAFÍA DE ARGENTINA		GEOGRAFÍA AMÉRICA LATINA		GEOPOLÍTICA DE LOS ESPACIOS MUNDIALES	
TÉC. DE TRAB. EN GEOG. I		TÉC. DE TRABAJO EN GEOGRAFÍA II		TICS APLIC. A LA ENSEÑ. DE LA GEOGRAFÍA	UDI: CFE:	INVESTIGACIÓN GEOGRÁFICA	
GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN		HISTORIA POL., SOC., ECON. T CULTURAL DE ARG.	ECONOMÍA, ESTADO Y TERRITORIO	GEOGRAFÍA DE LA MUNDIALIZACIÓN		DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA II	
TECNOLOGÍA DE LA COMUNIC. E INFORMACIÓN	SOCIEDAD, CULTURA Y TERRITORIO	UDI: CFE:	SUJETOS DE LA EDUCACIÓN	GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS URBANOS	GEOGRAFÍA DE LOS ESPACIOS RURALES	UDI: CFE:	UDI: CFG
PEDAGOGÍA				DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA I		UDI: CFG	
PROMOCIÓN DE LA SALUD	DIDÁCTICA GENERAL	PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	FILOSOFÍA	HISTORIA POL.. SOC., ECON. Y CULTURAL DE AMÉRICA LAT.	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE	
PRÁCTICA DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD		HISTORIA Y POL. DE LA EDUCACIÓN ARG.	INSTITUCIONES EDUCATIVAS				
PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE		PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE		PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE			
UDI: ELECTIVAS		UDI: ELECTIVAS		UDI: ELECTIVAS		UDI: ELECTIVAS	

Referencia de colores:

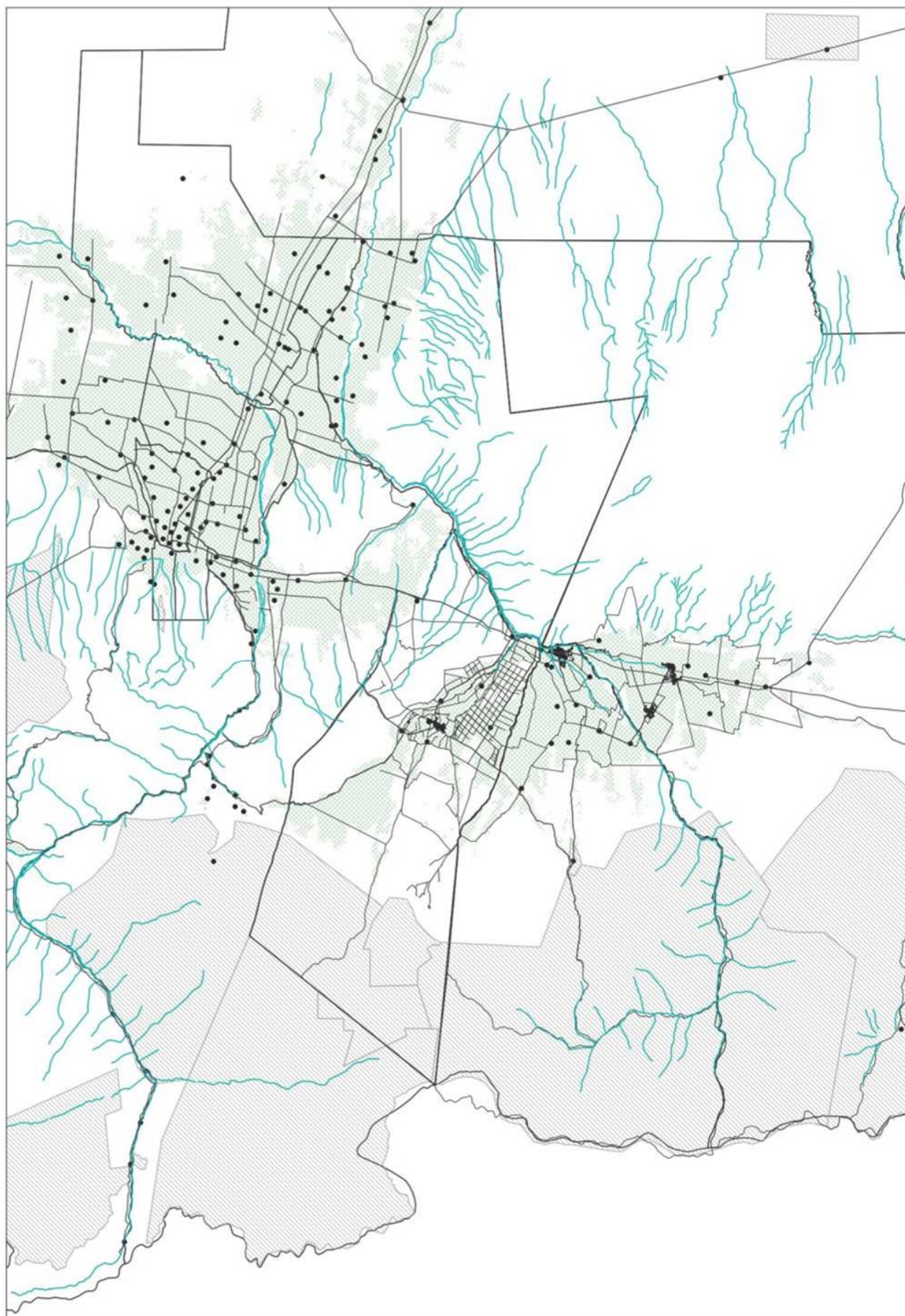
CFG	Campo de la Formación General	CFE	Campo de la Formación Específica	CFPPD	Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente
-----	-------------------------------	-----	----------------------------------	-------	---

Actividades

1 - Exploración conceptual: observación de imágenes y debate guiado

2 - Mapeo colectivo - momento I

El mapeo colectivo es una técnica para cartografiar el territorio basada en la participación de un grupo de personas. El trabajo del equipo se realiza de manera colaborativa, aportando cada integrante sus inquietudes y conocimientos a la realización de la idea grupal. Los elementos y fenómenos a representar son definidos por el posicionamiento del grupo (previamente debatido) frente al fenómeno que se está estudiando, es decir, la selección es subjetiva. El producto final es un mapa que reúne y relaciona información y conocimientos necesarios para comprender y poder analizar un tema determinado, o para cuestionarlo, problematizarlo.



Geografía de Tunuyán	Prof. Natalia Reboredo
----------------------	------------------------

Geografía de la población	Graciela Minacapelli
---------------------------	----------------------

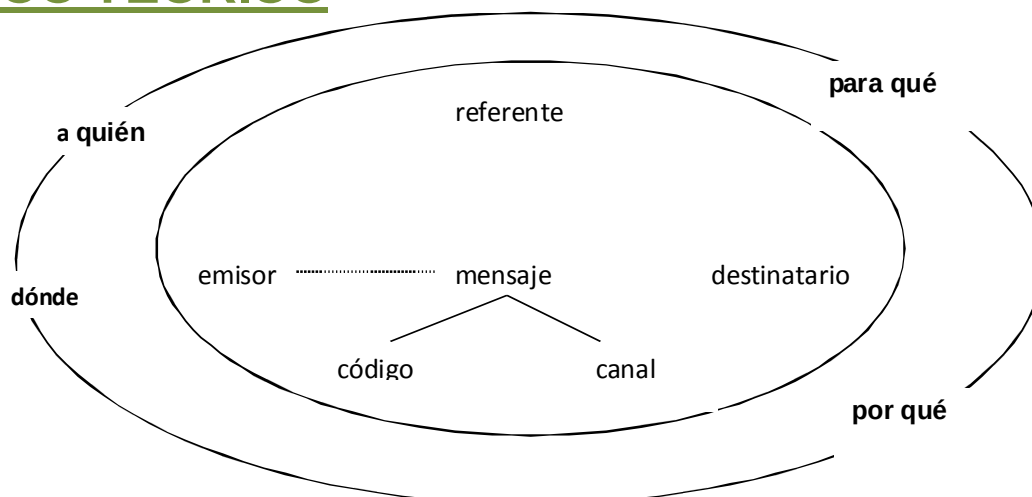
Geografía de la Población	Graciela Minacapelli
---------------------------	----------------------

Herramientas para la comprensión y producción de textos: La comprensión lectora. El paratexto. La intención del emisor. Hecho y opinión. La producción de textos.	Ana Cristina González
--	------------------------------

Materiales: para el desarrollo de las actividades, es necesario contar con el siguiente material:

- Cuadernillo de actividades para el Ingreso a los Profesorados. Ortografía, Normativa y Puntuación. Disponible en:
http://ens9004.mza.infod.edu.ar/sitio/upload/cuadernillo_ortografia2015.pdf
- Texto disciplinar “Territorio, concepto clave de la geografía contemporánea” de Alejandro Benedetti.

MARCO TEÓRICO



1- COMPRENSIÓN LECTORA

Para el curso de ambientación, proponemos un modelo de lectura¹ que comprende dos momentos en los que se abordan los diferentes niveles del texto.

1º momento: LECTURA EXPLORATORIA

a- Lectura global del texto.

Es la primera aproximación al contenido del texto.

b- Relacionar el texto con los datos del contexto de producción y leer el paratexto.

¹ En base al modelo elaborado por María Victoria Gómez de Erice y Estela María Zalba. En: Comprensión de textos. Un modelo conceptual y procedimental. Mendoza, EDIUNC, 2003.

Llamamos contexto de producción de un texto a los datos de autor, lugar y año de publicación, y todo otro dato que pueda ser importante para su comprensión.

Paratexto es el conjunto de materiales verbales y no verbales que acompañan al texto. Por ejemplo, índices, portada, títulos, ilustraciones, etc.

c- Relacionar los propios conocimientos (previos) con el contenido del texto.

Esta tarea supone poner en juego los saberes que poseemos en nuestra enciclopedia personal, es decir, las representaciones mentales que conforman el conocimiento del mundo que cada uno de nosotros posee a partir de los conocimientos que hemos adquirido a lo largo de nuestra vida. Cuanto más amplia es nuestra enciclopedia, más eficiente será nuestro desempeño en la comprensión de diversos textos.

d- Postular el tema del texto leído.

2º momento: LECTURA ANALÍTICA

a- Descubrir el sentido de las palabras del texto.

El significado de cada palabra utilizada en el texto se encuentra determinado por el cotexto (resto de las palabras del texto). Por esto, el uso de diccionario es orientador en esta tarea, pero no suficiente. Este momento, lo trabajaremos en relación a los recursos de la explicación.

b- Construir los bloques informativos y analizar su aporte al eje temático articulador.

Se trata de la identificación de cada párrafo o apartado y de la relación que estos bloques de información guardan con el tema del texto. Una estrategia muy efectiva para esta tarea es colocarle un título a cada párrafo. Otra, es la elaboración de organizadores gráficos que reflejen la organización del texto.

c- Establecer las relaciones organizadoras del contenido.

Es el momento de establecer qué tipo de relaciones existen entre la información de cada bloque y entre ella y el tema identificado en el texto (por ejemplo, causa-consecuencia, comparación, etc.). Más adelante, presentaremos algunas de estas relaciones en detalle (vid. Inf. Algunas formas de organización en textos expositivos).

d- Jerarquizar la información.

La información que se presenta en el texto posee distinta relevancia según se trate de información nuclear (imprescindible para la comprensión del texto, no puede eliminarse sin alterar el desarrollo del eje temático) o periférica (complementaria de la primera, utilizada para completar, ejemplificar o esclarecer el tema).

e- Formular el tópico textual.

En nuestra propuesta, distinguiremos **tema** (referencia general del texto, que puede presentarse en diversos textos) del **tópico** (el enfoque particular que un tema tiene en un texto determinado). El tema del texto puede ser el territorio, la Geografía, los mapas, pero estos

temas pueden recibir un tratamiento diferente en cada texto (por ejemplo, los diversos conceptos de territorio).

2- PRODUCCIÓN DE TEXTOS

De la misma forma que concebimos la lectura, la escritura será abordada como un proceso en el que los escritores ponen en juego diversas estrategias de planificación, escritura, revisión y reescritura.²

a- Estrategias de planificación

Conviene que el texto a escribir sea planificado: pensar qué se quiere decir, el propósito del escrito, a quién se dirige, qué sabe el lector, cómo adecuar lo que se escribirá al contexto, seleccionar el tipo de texto más adecuado, organizar las ideas en función de su formato, etc.

Para generar las ideas necesarias para el texto, debemos recurrir a la información que guardamos en nuestra memoria. Pero esta puede ser insuficiente, dependiendo de la complejidad del texto. A veces, será necesario realizar la observación detenida de una realidad o consultar diversas fuentes escritas.

Lo más conveniente es realizar un esquema, un listado o un cuadro sinóptico, por ejemplo, que permita organizar las ideas, ver cómo están relacionadas y cómo podrían organizarse en el texto.

b- Estrategias de escritura

A partir de la planificación elaborada, se puede comenzar a escribir el texto, respetando la organización propia del tipo textual elegido, por ejemplo, expositivo o argumentativo (más adelante presentamos las formas de organización canónicas para esta tipología). El desarrollo de los temas debe cuidar la distribución de la información, las conexiones, el vocabulario, la cohesión, etc. Es importante no apartarse de los objetivos de escritura que se plantearon en el primer momento.

c- Estrategias de revisión y reescritura

A medida que se escribe, conviene releer lo ya redactado para conectarlo con lo que sigue. En esta instancia, podemos evaluar si el texto responde a lo que se planificó y a los objetivos de la escritura. Así, podremos realizar los reajustes y las correcciones necesarias para llegar a una versión satisfactoria del texto. Es una instancia propicia para considerar la corrección normativa (ortografía, puntuación), léxica (el uso de las palabras más adecuadas) y sintácticas (el orden de las palabras en la oración). Estas estrategias suponen el **uso de borradores** en la etapa de escritura, a partir de los cuales se elaboran las sucesivas versiones del mismo texto.

² Seguimos a Nelsi Lacón de De Lucía y Susana Ortega de Hocevar. En: Producción de textos escritos. Mendoza, EDIUNC, 2003.

3- TEXTO EXPOSITIVO

Llamamos texto expositivo a aquel en el que el autor manifiesta la intención de informar, es decir, de aportar datos referentes a acontecimientos, teorías, descubrimientos, procesos, elementos, fenómenos, relaciones, personajes, conceptos, etcétera. Los autores, además, suelen manifestar la intención de explicar y de dirigir la explicación, intentando especificar la información presentada y establecer relaciones entre los datos. Este tipo de texto se observa en textos científicos, manuales, enciclopedias, artículos de divulgación, informes, etc.³ Su organización canónica abarca tres partes: presentación del tema, desarrollo y conclusión (optativa).

- **¿Cómo se logra la explicación?⁴**

Es posible determinar varias estructuras para el desarrollo de la explicación. Entre ellas veremos: la ejemplificación, la definición, la comparación, la reformulación.

La definición: La exposición de un saber supone que los conceptos abordados sean definidos para una mejor comprensión. Así la definición presenta varias formas:

1. Por medio de una paráfrasis de un término no conocido por otro que se considera más claro.

Ej.: A principios del invierno, nace una yema en el extremo de cada rama. La yema terminal o de crecimiento se abre al llegar la primavera y de ella nacen hojas muy pequeñas.

2. Puede realizarse siguiendo una estructura en la que aparece la representación del concepto a definir, la ubicación del concepto dentro de una clase y finalmente sus propiedades.

Ej.: El Piramidion era una pirámide tallada en una única piedra, bastante más ancha que alta.

La reformulación:

Este recurso cumple la función de aclarar, desarrollar o simplificar ciertos contenidos, que se presume que pueden ofrecer cierta dificultad para su comprensión. Se trata de una suerte de “traducción” que opta por volver sobre lo explicado y que tiene la doble orientación de, por un lado, ser más o menos equivalente a aquello que se busca explicar y, por el otro, de verse traducida a un repertorio que se estima más accesible para el destinatario. Se trata de fragmentos que expresan con otras palabras algo que ya se dijo o formuló, por eso el nombre de reformulaciones: lo que vuelve a decirse. Aparecen en el texto precedidos de ciertas fórmulas como “es decir”, “esto significa que...”, “dicho de otro modo”, etc.

Ej.: Se declara la emergencia agropecuaria; esto significa que los productores contarán con beneficios para paliar la crisis.

³ Cubo de Severino, L (1999) Leo pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora. Mendoza, Editorial de la FFyL de la UNCuyo.

⁴ Extraído del material elaborado para el ingreso 2014 por la Prof. Cecilia Elustondo, Herramientas para la escritura en el Nivel Superior

La ejemplificación:

Se utiliza un caso particular para explicar las características generales del objeto sobre el que se está hablando. Se trata, entonces, de casos individuales y concretos que muestran el funcionamiento de las definiciones o las situaciones planteadas. Los ejemplos aparecen en el texto precedidos de ciertas fórmulas como “por ejemplo”, “un caso es que...”, “para ejemplificar”...., etc.

Ej.: Forman parte de esta serie de medidas, por ejemplo, beneficios como “períodos de gracia” en créditos para comprar herramientas...

- **¿Cómo funcionan los elementos paratextuales?**

Son los elementos externos, acompañan al texto. Son componentes textuales subsidiarios, que constituyen dispositivos preparados para que la comprensión sea eficaz. Proporcionan información adicional, orientativa, previa a la lectura. Aquí consideraremos:

Títulos y Subtítulos

Para que un texto sea más fácil de leer debe tener cierta organización, por ejemplo, cada tema estará definido por un título. Pero dentro de cada tema, a su vez, hay cortes que corresponden a divisiones entre el tema general y los subtemas. Estos últimos están identificados por subtítulos.

Nota al pie

En general, la función de las notas consiste en agregar algo sin interrumpir demasiado el texto. Puede consistir en una indicación de que algo que se dice en el texto pertenece a otro autor, envío o remisión a otra parte del texto, mención de otros textos (referencia bibliográfica). Las notas al pie suelen ubicarse en la parte inferior de la página, llamada “pie de página” o al final del texto.

Bibliografía

Los textos de estudio suelen tener al final una lista de libros, artículos u otros textos, con el título de Bibliografía. Aparecen en orden alfabético los nombres de todos los textos que han sido consultados para escribir ese que uno está leyendo. Al lector le sirve, entre otras cosas, para saber qué otros textos puede consultar sobre el tema y, por sobre todo, tiene la función de mostrar que lo que se dice está fundamentado, porque está apoyado en otros autores y otros textos.

Representación gráfica de la información

- **El cuadro sinóptico**

Presenta la organización del texto en clases y subclases, ideas incluidas e ideas incluyentes. Utiliza llaves o corchetes. Exige actitud reflexiva frente al texto para poder jerarquizar las ideas.

La idea más abarcadora está a la izquierda y el título de la llave (fuera de esta) toma la forma de oración unimembre. A medida que se avanza hacia la derecha se achican las llaves, por lo tanto, se lee de izquierda a derecha.

- **El mapa conceptual**

Se trata de una representación gráfica de la estructuración conceptual de un texto que sintetiza mediante figuras geométricas, donde quedan encerrados los conceptos, y mediante líneas, que los van conectando con frases que señalan su relación lógica. Proporciona una síntesis de la información ordenada según su importancia (nuclear y periférica).

4- TEXTO ARGUMENTATIVO

En los textos argumentativos, el emisor tiene la intención de convencer a un oyente/lector de la verdad de una afirmación. Lo hace a través de uno o varios razonamientos que sostienen su posición. La organización típica de este tipo de texto es la siguiente:

- Punto de partida: planteo del tema/problema.
- Proposición o tesis: opinión que sostiene el autor.
- Demostración: argumentos y razones que sostienen la opinión.
- Conclusión: síntesis y ratificación de la opinión.

Herramientas para la comprensión y producción de textos: Actividades	Ana Cristina González
---	------------------------------

Primer encuentro

LECTURA EXPLORATORIA

1. Antes de leer: elabore una definición de “territorio” apelando a sus conocimientos previos.
2. Analice la función de cada elemento paratextual en el texto “Territorio, concepto clave de la geografía contemporánea”.

Título:

Copete:

Subtítulo:

Bibliografía:

Nota al pie:

Datos del autor:

Datos de la fuente:

Intención del emisor		
Explicar	Opinar	Otras...
Mirada objetiva de la realidad (lo que es)	Mirada subjetiva de la realidad (lo que produce en mí)	Narrar Describir Dar instrucciones...
Centrada en el OBJETO HECHO	Centrada en el SUJETO OPINIÓN	

Un buen lector identifica la **intención** del emisor del texto que está leyendo, para no confundir opiniones con información.

3. A partir del paratexto:
 - Identifique la intención del emisor del texto.
 - Identifique el tipo de texto.
 - Anticipe la organización de la información en el texto.



Ahora, lea el texto con detenimiento...

... y luego, deténgase en la lectura de cada apartado.

LECTURA ANALÍTICA

“¿QUÉ ES EL TERRITORIO?”

4. En este apartado el autor reúne diferentes definiciones de territorio: subráyenlas en el texto.
5. Explique la diferencia entre el territorio como “jurisdicción” y el territorio como “terreno o suelo”. Indique en qué párrafo aparece cada concepto.
6. Identifique en cada una de las **definiciones de “territorio” citadas en esta primera parte** los elementos que la forman: **agente, acción y porción de la superficie terrestre**.

“¿CUÁNDO RETORNÓ EL TERRITORIO?”

7. Mencione cuáles son las dos perspectivas desde las que se recuperó el concepto de territorio durante la década de 1980. Señale el párrafo en el que estos conceptos se desarrollan.
8. Mencione la evolución del concepto de territorio en cada año.
 - ✓ 1920
 - ✓ 1970
 - ✓ 1980
 - ✓ 1986
9. Mencione el autor que relaciona la noción de temporalidad con la noción de “territorio”. Subraye en el texto la definición que sostiene este autor.
10. Ubique en el texto las siguientes afirmaciones y explique su sentido:
 - ✓ “El concepto de territorio sigue poniendo en vinculación los mismos tres elementos señalados”:
 - ✓ “...el territorio mismo es un proceso, que atraviesa y es atravesado por otros procesos.”:
 - ✓ “Los territorios son entidades geohistóricas, que están constituyéndose permanentemente”:

“CONSIDERACIONES FINALES”

11. Relea el párrafo final y establezca **la función que cumple dentro del texto**:

- Sintetiza la información brindada por el autor en todo el artículo.
- Agrega una opinión o sugerencia del autor sobre el tema del artículo.
- Explica la diferencia entre “espacio, región y territorio”.
- Otra:

Trabajamos los recursos para la explicación en el texto “Territorio, concepto clave de la geografía contemporánea”.

1. Identifique el tipo de definición (tipo 1 o 2) al que corresponden las siguientes. Analice su forma.

- ✓ “...es el espacio en su dimensión material, más allá de las elaboraciones culturales y simbólicas que puedan estar asociadas a un área determinada.”:
- ✓ “...el territorio muchas veces se confunde con tierra, o sea, con el área concreta por la que lucha y a la que accede determinado productor”:
- ✓ “...el territorio es el área controlada por un animal”:
- ✓ “La territorialidad es el comportamiento instintivo que lleva a este especie a destinar una importante cuota de su energía a controlar su área delimitada”:

2. En los fragmentos que siguen, reconozca el recurso que se utiliza.

Fragmento	Recurso
“Dentro de la administración pública se crearon oficinas que llevan el término “territorio” o “territorial” en su denominación o en alguna de sus políticas desarrolladas –como por ejemplo, la oficina de Planificación Territorial dentro del Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios-.”	
“Decir que territorio es una categoría que tiene polisemia, o sea, que tiene una pluralidad de significados, sería una perogrullada.”	
“Porción de la superficie terrestre perteneciente a una nación, región, provincia, etc.”	
“Cuando un término se transforma en herramienta heurística, es decir en un instrumento científico para analizar la realidad, la cantidad y complejidad de los significados suele ser todavía mayor.”	

“...territorio hace referencia a la porción de la superficie terrestre – superficie tridimensional- sobre la que ejerció o ejerce soberanía el pueblo argentino.”	
“...conducta característica adoptada por un organismo para tomar posesión de un área y defenderla frente a los competidores”	
“el territorio sería un producto espacial de una determinada relación social: territorialidad.”	
“A diferencia de la territorialidad vista como estrategia de adaptación animal, regida por comportamientos innatos, en esta propuesta se considera una estrategia consciente, movida por la voluntad y según pautas socioculturales...”	
“...la territorialidad es la estrategia de un individuo o grupo de afectar, influir o controlar personas, fenómenos y sus relaciones, a través de la delimitación y ejerciendo control sobre un área geográfica.”	
“cotidianamente lidiamos con infinidad de territorialidades, superpuestas (...): cuando traspasamos con el colectivo dos jurisdicciones municipales...”	
“Un territorio es el espacio localizado, delimitado, apropiado, controlado, todo esto, en un tiempo determinado.”	
“El territorio de la Argentina es casi bicentenario. El de los adolescentes (...)es construido durante una fracción de hora, por la tarde, cada día...” “Estableciendo una analogía, no es lo mismo un martillo, una pinza o un destornillador. De igual manera, en el estudio de los procesos geográficos, no da lo mismo remitir al espacio, al territorio, al lugar o a la región.”	

3. Indique en el texto cuál es la relación que se plantea entre las siguientes ideas:

Elementos del concepto de territorio / Adolescentes en la esquina del colegio.

- ✓ Un concepto sirve para reformular el otro.
- ✓ Un concepto sirve para ejemplificar el otro.
- ✓ Un concepto se utiliza para comparar con el otro.
- ✓ Un concepto define al otro.

Segundo encuentro: lectura de texto argumentativo

LA IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA⁵

Los argumentos a favor de la enseñanza de la geografía son contundentes. Caldas, el sabio granadino considerado el padre de la geografía colombiana, expresaba que, “Los conocimientos geográficos son el termómetro con que se miden la ilustración, el comercio, la agricultura y la prosperidad de un pueblo. Su estupidez y su barbarie siempre son proporcionales a su ignorancia en este punto” (1966:83). El geógrafo Jan O. M. Broek (1967:3), tras recalcar “el valor de la geografía como parte del equipo intelectual de cada ciudadano de un país”, se preguntaba, “¿cómo pueden los ciudadanos de los Estados Unidos, una gran potencia mundial y una democracia, ejercer sus derechos y cumplir con sus deberes si son geográficamente analfabetos?” Yves Lacoste (1983:3) afirma que la geografía, “es uno de los medios para comprender el mundo, lo que está sucediendo en unos países más o menos lejanos, pero también para ver mejor las regiones que recorremos y conocer mejor los lugares en donde nos hallamos. En el Reino Unido, la Geografía se considera “un medio para desarrollar las mentes de los jóvenes de tal manera que puedan enfrentarse con éxito a los problemas personales de orientación y conocimiento espacial. Pero también ayuda a los alumnos y estudiantes a entender los aspectos espaciales de los problemas sociales y a desarrollar un conjunto de valores sobre cuestiones ambientales. En la medida en que su relevancia para la sociedad es un criterio de valor educativo hay pocas dudas de que la geografía puede tener importancia para los estudiantes que la aprenden” (Graves, 1985:167). La muestra presentada es suficiente para afirmar que desde el punto de vista de los geógrafos, la geografía debe tener un lugar en los planes de estudio. Por lo que a nosotros compete, tenemos razones para proponer que se incluya en los niveles superiores del bachillerato y en la universidad. Sin embargo, en Colombia la enseñanza de la geografía es cada vez menos valorada. ¿Qué ocurre?

A quienes elaboran los planes de estudio se les acusa de no dar a la geografía la suficiente importancia, de reducirla a un marco físico en donde se desarrollan los acontecimientos históricos, económicos, políticos, sociales y culturales, de diluir sus fundamentos científicos en una falaz integración en el Área de Sociales. Se dice que esta desvalorización se debe a que “quienes toman las decisiones educativas en el país no tienen un concepto claro de esta disciplina y obran en consecuencia con ese desconocimiento” (Moreno, 1987:210). Pero la verdad es otra. Los profesores son los verdaderos responsables de esta situación. Enseñan geografía porque creen tener un espacio

⁵ Adaptación del texto de Ovidio Delgado Mahecha (Geógrafo, M. S. Decano de la Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad Pedagógica Nacional. Presidente de la Asociación Colombiana de Geógrafos ACOGE). Disponible en: http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/20_09pole.pdf Consulta: 23/02/15

ganado que nunca se han preocupado por justificar; y si la verdad es que los demás no saben qué es geografía, entre los profesores de geografía, tampoco hay suficiente claridad sobre el oficio. Pocas veces se preguntan si la geografía que enseñan es importante para otras personas; si es útil, ya que tampoco parece gustarle a los alumnos. Se da por sentado que eso es importante y se quiere legitimar lo que se hace con la mera afirmación de su importancia. Thomas Glick (1982), un geógrafo e historiador de la ciencia, nos cuenta cómo se extinguió en 1948 el programa de geografía de la Universidad de Harvard. Dice que a principios de ese año, el rector de la universidad anunció que la geografía no era una disciplina universitaria. El periódico estudiantil describió el hecho como “una guerra académica contra el campo de la geografía”, lo que trajo como consecuencia que el rector aceptara la constitución de un comité para que, en un plazo de un año, rindiera un informe y justificara la permanencia de la geografía en los programas de la universidad. Los destacados geógrafos llamados por el comité, fueron incapaces de convencer a los miembros del mismo del valor intrínseco de la geografía, e incluso de dar una descripción coherente de la naturaleza de este campo. Y se queja Glick (1982:6) de que “la geografía regional norteamericana fue incapaz de producir figuras con suficiente capacidad analítica, o profundidad conceptual, que permitiesen a la disciplina una buena defensa de su misión universitaria en términos que fuesen aceptables o significativos para otros académicos”. Es posible que el caso colombiano sea algo similar. Las clases de geografía no convencen, pues con honrosas excepciones sólo se enseña una geografía en la que se intenta dar una información acerca de unos determinados países. Y por desgracia esas descripciones a base de mapas, cuadros sinópticos y apretados resúmenes, son menos interesantes que las que ofrecen los llamados mass-media, y por supuesto más pobres. ¿Y qué importancia puede tener al fin y al cabo para un niño de 13 años, una bien documentada lección —apoyada con medios audiovisuales y hasta con trabajos en grupos—, sobre la estructura geológica de Asia Central? Los contenidos de la enseñanza, como se ha repetido en varias ocasiones (Delgado, 1986; Cerón, 1987; Moreno, 1987), son descriptivos, enumerativos e impregnados de un rancio sabor determinista. Las clases están dominadas por el verbalismo, la memorización, el abuso del texto (Tejeda, 1987) y por lo que Lacoste (1982) llama “un didactismo fastidioso”. Este producto no es interesante y no es útil. Además las discusiones de los maestros se reducen a buscar la mejor forma de dictar una clase manteniendo intactos los contenidos; a un ejercicio estéril que convierte la didáctica en el arte de enseñar muy bien lo que está mal. Hasta se sugieren sugestivos programas de computador para facilitar el aprendizaje (Murcia y Cruz, 1987).

La “geografía de los profesores”, como la llama Lacoste (1982), está en crisis. Y esta crisis obedece más a razones internas que a la opinión que puedan tener los dirigentes de la educación o los consumidores de nuestro producto. Es que a juzgar por los programas de geografía de las licenciaturas, la formación científica de los profesores es pobre y desactualizada, y la reflexión metodológica y epistemológica no tiene cabida, pues los profesores de geografía se ufanan de su pragmatismo y se sienten orgullosos de teorizar poco. Escasamente se atreven a decir que la geografía es una ciencia de síntesis, un agregado de conocimientos provenientes de otras disciplinas que tienen que ver con la tierra y con los hombres que la habitan. Los cambios ocurridos en materia de objetos de estudio, de objetivos y de orientaciones metodológicas, --muy notorios por cierto en la geografía en los últimos años—, no han tocado todavía más allá de un reducido grupo de geógrafos profesionales. Y a los círculos universitarios, generalmente, llega primero la reflexión epistemológica sobre un discurso científico que no se conoce. No es extraño encontrarse con estudiantes y profesores

que discuten sobre las últimas tendencias, sobre si tienen razón los radicales o los cuantitativistas, pero que no están capacitados para hacer otro tipo de geografía que la que tradicionalmente han hecho y enseñado. Como la imagen que la sociedad tiene de la geografía es sin duda la que los profesores secularmente han transmitido, cambiar ese estado de cosas requiere que ellos mismos cambien. Exige que los maestros se pongan a tono con lo que la geografía es hoy en día. Se necesita ante todo actualización de los profesores en este campo. Es hora de comenzar a trabajar en este cambio.

1º momento: LECTURA EXPLORATORIA

- a- Lectura global del texto.
 - Identifique los elementos paratextuales y, a partir de ellos, anticipe el contenido del texto.
 - Reconstruya el contexto del texto a partir de los elementos paratextuales.
- b- Antes de leer el texto, note por lo menos tres ideas que usted pueda relacionar con “la enseñanza de la Geografía”.
- c- Anticipe el tema del texto, a partir de este primer acercamiento.

2º momento: LECTURA ANALÍTICA

- d- Ubique las siguientes palabras en el texto y proponga otras que tengan el mismo significado en el texto.
 - contundentes
 - compete
 - diluir
 - falaz
 - mass-media
 - verbalismo
 - cuantitativistas
 - secularmente
- e- Identifique la intención (hecho u opinión) que predomina en el texto. Marque las frases o palabras que permiten identificarla. Por ejemplo: oraciones interrogativas, presencia de la primera persona, valoraciones, etc.
- f- Para jerarquizar la información y reconocer su organización, complete sintetizando cada categoría.
 - Tema/punto de partida:
 - Opinión/tesis:
 - Razones/argumentos:

Conclusión:

g- Sintetice en una frase la opinión del emisor acerca de la problemática de la enseñanza de la Geografía.

Tercer encuentro: organizadores gráficos

Para sintetizar la información del texto leído, vamos a utilizar un organizador gráfico.

- 1- Revisemos el texto para decidir qué organizador es más adecuado para representar la información.
- 2- Aplicamos una técnica de síntesis: subrayado, titulación de párrafos, etc.
- 3- Relacionamos la información que reconocemos como nuclear en un borrador.
- 4- Elaboramos el organizador definitivo.

Cuarto encuentro: producción de informe de salida de campo



Identificamos las características del texto que vamos a producir.

Modelo de Informe de Salida de Campo

Lugar y fecha.....
 Alumno

I - ASUNTO

Informe de <i>(tema)</i>	
Fecha de la salida	
Lugar	
Participantes	
Finalidad de la experiencia <i>(objetivos de la salida de campo)</i>	

II - DETALLES DE LA EXPERIENCIA

- 1- RECORRIDO: elaboración de croquis cartográfico
- 2- NARRACIÓN y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: etapas del recorrido, observaciones en torno al qué (objetos, fenómenos observados), al dónde (ubicación/relación en el espacio), al cuándo (ubicación/relación en el tiempo), al cómo (descripción de procesos territoriales)
- 3- CONCLUSIONES, SUGERENCIAS, INCONVENIENTES, PROPUESTAS
- 4- DATOS ADICIONALES: fotografías, copias de apuntes, recortes periodísticos, etc.

Firma/aclaración del alumno



¿Qué tendremos en cuenta al tomar notas de la salida?

- o
- o
- o
- o
- o



¿Qué tendremos en cuenta al elaborar el texto definitivo?

- o
- o
- o
- o
- o

Quinto encuentro: cuadernillo de normativa, ortografía y puntuación



Presentación y revisión de ejercicios del cuadernillo.

Continuación de actividades en base al texto: Territorio, concepto clave de la Geografía contemporánea. Benedetti, A., 2009	Mariana Santinelli
--	---------------------------

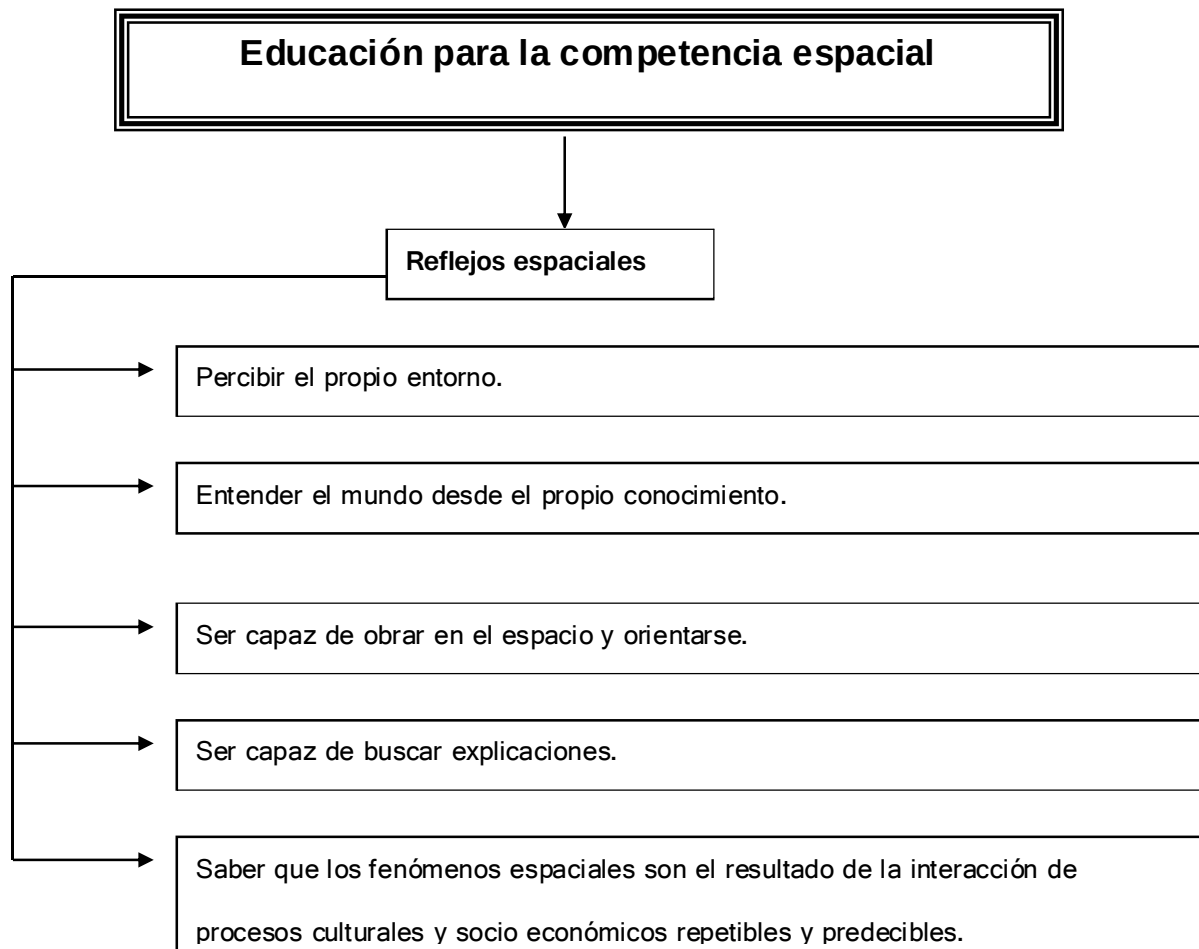
Mapeo colectivo - momento II

Fines y valores de la educación geográfica. Autor: Philippe Pinchemel.**1. Fines de la educación geográfica → Contenidos.**

- La Geografía es una ciencia de la mente, por lo tanto, requiere reflexión.
- No debe ser entendida como una mera fuente de información sobre los acontecimientos mundiales.
- En nuestra ciencia no existe una definición concreta sobre el campo de acción. No obstante, existe una serie de principios disciplinares sobre los que hay consenso y que podrían aplicarse para su enseñanza:
 - **Análisis sobre las localizaciones y las distribuciones**
 - Todos los fenómenos de la tierra están localizados.
 - Esta localización se muestra como puntos, líneas o áreas.
 - Diferenciación de espacial de la superficie terrestre.
 - **Análisis ambiental.**
 - Vinculado con el estudio de los paisajes naturales y culturales
 - **Estudio de la organización espacial.**
 - Implica la comprensión de las causas e impactos positivos y negativos que dieron origen a una configuración espacial específica.

2. Valores de la educación geográfica. → Actitudes.

- ❖ **Valores relativos:** son los valores propios de la Geografía en relación a otras ciencias.
 - Comprensión de las causas que desencadenan un hecho determinado, análisis de su interrelación y explicación de un fenómeno.
 - Comprensión del Hábitat próximo y lejano.
 - Con la Geografía el alumno puede descubrir la capacidad creativa del hombre y así verse motivado para investigar y cuestionarse el estado actual de las cosas.
- ❖ **Valores absolutos:** son los valores inherentes a la Geografía como una disciplina intelectual.
 - valores económicos: relacionados con la explotación de los recursos naturales, el conocimiento de los circuitos y sistemas económicos, actividades productivas diversas y sus impactos.
 - Valores sociales: aspiran a limitar las desigualdades espaciales y las injusticias, buscando prevenir las disparidades regionales.
 - Valores ecológicos: se refieren al concepto de equilibrio dinámico de la naturaleza, desarrollo sustentable y preservación del ambiente.
 - Valores espaciales: vinculados a las ventajas de localización, al impacto de las decisiones en el paisaje, etc.



Con la ayuda de estos reflejos espaciales, los hombres desarrollarán una mayor conciencia de su responsabilidad ante las comunidades humanas y su hábitat.

Segundo Momento:

- Lectura y análisis de documentos sobre la **Enseñanza de la Geografía**.

[CUANDO SE TRATA DE GEOGRAFÍA, ¿ESTAMOS PERDIDOS EN EL MUNDO?](#)

Por **Connie Wyatt Anderson**, presidente de la **Comisión de Educación Geográfica de Canadá**.
Artículo publicado en *The Global and mail*. 18 de enero de 2013.

La historia de la ignorancia lamentable de la geografía mundial que tienen algunos estudiantes de la *Memorial University* atrapó a muchos canadienses por sorpresa. No debería haberlo hecho. La erosión de la geografía como un elemento básico de plan de estudios ha sido un proyecto de décadas de duración realizado intencionalmente por el gobierno. Hay una ironía terrible que este asalto a

nuestra comprensión del sentido de lugar -dónde estamos en nuestro mundo- ha coincidido con la globalización y los movimientos de población en gran escala.

Cuando la profesora Judith Adler enseñó a sus estudiantes de sociología sobre la familia en diferentes partes del mundo, debería haber sido capaz de asumir con seguridad que los estudiantes, después de haber conseguido el ingreso a la universidad, sabrían dónde están África o Europa en un mapa, o poder identificar el Océano Atlántico. El hecho de que algunos no pudieron es una revelación de un sistema que está fallando a los jóvenes.

Los canadienses son responsables del segundo país más grande del mundo en términos de superficie. Si vamos a cumplir con nuestro deber para con la confianza que hemos heredado, la soberanía sobre ese vasto territorio, entonces es crítico entender nuestra geografía. Más que eso, Canadá absorbe cientos de miles de migrantes cada año. Si los canadienses nativos no saben dónde está Canadá en el mundo, ¿cómo podemos esperar de las personas que han venido de países lejanos?

¿Qué hace a un sentido de identidad nacional cuando no se sabe dónde estás en el mapa y, en términos de geografía humana, que eres un pueblo? Como maestro, he visto la diferencia que la geografía puede hacer en mis alumnos. Los que lo hacen desarrollan un "sentido de lugar", una comprensión que viene determinada en parte por el lugar donde se encuentren. Sin lugar a dudas, la geografía contribuye a un sentido de identidad a nivel personal y colectivo como nación.

La geografía es un elemento constitutivo de la sociedad civil. La vitalidad de una democracia está directamente vinculada a la educación geográfica. La geografía es fundamental para comprender los desafíos de Canadá, como el envío de tropas a Malí, la construcción de gasoductos en BC, frente a los derechos convencionales de los primeros países o abrir el paso del noroeste con el turismo.

La solución general es el fortalecimiento de la educación geográfica desde el *kindergarten* (Jardín de Infantes) hasta el grado 12 (Quinto Año del Secundario). El énfasis sostenido en la geografía en el plan de estudios es un requisito previo a la resolución de analfabetismo geográfico.

El curriculum es sólo parte de la solución. La geografía necesita maestros - maestros cuya pasión es fomentada y mejorada por la geografía específica de desarrollo profesional, los maestros que van a luchar para asegurar que la geografía se le da su debido tiempo, junto con otras materias básicas tales como la historia.

Incluso el profesor más dedicado necesita las herramientas para enseñar. Con este fin, la Real Sociedad de Geografía y Educación Canadiense -*Canadian Geographic*- hacen herramientas de enseñanza de libre disposición tanto para el aula y la escuela o en casa, colocando dentro de los recursos con fácil acceso sobre temas canadienses como el bosque boreal, el uso de energía, protección de cuencas, la Guerra de 1812, los parques nacionales, los ferrocarriles, el fútbol, las capitales y la energía eólica.

Pero incluso estos esfuerzos no son suficientes. Las autoridades educativas tienen que comprometerse, los padres deben subir a bordo, y los propios estudiantes declamar que la geografía importa.

Si seguimos limitando la formación de los niños canadienses en términos de geografía, esencialmente estamos robando su potencial y capacidad para participar plenamente en la sociedad como parte de una ciudadanía informada. Esto no sólo es tremendamente injusto para los estudiantes de hoy, sino que también pone en peligro indebidamente el futuro de Canadá en un mundo globalizado.

Actividades:

- Trabajo grupal en clase y extra clase. Cada alumno debe tener las respuestas correspondientes del trabajo a pesar de ser este grupal.

1. Lee atentamente el texto titulado " CUANDO SE TRATA DE GEOGRAFÍA, ¿ESTAMOS PERDIDOS EN EL MUNDO? ", y subraya con color las ideas centrales de cada párrafo.

2. Responde:

- a. ¿Qué problemas enfrenta Canadá cuando se trata de Geografía? Menciona dichas problemáticas.
- b. ¿Qué saberes importantes incorporan aquellos alumnos que asimilan verdaderamente los contenidos aprendidos en la Geografía escolar?
- c. ¿El autor considera importante el fortalecimiento de la Educación Geográfica? ¿Por qué?
- d. Confecciona un listado con las sugerencias mencionadas por el autor en el texto, con el fin de dar a la Geografía el lugar que merece en el Sistema Educativo Canadiense.
- e. ¿Consideras que las problemáticas analizadas en el texto se diferencian de las existentes en el Sistema Educativo Argentino? Justifica tu respuesta.

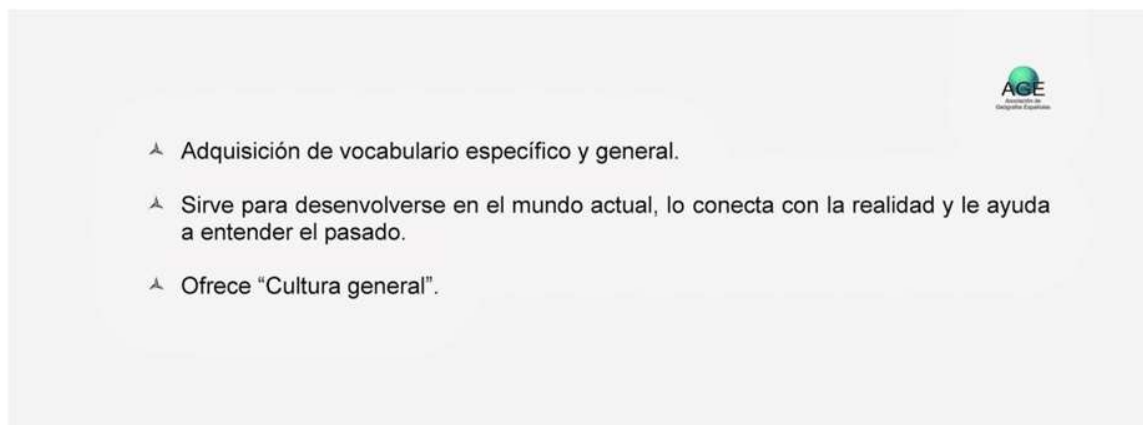
INFORME DE LA ASOCIACIÓN DE GEÓGRAFOS ESPAÑOLES SOBRE "LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA".



3. Ventajas que aporta el conocimiento geográfico en la formación del alumno.

Al inicio de la encuesta se pregunta a los profesores sobre las ventajas que aporta el conocimiento geográfico en la educación secundaria. Se trata de una pregunta abierta que ofrece una gran variedad de respuestas. A continuación se ofrecen agrupadas en varios epígrafes las respuestas ofrecidas. Aunque algunas respuestas no sean representativas del conjunto de la encuesta hemos optado por reflejarlas para que se observe la variedad de opinión del profesorado.

- ⤴ Ofrece al alumno una visión espacio-temporal tanto de su entorno inmediato como del mundo global a distintas escalas, como espacio físico, social, económico, cultural, y su organización.
- ⤴ Desarrolla competencia espacial: observar, comparar, deducir, relacionar, interactuar, analizar, sintetizar, interpretar, jerarquizar, diagnosticar, expresar, orientarse, localizar, distribuir fenómenos y procesos.
- ⤴ Les permite diferenciar entre causas y consecuencias.
- ⤴ Le permite resolver problemas territoriales complejos compuestos por múltiples factores.
- ⤴ Trabaja a distintas escalas.
- ⤴ Desarrolla la capacidad crítica, la madurez y el pensamiento abstracto.
- ⤴ Les permite utilizar la tecnología desde una perspectiva útil y práctica.
- ⤴ Desarrollar procedimientos y destrezas específicos sobre fuentes de información geográficas.
- ⤴ Excelente materia para trabajar todas las Competencias Básicas: matemáticas, lingüística, social y ciudadana, digital, cultural y artística, aprender a aprender, autonomía personal, sobre todo interacción con el mundo físico.
- ⤴ Relaciona los conocimientos de otras materias sobre el territorio.
- ⤴ Desarrolla la conciencia del alumno: ambiental y social ante desequilibrios territoriales y otros problemas actuales.
- ⤴ Facilita compartir ideas, culturas, creencias, modelos sociales y políticos que sirven para romper tópicos.
- ⤴ Capacidad para resolver problemas complejos y organizar diferentes métodos para conseguirlo.
- ⤴ Afianza el sentimiento de pertenencia al territorio estudiado.
- ⤴ Aumenta la valoración del alumno por el territorio y sus componentes patrimoniales, tanto físicos de la biodiversidad, como humanos, así como señalar su vulnerabilidad.



Fuente: "La posición de la Geografía en la Educación Secundaria y el Bachillerato". Isaac Buzo Sánchez, IES San Roque, Badajoz. Paloma Ibarra Benlloch, Universidad de Zaragoza.

Actividades:

- Trabajo grupal en clase y extra clase. Cada alumno debe tener las respuestas correspondientes del trabajo a pesar de ser este grupal.

1. Lee atentamente el **INFORME DE LA ASOCIACIÓN DE GEÓGRAFOS ESPAÑOLES SOBRE "LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA"**.

2. Selecciona 10 ventajas de las mencionadas en el texto, que, a criterio del grupo, sean indispensables para aportar conocimiento geográfico a la formación del alumno. Luego transcríbelas en el trabajo práctico. Justifica dicha selección.

3. ¿Existen semejanzas entre las ventajas identificadas por los Geógrafos españoles en su trabajo y los llamados "reflejos espaciales" enunciados por Philippe Pinchemel en el esquema analizado en clase?. Justifica tu respuesta mencionando algunos ejemplos.

Análisis visual del régimen hidrológico del río Tunuyán por medio de imágenes de Google Earth.

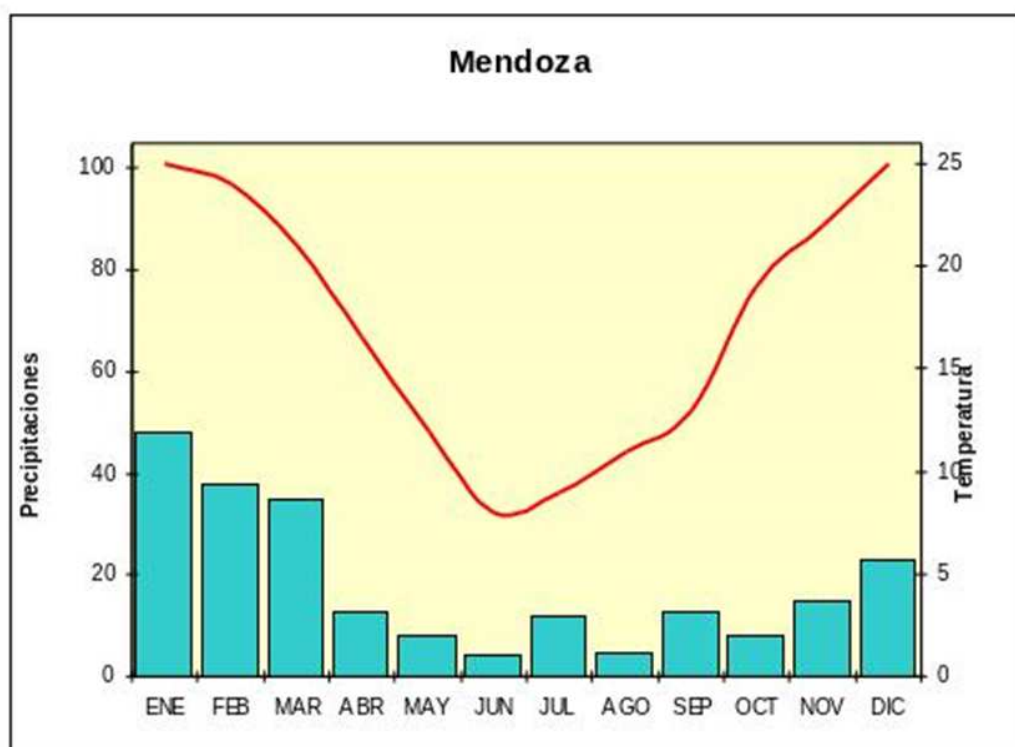
Ricardo Fernández

En la geografía mendocina el recurso hídrico que se utiliza proviene, casi en su totalidad de la fusión de las nieves y glaciares ubicados en la Cordillera de Los Andes. **Las lluvias sólo se producen en primavera y verano**, siendo ínfimos los volúmenes aportados y de difícil captación para su posterior uso. La precipitación anual promedio en el llano es de 200 a 250 Mm por año, de allí que la actividad económica dependa de los aportes que realizan los deshielos de alta montaña y del agua subterránea en años hidrológicos pobres. El agua es un bien estratégico para el desarrollo de la economía regional, porque la agricultura desempeña un papel destacado y la única oportunidad

La región andina mendocina presenta la particularidad de una ausencia casi total de precipitación pluvial en el escurrimiento superficial. El caudal base invernal está generado por el agua infiltrada y que aparece en las laderas de los cauces como aporte subsuperficial. El proceso de fusión nival comienza en la primavera (segunda quincena de septiembre o primera semana de octubre) y su finalización depende del espesor y cobertura del manto nival, llegando en casos extremos a fines de febrero. Es decir que los caudales máximos se producen a fines de diciembre y principios de enero.

Fig. 1

Fig. 1 Climograma promedio de la provincia de Mendoza



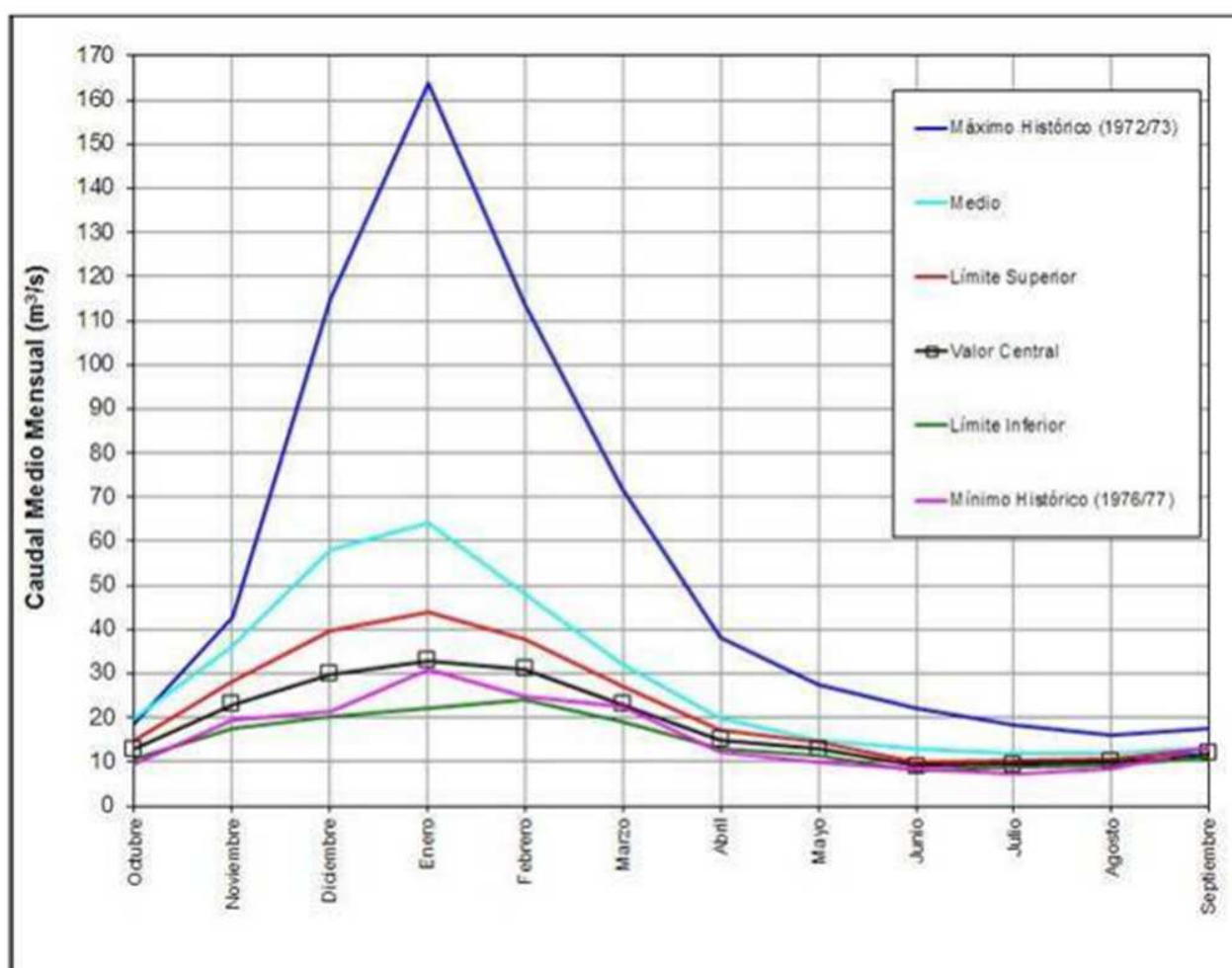
Fuente: Departamento General de Irrigación

Esta caracterización hidrológica de la provincia, y específicamente de Río Tunuyán, se pudo observar en el hidrograma del curso de agua (**Fig 2**) y mediante Google Earth. Este último se trata de un programa que permite ver imágenes aéreas y de satélite de alta resolución, indicadores de elevación del relieve, etiquetas de rutas y calles, etc.

Situación de la temporada estival

Como se mencionó anteriormente los caudales máximos presentan en enero y se observa notoriamente en la imagen satelital de ese mes (**Fig 3**). Observar las dimensiones del curso de agua del Río Tunuyán a la derecha de la imagen.

Fig 2. Caudal Medio Río Tunuyán.



Fuente: Ministerio de Planificación Federal. Secretaría de Obras Públicas. Subsecretaría de Recursos Hídricos. Evarsa 2014

En el caso de la imagen de enero (**Fig 3**) se observa un caudal abundante y de aguas con intensidades oscuras debido a precipitaciones de tipo torrencial que se han producido en las cabeceras del curso donde se produce la recarga.

Esta carga sedimentaria es de gran utilidad para su utilización en el riego pero un problema para su uso como agua potable y una gran dificultad para el mantenimiento y vida útil de los embalses

En estos meses el agua es utilizada para riego y administrada de tal manera de que todos los usos posibles se encuentren asegurados. El recurso es muy sensible al cambio climático por lo cual se ha transformado en una variable estratégica para el futuro de la región del Valle de Uco y para la provincia en general.

Es decir que, aunque en este caso se observe un caudal importante, el crecimiento poblacional y de las actividades económicas frente a su natural escasez exigen una gestión integrada que la considere como recurso único, no renovable y limitado, que la preserve de la contaminación y asegure su disponibilidad. La ocupación del territorio en Mendoza, por esta condición, está unida al uso y disponibilidad del agua.

Situación de menor caudal. Invierno- otoño

Por el contrario, es escaso aporte de la época invernal se identifica perfectamente en la imagen de septiembre donde los deshielos casi no se producen de manera significativa. **Fig. 4**

El curso del río principal se descompone en varios cursos pequeños y con un caudal muy débil el cual casi no es utilizado para el riego o consumo humano.

Conclusión

Google Earth es un geonavegador que, a través de Internet, tiene acceso a imágenes satelitales y fotografías aéreas, para representar a la Tierra como un globo terráqueo en tres dimensiones.

Las imágenes de satélite se han transformado en una herramienta de gran importancia para distintos ámbitos de la didáctica en Geografía, así como en una valiosa fuente de información y análisis para la investigación y publicación de hechos geográficos.

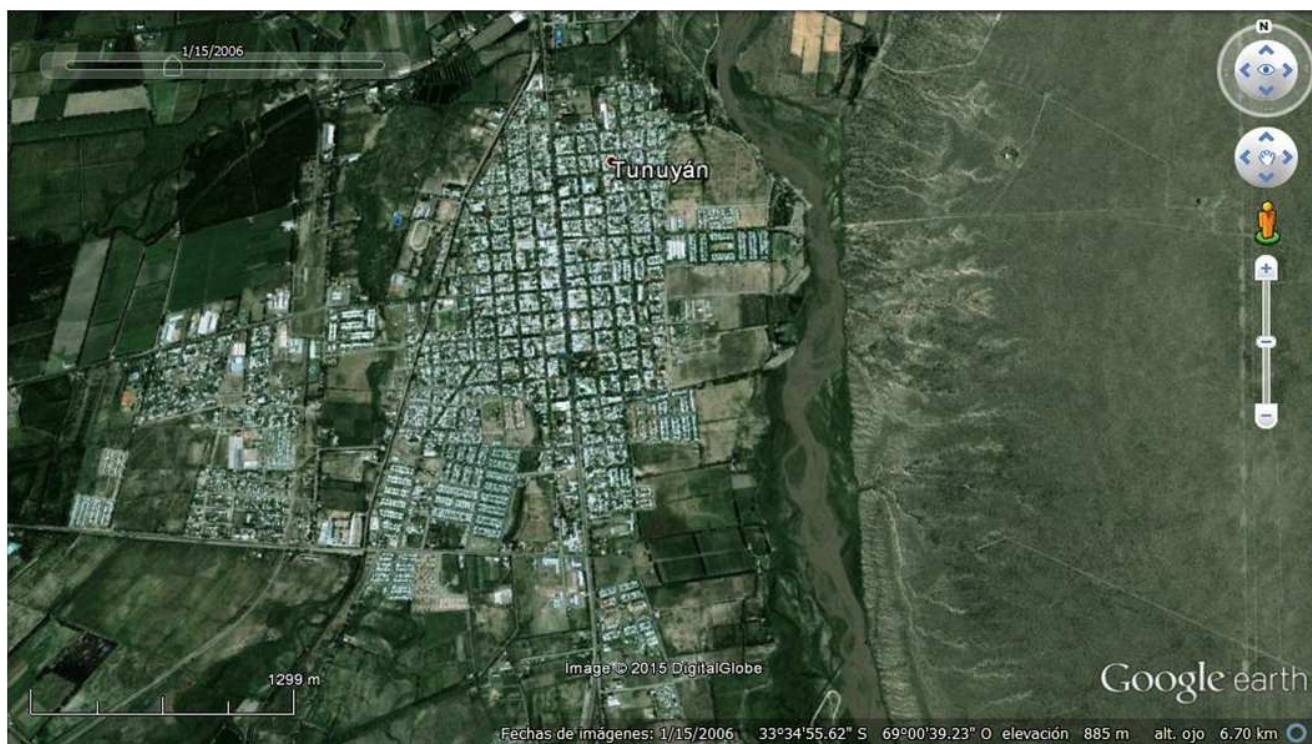


Fig. 3. 15 de enero del 2006 - Fuente: Google Earth

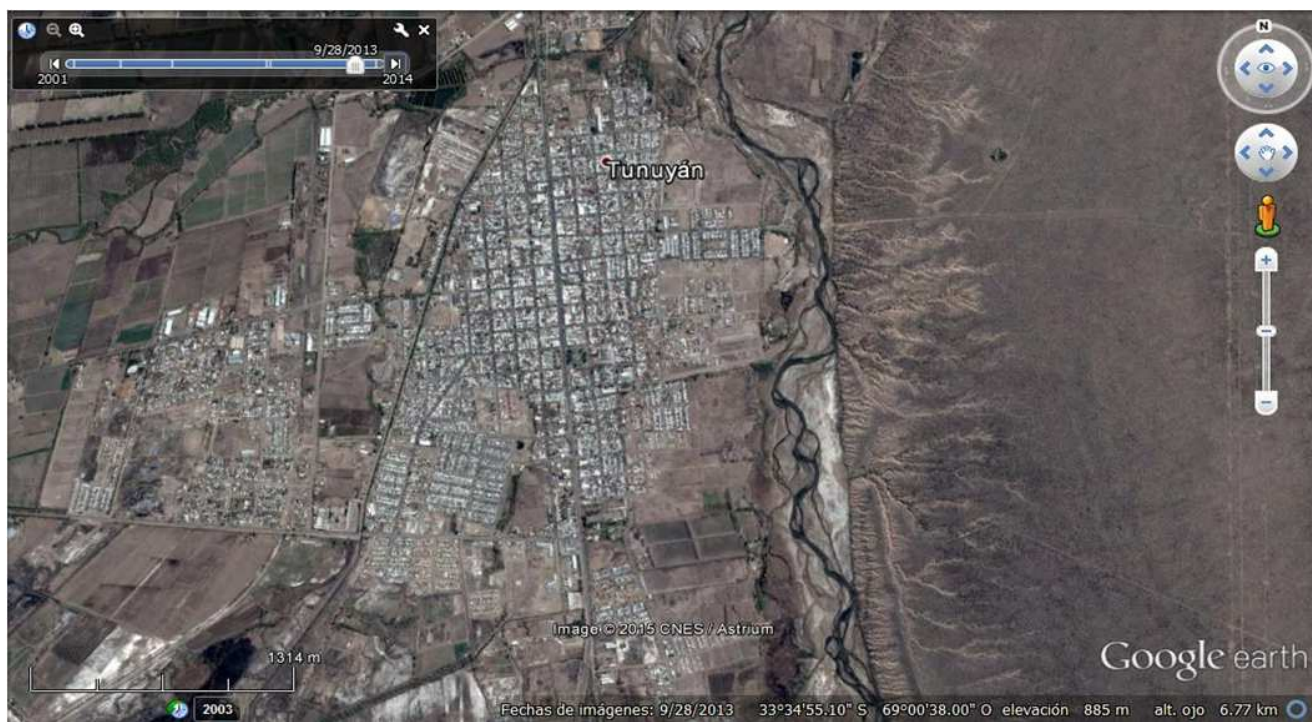


Fig. 4. 28 de septiembre de 2013 - Fuente: Google Earth

Glosario

Cabeceras del curso: El curso de un río es el recorrido desde su nacimiento hasta su desembocadura. Los cursos fluviales tienen longitudes muy diferentes. Se distinguen tres tramos en el curso de un río: en curso alto, curso medio y curso bajo. En el curso alto, que incluye la cabecera y primeros kilómetros de recorrido del río, predominan las grandes pendientes y las aguas discurren rápidamente. En el curso medio se encuentran las pendientes más suaves con valles más abiertos y planos. Las aguas bajan más lentas por lo que se forman ondulaciones llamadas meandros. En el curso bajo disminuye la velocidad de las aguas porque el desnivel es pequeño y el río deposita los materiales que arrastra en suspensión y forma, a veces, llanuras aluviales, que son terrenos fértiles.

Carga sedimentaria: Cantidad de sedimentos de distinto tamaño que transporta un río.

Caudal base invernal: El caudal base invernal está generado por el agua infiltrada y que aparece en las laderas de los cauces como aporte subsuperficial. El proceso de fusión nival comienza en la primavera (en la segunda quincena de setiembre o primeros días de octubre) y su finalización depende de la cobertura y espesor del manto nival, llegando en casos extremos a fines de marzo. Luego el hidrograma anual de escurrimiento está comprendido entre julio y junio del año siguiente produciéndose los caudales máximos a fines de diciembre o primeros días de enero.

Cauce: El cauce o lecho fluvial es la parte de un valle por donde discurren las aguas en su curso: es el confín físico normal de un flujo de agua, siendo sus confines laterales las riberas.

Climograma: Un climograma es la representación gráfica de los datos de temperaturas y precipitaciones de una región, zona o localidad de la Tierra a lo largo de un año.

Escurrecimiento superficial: Aguas de circulación superficial y que sólo lo hacen, una vez saturado el suelo, durante la lluvia que las origina. El escurrecimiento superficial es un componente del ciclo hidrológico el cual resulta de la lluvia y/o caudal lateral que no llega a infiltrarse sobre la superficie de la tierra. El escurrecimiento superficial en el terreno sigue caminos variables e interconectados debido principalmente a depresiones y vegetación en ella.

Fusión nival: Es el calor necesario para el derretimiento de la nieve proviene de diversas fuentes; la más natural es la radiación solar directa.

Precipitación: De las precipitaciones interesa observar la cantidad total, su distribución a lo largo del año, y los momentos de mayor o menor concentración de lluvias. Un dato importante es la existencia o no de estación seca, y su relación con el paisaje resultante y el aprovechamiento agrícola de los recursos de la zona.

Precipitación media anual: La cantidad total anual de lluvia (el promedio de la suma de las precipitaciones mensuales durante todo el año)

Precipitación pluvial: La precipitación pluvial se refiere a cualquier forma de agua, sólida o líquida, que cae de la atmósfera y alcanza a la superficie de la Tierra.

Desarrollo local	Guillermo Alfonso
------------------	-------------------

CURSO DE INGRESO 2015 – CARRERA DEL PROFESORADO DE GEOGRAFÍA

En estos encuentros me propongo poner en juego en las/los estudiantes las capacidades de:

- descripción,
- relación,
- síntesis,
- exposición,
- escucha,
- trabajo en grupo,
- aplicación de conocimientos geográficos,
- elaboración de textos,
- abstracción.

ACTIVIDADES

1er. Encuentro

- 1) *Reunidos en grupos, mediante la presentación de una serie de diapositivas, se propondrá a los estudiantes que:*
 - a) *describan lo que ven sin abundar en detalles;*
 - b) *ubiquen en un planisferio físico el lugar adónde creen que puede corresponder cada paisaje.**Tiempo: 15'*
- 2) *A continuación, se les pedirá que elaboren un texto breve (no más de 200-300 palabras) en el que, a modo de síntesis, expresen lo que tienen en común los paisajes mostrados en las diapositivas. En ese texto deben hacer uso obligatoriamente de las siguientes palabras: naturaleza, ambiente, sociedades, limitaciones, oportunidades y transformaciones.*
Tiempo: 15'
- 3) *Posteriormente, se realizará la puesta en común en la que cada grupo presentará lo trabajado, a saber: la descripción de cada fotografía, el mapa en donde ubicaron las posibles localizaciones de los lugares y el texto breve.*
Tiempo: 30'
- 4) *Para finalizar, el profesor a cargo comentará las producciones de los grupos intentando introducir algunas conceptualizaciones e indagando entre los estudiantes.*
Tiempo: 20'

2do. Encuentro

- 1) *El docente recuperará algunos conceptos utilizados en el primer encuentro, a saber: naturaleza, ambiente, paisaje, lugar y espacio geográfico, mediante un power point.*
Tiempo: 25'
- 2) *A continuación, se les propondrá a los estudiantes la lectura de un texto (fragmentos del artículo "Cambio y persistencia en el espacio geográfico: consideraciones para la reflexión medioambiental" de Javier Gutiérrez Puebla).*
Tiempo: 15'
- 3) *Posteriormente se les pedirá que elaboren una síntesis del mismo.*
Tiempo: 20'
- 4) *Finalmente se realizará una puesta en común y se les explicará el trabajo final que deberán realizar.*
Tiempo: 20'

TRABAJO FINAL:

ELABORAR UN POWER POINT SOBRE LA BASE DEL TEXTO DE GUTIÉRREZ PUEBLA. EL MISMO DEBERÁ CONTENER FOTOGRAFÍAS Y NO DEBERÁ EXCEDER LAS 10 DIAPOSITIVAS.

Cambio y persistencia en el espacio geográfico: consideraciones para la reflexión medioambiental

Javier GUTIÉRREZ PUEBLA

NATURALEZA, SOCIEDAD Y ESPACIO

La vida del hombre sobre la Tierra ha estado siempre condicionada, aunque en distinta medida, por las limitaciones que le impone la naturaleza: climas muy fríos o muy áridos, altitudes o pendientes excesivas, suelos inadecuados... pueden ser repulsivos para la actividad humana. Pero además de este tipo de limitantes, que tienen un carácter prácticamente constante en el tiempo, existen otros que actúan de forma episódica: se trata de los riesgos naturales, que de forma recurrente asolan ciertas regiones del planeta: inundaciones, huracanes, terremotos, coladas volcánicas... Ciertamente la importancia de estos limitantes no tiene un carácter absoluto, sino relativo, ya que se modifica con el tiempo: las sociedades arcaicas se encontraban afectadas por muchas más restricciones naturales que las sociedades actuales; pero aunque la capacidad transformadora del hombre es cada vez mayor, y el progreso técnico le permite superar muchas de las antiguas limitaciones, es evidente que la naturaleza sigue imponiendo importantes restricciones a su actividad, especialmente en casos de condiciones naturales extremas.

La influencia limitante del medio natural sobre la actividad humana ha sido vista tradicionalmente desde esta perspectiva. Pero hoy en día tiende a destacarse cada vez más la perspectiva opuesta: la de los impactos de las actividades del hombre sobre el medio ambiente. Se trata de la propia capacidad del planeta para asimilar el creciente deterioro ambiental que produce el hombre. Frente a lo que ocurría en otras épocas, en las que la capacidad transformadora del hombre era menor, hoy los impactos sobre el medio ya no son sólo locales o regionales, sino que alcanzan a la totalidad del globo. Pero lo más importante es que por primera vez existe una verdadera conciencia colectiva sobre este problema. Hoy la naturaleza limita la actividad del hombre no sólo desde una perspectiva negativa (la naturaleza factor restrictivo para la actividad humana), sino también desde una perspectiva positiva (la naturaleza como valor a preservar).

Pero la naturaleza no es sólo un limitante para la vida del hombre: también es una fuente de recursos. El medio natural ofrece al hombre una gran cantidad de oportunidades, que son aprovechadas de distinta forma por las distintas sociedades. Ciertamente el hombre reconoce en las propiedades de los lugares unas oportunidades para desarrollar sus actividades. La fertilidad del suelo constituye un factor esencial para la actividad agraria, de la misma forma que la calidad del paisaje natural lo es para las actividades de recreo. Aunque se tiende a generalizar acerca de las sociedades, en el sentido de que cada sociedad tiene unas normas y unos valores, no cabe duda de que en cada momento y en cada espacio existen diferencias en el modo en que los grupos que forman parte de una sociedad valoran las características naturales del espacio. CLOUT (1976, p. 108) pone un ejemplo muy claro al respecto: «Un agricultor puede considerar un terreno abrupto, con el suelo pedregoso, como un trozo de tierra improductivo y de poco valor para la agricultura. Según este criterio le adjudicaría un pequeño valor monetario. Por el contrario un visitante de la ciudad puede ver el mismo trozo de tierra como un lugar muy adecuado con una excelente vista del agradable paisaje, y que constituye un lugar inmejorable para la construcción de una vivienda secundaria».

Las valoraciones no sólo cambian en un mismo tiempo entre grupos sociales distintos, sino también a lo largo del tiempo. «Los 'recursos naturales' de un espacio determinado tienen valor únicamente en función de una sociedad, de una época, y de unas técnicas de producción determinadas; están en relación con una forma de producción y con la coyuntura de una época» (DOLLFUS, 1975, p. 39). Espacios que nunca antes en la Historia fueron valorados, en un momento dado pueden resultar muy demandados. Las playas fueron consideradas como arenales improductivos a lo largo de muchos siglos y hoy constituyen una fuente de riqueza de incalculable valor para los países de turismo de sol y playa. Los emplazamientos defensivos, óptimos en época de guerra, fueron considerados como poco apropiados en tiempos de paz, pero recientemente han sido revalorizados por el turismo rural. Así mismo, el abandono de algunas explotaciones mineras en muchos casos no es más que una respuesta a los cambios de cotización de los minerales en los mercados internacionales a lo largo del tiempo, mientras que la extracción de otros minerales sólo se ha llevado a cabo cuando la sociedad alcanzó el nivel técnico suficiente para aprovecharlos, como es el caso del uranio y su aplicación en las plantas nucleares.

Por lo tanto, el concepto de recurso natural está íntimamente ligado al de utilidad, por lo que debe ser considerado como una categoría humana: la materia y la energía se convierten en recurso en tanto que se les asigna un uso, variable culturalmente y modificable en el tiempo. Lo importante no es la materia o la energía en sí misma, sino el servicio derivado de su consumo. De este modo, «la definición de recurso ha de ser necesariamente dinámica, variando con la tecnología, disponibilidad y utilidad» (OTERO, 1998, p. 19).

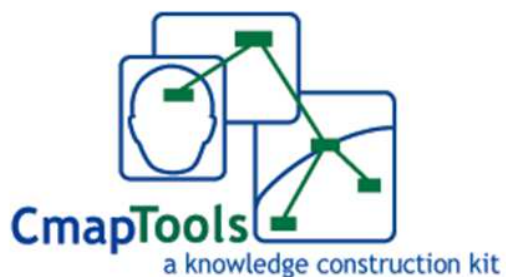
La historia del hombre sobre la tierra es la historia de su lucha por liberarse de los condicionantes que impone la naturaleza y por aprovechar las oportunidades que ésta le brinda. Y en esa lucha las sociedades transforman el espacio y lo organizan. El espacio geográfico es, por tanto, un producto cultural en el que se proyecta un sistema social sobre un sistema ecológico, es a la vez algo que nos viene dado por la naturaleza y que ha sido creado por el hombre¹. Pero «la geografía no es una ecología humana, tiene menos por objeto el estudio de las relaciones del hombre con el medio natural que el estudio de los procesos por los cuales la acción proyectiva de la sociedad transforma un espacio natural en un espacio geográfico con el cual ella se identifica» (ISNARD, 1978, p. 75).

El espacio geográfico es el resultado de la acción del hombre sobre la superficie de la Tierra a lo largo de la historia. En este sentido se dice que el espacio, y por lo tanto, también el paisaje, es un *producto social*, «El hombre inició el proceso de transformación del espacio natural, variando la situación natural entonces existente, y convirtiéndolo en un espacio productivo a su servicio. Es en este aspecto en el que hablamos de una transformación del espacio geográfico natural en espacio social, como producto de la sociedad» (SÁNCHEZ PÉREZ, 1991, p. 11). Las transformaciones producidas por el hombre han sido de tal importancia que hoy la mayor parte de los espacios, la mayor parte de los paisajes, están profundamente humanizados: «El paisaje es esencialmente una creación del hombre, pues es él quien ha modificado los equilibrios ecológicos naturales, ha creado las campiñas, ha sembrado la comarca de construcciones, o bien las ha amontonado para formar las aglomeraciones» (CLAVAL, 1979, p. 14).

TIC: Herramientas para la esquematización de contenidos	Mariana Santinelli
---	--------------------

Continuación de actividades en base al texto: Territorio, concepto clave de la Geografía contemporánea. Benedetti, A., 2009

Prácticas con Cmap Tools, programa para el diseño de mapas conceptuales.



La Geografía como ciencia social: la importancia de las teorías, contextos y problemas. Análisis de un caso: la idea de región y el desarrollo en la Argentina de los siglos XIX y XX, a partir del conocimiento escolar	Prof. Ana Scoones
---	--------------------------

La evolución de la Geografía como ciencia.

Los paradigmas y la interpretación de los fenómenos espaciales.

Cambios en la concepción de espacio.

La Geografía escolar y su sentido: interpretaciones de un concepto clave: la región. Referencias a la construcción del territorio Argentino siglos XIX y XX.

Salida de campo: área sur de la ciudad de Tunuyán	Profesores y alumnos de la carrera.
--	--

Informe de Salida de Campo

Lugar y fecha.....

Alumno

I - ASUNTO

Informe de:	
Fecha de la salida	
Lugar	
Participantes	
Finalidad de la experiencia	

II - DETALLES DE LA EXPERIENCIA

- 5- RECORRIDO: elaboración de croquis cartográfico
- 6- NARRACIÓN y DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: etapas del recorrido, observaciones en torno al qué (objetos, fenómenos observados), al dónde (ubicación/relación en el espacio), al cuándo (ubicación/relación en el tiempo), al cómo (descripción de procesos territoriales)
- 7- CONCLUSIONES, SUGERENCIAS, INCONVENIENTES, PROPUESTAS
- 8- DATOS ADICIONALES: fotografías, copias de apuntes, recortes periodísticos, etc.

TERRITORIO, concepto clave de la geografía contemporánea

Por Alejandro Benedetti*

Las transformaciones sociales, económicas y políticas así como el trabajo y los debates constantes al interior de los ámbitos de producción del conocimiento obligan a revisar y cambiar el uso de ideas y conceptos propios de las disciplinas. En esta nota, y como su título lo indica, Alejandro Benedetti se refiere al Territorio como concepto clave de la geografía hoy en día.

En los últimos años la categoría *territorio*, pareciera, se puso de moda. Dentro de la administración pública se crearon oficinas que llevan el término "territorio" o "territorial" en su denominación o en alguna de sus políticas desarrolladas -como por ejemplo, la oficina de Planificación Territorial dentro del Ministerio de Planificación Federal, Inversión Pública y Servicios-. Numerosos títulos de publicaciones académicas o de programas de investigación incluyen *territorio*. La geografía en las escuelas comenzó a tener, cada vez más, al *territorio* y no a la *región* -como ocurría décadas atrás- como principal concepto ordenador de los contenidos a enseñar.

En 1994 el geógrafo brasileño Milton Santos publicaba un trabajo titulado "El retorno del territorio" y en 2001 el urbanista canadiense André Corboz afirmaba que el territorio está de moda. *Territorio*, *región* o lugar, como tantas otras, son herramientas de trabajo intelectual que tienen su propia historia, muestran ciclos, con momentos de auge y momentos de decadencia. Además, circulan por el discurso académico, escolar, estadístico, periodístico, de la planificación... Si retornó y está de moda, pareciera indicar que ya había tenido su etapa de desarrollo y que, ahora, estaría recuperando valor como categoría para analizar determinados procesos. Se impone la pregunta, entonces: ¿qué es el territorio? Esta pregunta ordena este trabajo que intenta ofrecer algunas ideas ordenadoras sobre el *territorio* como herramienta conceptual.

¿QUÉ ES EL TERRITORIO?

Decir que *territorio* es una categoría que tiene polisemia, o sea, que tiene una pluralidad de significados, sería una perogrullada. La mayor parte de las palabras usadas en la lengua española tiene varios significados y se puede comprobar fácilmente recorriendo las páginas del diccionario de la Real Academia Española (RAE). Como puede observarse a continuación, la RAE le asigna a territorio cuatro significados y agrega un quinto, que adjetiva a territorio: *territorio nacional* (que deviene de la tradición jurídico-política argentina).

Real Academia Española

territorio.

(Del lat. *territorium*).

1. m. Porción de la superficie terrestre perteneciente a una nación, región, provincia, etc.
2. m. terreno (□ campo o esfera de acción).
3. m. Circuito o término que comprende una jurisdicción, un cometido oficial u otra función análoga.
4. m. Terreno o lugar concreto, como una cueva, un árbol o un hormiguero, donde vive un determinado animal, o un grupo de animales relacionados por vínculos de familia, y que es defendido frente a la invasión de otros congéneres.

~ nacional.

1. m. Arg. territorio que, a diferencia de las provincias, depende administrativa y jurídicamente de la nación.

La geografía en las escuelas comenzó a tener, cada vez más, al territorio y no a la región -como ocurría décadas atrás- como principal concepto ordenador de los contenidos a enseñar.

El desprestigio del pensamiento nacionalista tuvo como consecuencia la desaparición del territorio como categoría de investigación de la geografía académica. Se hablaba, fundamentalmente, del espacio o de la región.

Fuente: <http://buscon.rae.es/draef/> [consultado el 17 de septiembre de 2009]

Cuando un término se transforma en herramienta heurística, es decir en un instrumento científico para analizar la realidad, la cantidad y complejidad de los significados suele ser todavía mayor. Los nuevos significados asociados al término *territorio* todavía no fueron recuperados por la RAE; y es la Geografía la disciplina que, en las últimas dos décadas, ha realizado el mayor esfuerzo por proponer nuevas definiciones de *territorio*. Estas nuevas proposiciones pocas veces son recuperadas por otras disciplinas del campo de las ciencias sociales. Estudios antropológicos, sociológicos e históricos recurren al término *territorio*, en forma muchas veces carente de reflexividad. Su uso suele confundir más que esclarecer el panorama de aquello que se está queriendo analizar. *Territorio*, además, pasó a formar parte de los contenidos de enseñanza en ciencias sociales. Pues entonces: ¿qué es *territorio*?

Al revisar la historia del pensamiento geográfico en occidente¹ se pueden identificar dos significados fundamentales, recogidos por la RAE, que comparten elementos entre sí: el territorio como sinónimo de jurisdicción y el territorio como sinónimo de terreno o suelo.

El territorio como una jurisdicción viene de la tradición jurídico-política y fue elaborada en paralelo a la formación de los estados nacionales. Desde fines del siglo XIX, cada vez más, en el pensamiento geográfico el territorio estaba asociado fundamentalmente con el estado nacional. Es esta la concepción tradicional de la geopolítica, donde el *territorio* está asociado con la idea del área de ejercicio soberano, exclusivo y excluyente, de un *Estado nacional*. Dentro de esta tradición, en la definición de un autor argentino clásico, *territorio* hace "referencia a la porción de la superficie terrestre -superficie tridimensional- sobre la que ejerció o ejerce soberanía el pueblo argentino" (Rey Balmaceda 1981:183). Aquí recoge el primer y el tercer significado otorgado por la RAE. Durante el siglo XX, en el campo de las ciencias sociales la noción de territorio estuvo vinculada fundamentalmente al pensamiento geopolítico y, como derivación, a las ideologías nacionalistas de la seguridad interna, el expansionismo, la desconfianza mutua entre países: el territorio se pensaba -y se enseñaba en la escuela- como un patrimonio inalterable del pueblo argentino, que debía defenderse de las amenazas externas, especialmente de los países vecinos. El desprestigio del pensamiento nacionalista tuvo como consecuencia la

desaparición del territorio como categoría de investigación de la geografía académica. Se hablaba, fundamentalmente, del espacio o de la región. En la Argentina, la concepción nacionalista sobre el territorio en la enseñanza de la geografía persistió hasta inicios de la década de 1990.

El territorio como terreno o suelo está presente en la definición anterior (el terreno comprendido por la jurisdicción de una autoridad). Es, además, el segundo de los significados otorgados por la RAE: es el espacio en su dimensión material, más allá de las elaboraciones culturales y simbólicas que puedan estar asociadas a un área determinada. En esta línea, el territorio muchas veces se confunde con *tierra*, o sea, con el área concreta por la que lucha y a la que accede determinado productor. Esta variante está presente, también, en los estudios ecológicos: el territorio es el área controlada por un animal. Muchos documentales de la National Geographic sobre leones en la sabana africana describen las estrategias que adoptan estos animales para asegurarse recursos vitales; la *territorialidad* es el comportamiento instintivo que lleva a esta especie a destinar una importante cuota de su energía a controlar su área, delimitada; controlando el área se asegura el acceso a las hembras y a los alimentos. La etología es la disciplina que primeramente comenzó a desarrollar el término *territorialidad* (y también puede encontrarse en el diccionario de la RAE), que más tarde, como veremos a continuación, fue recuperado por la geografía humana.

Como jurisdicción o como terreno, en la definición de *territorio* está presente alguno de estos tres elementos: un agente (el Estado, los animales), una acción (localizar, demarcar, apropiarse, controlar) y una porción de la superficie terrestre (un área delimitada, con mayor o menor precisión).

¿CUÁNDO RETORNÓ EL TERRITORIO?

Desde la década de 1980 comienza a reelaborarse en el ámbito de la Geografía la categoría *territorio*, ya no desde la tradición de estudios geopolíticos clásicos, sino desde otras perspectivas. Por un lado, *territorio* fue recuperado desde la geografía humana, interesada por el comportamiento de los grupos humanos y por los procesos de construcción de identidades, por las formas en que las sociedades piensan y modifican el espacio en el que viven. Por otro lado, *territorio* fue reformulado en el contexto de las nuevas perspectivas en geografías políticas y, particu-

¹ El pensamiento geográfico no se refiere, necesariamente, a la Geografía como disciplina, sino a todo discurso que, de una u otra forma, busca dar explicaciones ciertas sobre las características que tiene la superficie terrestre, su organización material y sus formas de apropiación material o simbólica por parte de la sociedad o de determinados sujetos sociales.

larmente, dentro de una de sus líneas, llamada geografía del poder.

En 1980 el geógrafo suizo Claude Raffestin decía que la historia de esa noción estaba por hacerse. Como idea, la territorialidad tenía por lo menos tres siglos de historia en los estudios naturalistas, aunque fue recién en 1920 cuando fue explicitada, entendiéndola por tal la conducta característica adoptada por un organismo para tomar posesión de un área y defenderla frente a los competidores. En la década de 1970 el geógrafo Edward Soja formuló algunos enunciados anticipatorios, donde asociaba la territorialidad a un modelo de relaciones espaciales basado en la inclusión y la exclusión. Pero fue Robert Sack, geógrafo de origen estadounidense, quien en 1986 propuso una nueva definición de *territorio*, ya clásica. Para este autor, el *territorio* sería un producto espacial de una determinada relación social: la territorialidad. A diferencia de la territorialidad vista como estrategia de adaptación animal, regida por comportamientos innatos, en esta propuesta se considera una estrategia conciente, movida por la voluntad y según ciertas pautas socioculturales, orientada a controlar e incidir sobre las acciones de otros, tanto en lo que respecta a las posibilidades de localización cuanto a las de circulación. Para Sack, la *territorialidad* es la "...estrategia de un individuo o grupo de afectar, influir o controlar personas, fenómenos y sus relaciones, a través de la delimitación y ejerciendo control sobre un área geográfica. Esta área puede ser denominada territorio"². Algo muy importante en esta propuesta, con respecto a las definiciones clásicas del territorio, es la desnaturalización de la vinculación entre agente y superficie terrestre y, por esta vía, la incorporación de la noción de temporalidad en la comprensión de la territorialidad y de la formación del territorio.

En esta misma línea, Raffestin decía en su obra de 1980 que la geografía política, hasta entonces, se había ocupado casi centralmente de los Estados nacionales. La geografía, en general, privilegiaba las escalas nacional y regional. Además, manejaba una noción nacionalista y autoritaria del poder. Este y otros autores, desde entonces, proponen que no sólo los Estados nacionales definen territorios y que los mismos pueden definirse en una multiplicidad de escalas. Como afirmaba hace un tiempo Lopez de Souza, geógrafo del Brasil, el territorio "...no precisa ni debe ser reducido a esa escala o a la asociación con la figura del Estado. Territorios existen y son contruidos (y decontruidos) en diferentes escalas, desde las más estrechas (p. ej. una calle) a las internacionales (p. ej., el área formada por el conjunto de los territorios de los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte –OTAN) dentro de las escalas temporales más variadas: siglos, décadas...; los territorios pueden tener un carácter permanente, pero también pueden tener una existencia periódica".

El concepto *territorio* sigue poniendo en vinculación los mismos tres elementos señalados arriba:

- Un agente, pero ya no sólo el Estado o los animales. Cualquier individuo, grupo social, comunidad, empresa, puede construir un territorio por razones variadas, como estrategia para controlar recursos, personas, relaciones. Un grupo de adolescentes que a la salida del colegio se instala diariamente en una esquina puede ser un agente que ejerza la territorialidad.
- Una acción: territorializar. La *territorialidad* es una estrategia mediante la cual un determinado agente localiza, demarca, se apropia y controla algo de lo que hay en un área. Los adolescentes del ejemplo anterior territorializan una esquina con el fin de crear un ámbito de encuentro, pertenencia, intercambio. Para ello se ponen en círculo, colocan bolsos y mochilas en el piso y evitan que cualquier transeúnte pase por allí. Si algún alumno de otro curso llegara a atravesar por ese territorio, probablemente sea víctima de agresiones verbales.
- Una porción de la superficie terrestre. Lo que delimitan, finalmente, es una esquina, con existencia material, que puede localizarse en un mapa, observarse y describirse, transformarse en su funcionalidad mediante la realización de obras de ingeniería (colocar nuevas baldosas). La esquina es un artefacto arquitectónico, es la dimensión material del territorio, pero no es el territorio. La esquina es el componente material con el que se construye este territorio efímero. Una vez que ese grupo deja de controlar la esquina, el territorio desaparece, porque ya no hay relaciones de poder que lo sostengan: los adolescentes no están, nadie se ve intimidado a pasar por allí, no hay relaciones sociales, no hay más territorialidad; desapareció -al menos hasta el día siguiente.

Un cambio importante en estas perspectivas es que el *territorio* no es un soporte material, un objeto sobre el que se desarrollan los procesos: el territorio mismo es un proceso, que atraviesa y es atravesado por otros procesos. Es la sociedad, a través de sus relaciones, la que construye no "el" sino "los" territorios. Cotidianamente lidiamos con infinidad de territorialidades, superpuestas y de diferentes escalas: cuando traspasamos con el colectivo dos jurisdicciones municipales (y por lo tanto dos políticas de mantención de la vía pública), cuando queremos atravesar una esquina ocupada por una tribu urbana (y nos vemos obligados a desviarnos), cuando ingresamos a un supermercado.

Hay otro elemento fundamental en las nuevas definiciones del territorio: la temporalidad. Los territorios son entidades geohistóricas, que están constituyéndose permanentemente a través de las prácticas materiales y cul-

¹ Sack 1986:17.

turales de la sociedad. Un territorio es el espacio localizado, delimitado, apropiado y controlado, todo esto, en un tiempo determinado. El territorio de la Argentina es casi bicentenario. El de los adolescentes del ejemplo anterior, es construido durante una fracción de hora, por la tarde, cada día, de lunes a viernes. Además de prestar atención a las variaciones en las escalas espaciales, esta propuesta nos invita permanentemente a prestar atención a las variaciones en las escalas temporales.

CONSIDERACIONES FINALES

Espacio, región y territorio muchas veces se confunden, se intercambian y se toman como sinónimos. Sucesivamente, cada uno a su tiempo, *región* (primeras décadas del siglo XX), *espacio* (mediados del siglo XX), *territorio* (últimas décadas del siglo XX hasta la actualidad) tuvieron una función epistemológica, por ser el gran concepto integrador de la geografía. En el caso de la geografía argentina, especialmente en los contenidos de enseñanza, la *región* fue hegemónica hasta la década de 1980. Actualmente es *territorio* y no *espacio* o *región* la categoría integradora por excelencia. No obstante, sería conveniente no tomarlas como palabras intercambiables, sino como herramientas de análisis que tienen, cada una de ellas, su capacidad explicativa. Estableciendo una analogía, no es lo mismo un martillo, una pinza o un destornillador. De igual manera, en el estudio de los procesos geográficos, no da lo mismo remitir al espacio, al territorio, al lugar o a la región.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- Benedetti, Alejandro (2009) "Los usos de la categoría región en el pensamiento geográfico argentino". *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona, 15 de marzo de 2009, vol. XII, núm. 286 <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-286.htm>>.
- Haesbaert, Rogério (2004) *O milto da desterritorialização. Do "fim dos territórios" à multiterritorialidade*, Bertrand Brasil, Rio de Janeiro.
- Lopes de Souza, Marcelo (1995) "O território: sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento" en: *Geografia: conceitos e temas*, Iná Elías de Castro, Paulo César da Costa Gomes, Roberto Lobato Corrêa organizadores, Bertrand, Rio de Janeiro.
- Raffestin, Claude (1980) *Pour une géographie du pouvoir*, traducido y editado como *Por uma geografia do poder*, Atica, São Paulo, 1993.
- Reboratti, Carlos (2008) "El territorio rural: actor social o escenario?" *V Jornadas de Investigación y Debate "Trabajo, propiedad y tecnología en la Argentina rural del siglo XX"*, Universidad Nacional de Quilmas, Bernal [Disponible en Internet: www.unq.edu.ar/servlet/ShowAttach?idAttach=13767]
- Rey Balmaceda, Raúl (1981) "Modificaciones en la integración territorial de la Argentina" en: *La geografía y la historia en la identidad nacional*, Tomo II, Patricio Randle editor, OIKOS, Buenos Aires.

• Sack, Robert (1986) *Human territoriality. Its theory and history*, Cambridge University Press, Cambridge.

* Alejandro Benedetti

Licenciado y Doctor en Geografía (UBA). Investigador adjunto del CONICET, miembro de la Unidad de Investigación en Historia Regional (UNIHR) de la Universidad Nacional de Jujuy y del Programa Transporte y Territorio del Instituto de Geografía de la Universidad de Buenos Aires. Jefe de Trabajos Prácticos en la cátedra Introducción a la Geografía en el Departamento de Geografía, UBA. Editor Responsable de la Revista Transporte y Territorio on line (UBA). Especialista en temas de geografía regional y geografía política. Ha publicado numerosos trabajos sobre la Puna argentina.